



Stadtmagazin für Hannover

April 2025

41. Jahrgang

# magaScene

Antike,  
die unter die  
Haut geht

# TATTOO

03 · 04 · 17 · 08 · 2025



HANNOVER  
ER

In Kooperation mit



UNIVERSITÄT  
LEIPZIG

Museum August Kestner · Platz der Menschenrechte 3 · 30159 Hannover  
Di, Do-So 11.00 – 18.00 Uhr, Mi 11.00 – 20.00 Uhr | Freitags: freier Eintritt  
[www.museum-august-kestner.de](http://www.museum-august-kestner.de)



# Unser Ziel: **dass die ganze Region schneller läuft.**

Bei uns bekommt ihr alle Surf & Fon-Tarife  
12 Monate lang für nur 19,95 € mtl.\*

Viel Spaß beim  
**ADAC Marathon  
Hannover  
2025**

htp GmbH kostenlose Hotline 0800/222 9111 [www.htp.net](http://www.htp.net) [info@htp.net](mailto:info@htp.net)

\*Gilt für Surf- & Fon-Produkte in den ersten 12 Monaten, Preise ab dem 13. Monat und Verfügbarkeitsprüfung unter [www.htp.net/aktuelle-angebote](http://www.htp.net/aktuelle-angebote). Mindestvertragslaufzeit: 24 Monate. Ohne Kündigung, automatische Verlängerung auf unbestimmte Zeit. Kündigungsfrist: 1 Monat. Call by Call und Preselection nicht möglich. Die Festnetz-Flatrate umfasst Gespräche ins bundesweite Festnetz. Ausgeschlossen sind Verbindungen für Mobilfunk\*, Auslands- und Sondernummern sowie Datenverbindungen. Aktionspreis für htp Neukunden bei Vertragsabschluss bis zum 30.6.2025 inkl. der gesetzlich MwSt.

# Liebe Leserin, lieber Leser

**Alle Jahre wieder...** kommt nicht nur das Christuskind, sondern nach seinem vorübergehenden Ableben an Karfreitag im Jahr 33 auch die Debatte, ob rund 2000 Jahre später an diesem gesetzlichen Feiertag immer noch ein Verbot von öffentlichen Tanzveranstaltungen gelten soll. Zur Einordnung: In Niedersachsen reicht das Tanzverbot von Gründonnerstag 5 Uhr bis Karsamstag um 24 Uhr. 67 Stunden verordnete Stille, die auch heuer garantiert wieder zu hitzigen Debatten zwischen Gläubigen („Ruhe, bitte!“) und Ungläubigen („God is a DJ!“) führen werden. Spannend ist, was hierzu in einer Erläuterung zum Niedersächsischen Feiertagsrecht zu lesen ist: „Veranstaltung in dem genannten Sinne ist nicht nur ein besonders angekündigtes Event (Party, Ball), sondern bereits die Öffnung/ Bereitstellung einer Veranstaltungsstätte (Gaststätte, Saal, Diskothek, Scheune, Zelt, Platz) zum Zwecke des Tanzens für die Gäste.“ Man kennt das in Hannover: Plötzlich stehen Tische auf der Tanzfläche der Baggi und im Hintergrund läuft Kuschelrock 25. Interessant auch dieser Passus: „Nach den Intentionen des Gesetzes soll durch das Tanzverbot lediglich das (gemeinsame) Tanzen der Gäste verhindert werden. Reine Konzerte, die von den Besuchern nur zum Betrachten/ Anhören der Bühnendarbietung besucht werden, sind davon nicht betroffen. Wenn einzelne Zuschauer spontan auf den Bänken oder zwischen den Reihen tanzen, ist dies feiertagsrechtlich unbedenklich.“

Und jetzt? Blickt man auf das Karfreitagsprogramm in Hannover, finden wir am 18.4. folgende Veranstaltungen, die um ein ausgefreudiges Publikum werben: Das perfekte Geschenk (Komödie im Neuen Theater), Big Love (Varieté im GOP), Grease (Musical im Theater am Aegi), Via Crucis von Franz List (Konzert in der Herrenhäuser Kirche), House of Rock Band (Blues-Konzert in der Gaststätte Zum Stern), Bhukhurah (Psychedelic Pop in der Nordstadtbraut) und Moonwalker (Kino im Ballettsaal des Opernhauses). Vielleicht mache ich mir mal den Spaß und an diesem Abend eine Rundtour durch die Stadt. Mal schauen, ob sich alle an die Regeln halten und im Überschwang des Gesehenen „einzelne Zuschauer nur spontan auf den Bänken oder zwischen den Reihen tanzen“. In Hamburg und Bremen sieht man das alles übrigens viel lockerer: Hanseaten müssen nur 24 Stunden in sich kehren, von Karfreitag 2 Uhr bis Karsamstag 2 Uhr, Werderaner sogar nur 15 Stunden lang, am Karfreitag von 6 bis 21 Uhr, die Füße stillhalten. Ein echter Wettbewerbsvorteil im hart umkämpften Städtetourismus! In diesem Sinne wünsche ich allen Stillen und Feierbiestern gleichermaßen „Frohstern“!

Jens Bielke, Redaktion

**maga to go!**  
QR-Code scannen und die  
aktuelle Ausgabe kostenlos  
als PDF auf das Handy laden:



## magaScene

erscheint monatlich bei  
**STROETMANN VERLAG  
UND AGENTUR GmbH**  
August-Madsack-Str. 1  
30559 Hannover  
Tel.: (05 11) 518-2040/-41/-42  
anzeigen@stroetmann-verlag.de  
redaktion@stroetmann-verlag.de  
[www.magascene.de](http://www.magascene.de)

**GESCHÄFTSFÜHRUNG**  
Günter Evert, Lars Mietzner

**REDAKTION**  
Jens Bielke (jb)  
Christian Bolte (cb)  
Schorse Schröder (gss)

**ZUSTÄNDIG FÜR TERMINE**  
Christian Bolte, Svetlana Hämeke,  
Ramin Faridi, Hannah Ahlburg  
Terminmeldungen bitte an:  
termine@stroetmann-verlag.de

**GRAFIK**  
Rainer Braum  
Michael Schlette

**FOTOS**  
Jens Bielke  
Karsten Davidt  
Ramin Faridi  
Schorse Schröder  
Adobe Stock

**CARTOON**  
Michail

**ANZEIGEN**  
Jens Bielke, Ramin Faridi,  
Bernd Gattermann, Rosario Grosso,  
Georg Schröder

Es gilt die Preisliste Nr. 12/2021

**REDAKTIONSSCHLUSS**  
In der Regel der 15. des Vormonats  
(für Januar: 8.12.)

**VERTIEB**  
Eigenvertrieb

**VERSANDSERVICE**  
Versandkostenbeitrag:  
EUR 30,- für 12 Ausgaben,  
Zahlung auf unser Konto,  
Bankverbindung unten rechts

**BEITRÄGE**  
Die gezeichneten Beiträge müssen nicht  
die Meinung der Redaktion widerspiegeln.  
Für unverlangt eingesandte Manuskripte  
und Fotos kann keine Haftung übernommen werden.

**LESBARKEIT**  
Zur besseren Lesbarkeit verwenden wir  
personenbezogene Bezeichnungen, die sich  
zugleich auf Frauen und Männer beziehen,  
in der im Deutschen üblichen männlichen Form.  
Dies soll jedoch keinesfalls eine Geschlechterdiskriminierung  
oder eine Verletzung des Gleichheitsgrundsatzes zum Ausdruck bringen.

**VERANSTALTUNGSFOTOS**  
Digitalfotos 300dpi.

**DRUCK**  
Print Media Group  
Kassel

**AUFLAGE**  
Druckauflage  
aktuell 25.000  
iwv-geprüft: 4. Quartal 2024  
verbreitet 24.476  
bei 490 Auslagestellen



magaScene ist Mitglied der IWV =  
Informationsgemeinschaft zur Feststellung  
der Verbreitung von Werbeträgern  
e.V. - d.h. die Verbreitung der gesamten  
Auflage wird regelmäßig überprüft

**KONTO**  
Commerzbank Hannover  
IBAN DE55 2508 0020 0852 6527 00  
BIC (SWIFT) DRESDEFF250

# Spotlight

Am 6.4. sorgt der **ADAC Marathon Hannover** wieder für vielbeinigen Verkehr in der City und den angrenzenden Stadtteilen.



Das Historische Museum ist wieder mit Geschichte unterwegs und zeigt bis zum 11.1.26 im **Pelikan TintenTurm** die sehenswerte Ausstellung **Gänsefeder, Pelikano, Tastatur** über die Geschichte des Schreibens. (Foto: Jens Bielke)



You're The One That I Want! Das Kultmusical **Grease** entführt vom 15. bis 20.4. im **Theater am Aegi** in die Ära der Petticoats, Lederjacken, schnellen Autos und heißen Partys. (Foto: Raphael Stoetzel)

Hannover von oben! Am 1.4. eröffnet die Saison für die Auffahrt mit dem Schrägaufzug zur **Rathauskuppel**. Dort wartet ein spektakulärer Blick über die Stadt. (Foto: Christian Wyrwa)

Vorhang auf für die Liebe! **Chris Kolonko** führt noch bis zum 4.5. im **GOP Varieté-Theater** durch die aktuelle Show **Big Love**. (Foto: Ingrid Grossmann)





Foto: Franziska Gill

Mit dem japanischen **Kirschblütenfest** im **Hiroshima Hain** auf der Bult setzt die Landeshauptstadt am 27.4. zusammen mit Vereinen und Initiativen wieder ein starkes Zeichen der Verbundenheit mit der Partnerstadt Hiroshima.



Foto: Melina Rudolph

Am 29.4. ist Welttanztag! Auch in Hannover verwandelt **Move Your Town** verschiedenste Orte in eine Tanzbühne. Höhepunkt ist ab 17 Uhr das Abschlussevent im **Kulturzentrum Pavillon**.

„Over My Shoulder“, „The Living Years“, „All I Need Is A Miracle“: **Mike & The Mechanics** sind auf ihrer „Looking Back - Living The Years 2025“-Tour am 24.4. in der **Swiss Life Hall** zu Gast.

Foto: Patrick Balls



Von der atemberaubenden Achterbahn bis zum klassischen Kinderkarussell: Das **Frühlingsfest** sorgt noch bis zum 21.4. für Jubel, Trubel, Heiterkeit auf dem **Schützenplatz**. (Foto: Archiv HAZ + NP)



Drüben auf dem Hügel? Nein, da vorne im **Capitol** feiern **Tocotronic** am 11.4. den Release ihres 14. Albums „Golden Years“. (Foto: KKT GmbH)



Im Interview:

**Prof. Dr. Anke Seegert**  
Direktorin der Herrenhäuser Gärten

**2025** feiert der Große Garten in Herrenhausen sein 350-jähriges Jubiläum. Ältere Gartenfreunde in unserer Leserschaft werden sich jetzt vielleicht wundern: Nanu, 1966 hat die Stadt den 300. Geburtstag des Barockgartens gefeiert. Wenn wir jetzt 50 Jahre weiter rechnen, hätte man das 350-Jährige doch schon 2016 begehen müssen. Wem die Falschdatierung aufgefallen ist, weiß Prof. Dr. Anke Seegert. Die Landschaftsarchitektin bekleidet seit Januar 2022 den Posten der Direktorin der Herrenhäuser Gärten. Die 59-Jährige wurde in Salzhausen (Landkreis Harburg) geboren, und wuchs in einer Gemeinde im Landkreis Soltau Fallingb. auf. Die Leidenschaft fürs Gärtnern hat sie von ihrer Mutter mitbekommen („Erd-

beeren ernten fand ich super, Bohnen pflücken eher blöd“). Schon als Elfjährige formulierte sie nach einem kindgerechten Job in einem Heidespezialbetrieb ihr Berufsziel Gärtnerin. Nach ihrem Schulabschluss verkürzte sie die Wartezeit aufgrund eines damals hohen Numerus Clausus durch eine Gärtner-Lehre und verschiedene praktische Tätigkeiten in Garten- und Landschaftsbau-Betrieben in ganz Deutschland.

Ihre Studienortwahl fiel auf Hannover, hier studierte sie an der hiesigen Universität, wo sie 1997 ihr Diplom in Landschafts- und Freiraumplanung am Fachbereich Landschaftsarchitektur und Umweltentwicklung ablegte. Als Dr.-Ing. promovierte sie zum Thema „Wasserbildern auf der Spur. Systematische Untersuchungen an Wasserschleirern und an Wassertreppen“.



# „GARTEN IST IMMER BEWEGUNG, GARTEN IST IMMER VERÄNDERUNG.“

2004 wurde sie Betriebsleiterin der Herrenhäuser Gärten und übernahm 2008 - unter dem damaligen Gartendirektor Ronald Clark - die Aufgabe der stellvertretenden Leiterin. Im selben Jahr übernahm sie eine Gastprofessur, seit 2013 eine ordentliche Professur am Institut für Landschaftsarchitektur, Lehrgebiet Pflanzenverwendung der Leibniz Universität Hannover. Aus Herrenhausen will die W2-Professorin für Pflanzenverwendung nicht mehr weg, von Salzhausen nach Herrenhausen, alles im grünen Bereich, das passt für sie.

Wir sprachen mit Anke Seegert über das Gartenjubiläum, blühendes Aurikeltheater, Orderreisen nach Holland und den sorgsamem Umgang mit einem Gartendenkmal. Das Interview wurde am 6. März in ihrem Büro im Bibliothekspavillon am Berggarten geführt, das Aufmacherfoto entstand anschließend in der noch bis zum 6. April laufenden Ausstellung „Gartenkunst aus Meisterhand“ in der Orangerie. Interview und Text: Jens Bielke, Fotos: Clemens Niehaus.

**magaScene:** *Frau Seegert, sind Sie sich wirklich ganz sicher, dass wir in diesem Jahr das 350-jährige Jubiläum des Großen Gartens feiern können?*

**Seegert:** Ja, zu 100 Prozent! Mit alten Quellen ist das immer so eine Sache. Jemand bringt eine Zahl auf, und alle anderen übernehmen sie dann unkommentiert. Das ist ein bisschen wie bei Reiseführern, die schreiben auch alle voneinander ab (lacht). Aufgefallen ist die falsche Datierung der Entstehung des Großen Gartens der Gartenhistorikerin Heike Palm. Ich kenne diese Expertin aus dem Studium und wusste, wie intensiv und akribisch sie alte Akten durchforstet. Als ich sie dann irgendwann mal gefragt habe, antwortete sie: „Nein, 1666 kann nicht stimmen, erstmalig wirklich erwähnt wurde der Große Garten erst 1675.“ Die 300-Jahr-Feier kam also neun Jahre zu früh. Heike Palm kennt die Akten wie keine andere. Und wenn sie sagt, sie könne das eindeutig belegen, habe ich keine Zweifel mehr.

**magaScene:** *Was macht den Großen Garten so besonders?*

**Seegert:** Ein Barockgarten wie dieser ist eine Besonderheit, weil es ihn noch gibt! In der Gartenkunst folgten die Barockgärten auf die Gärten der Renaissance, wie man sie aus Italien kennt. Die Barockgärten wurden sehr streng, sehr formal angelegt. Der Herrscher wollte zeigen, dass er sich nicht nur die Menschen Untertan machen konnte, sondern auch die Natur. Freier Wuchs wurde in strenge Formen gepresst. Das hatte damals schon etwas Architektonisches. Im 18. Jahrhundert wurde diese Art der Gartengestaltung aber unpopulär, viele Barockgärten, auch hier in Hannover, wurden in Landschaftsgärten umgewandelt. Da aber die Welfen zu diesem Zeitpunkt gar nicht hier vor Ort waren, fehlte ihnen der Zwang, sich der neuen Gartenkunst-Strömung zu verschreiben. Als die Welfen im 19. Jahrhundert zurückkehrten, waren die barocken Strukturen des Großen Gartens grundsätzlich unverändert geblieben, zum Beispiel die Axialität, also das Spiel zwischen Hauptachsen und Querachsen. Viel wichtiger ist aber, dass wir heute in Herrenhausen ein En-



„Ein Barockgarten wie dieser ist eine Besonderheit, weil es ihn noch gibt!“

semble aus verschiedenen Gartenkunstepochen haben: den Berggarten als botanischen Garten, den Großen Garten als Barockgarten und auf der anderen Straßenseite und daneben aus dem 19. Jahrhundert auch noch den Nachfolger, den Georgengarten als Landschaftsgarten. Dieses Ensemble macht Hannover als Ort der Gartenkunst sehr besonders.

**magaScene:** *Wie hat sich der Große Garten zum Jubiläum herausgeputzt?*

**Seeger:** Ich bin gelernte Gärtnerin und möchte dieses große Jubiläum mal anders erzählen, nicht aus der Sicht des Fürstengeschlechts, das diesen Garten entwickelt und finanziert hat, sondern aus der Perspektive der Gärtner. Wir sprechen eigentlich nie über die Tausenden von Menschen, die ihre tägliche Arbeit darauf konzentriert haben, dass der Garten so aussieht, wie er zu jeder Epoche eben aussah. Des-

halb möchte ich diesmal die Geschichte des Gartens und des gärtnerischen Know-hows erzählen.

**magaScene:** *Saniert und instandgesetzt wurde aber auch, oder?*

**Seeger:** Ja, klar. Schon 2014 hatten wir die Sanierung der Erdgewächshäuser im Feigengarten hinter der Grotte von Niki de Saint Phalle im Blick, jetzt haben wir sie umgesetzt. Auch beim Orangerieparterre gab es Handlungsbedarf. In den 1960er Jahren war es historisierend wiederhergestellt worden. Authentisch war das nicht. Gartendenkmalpflege versucht aber auch, Originalzustände nach alten Plänen wiederherzustellen. Bei der Umgestaltung des Gartentheaters ist uns das in weiten Teilen schon gelungen. Also haben wir den Orangerieplatz vor dem Galeriegebäude nicht mit neuem Buchsbaum bepflanzt, sondern so umgestaltet, wie er ursprünglich Mitte des 18.

Jahrhunderts ausgesehen hat. Diese Baustellen pünktlich zum Jubiläum zu schließen, war ein großer Ansporn. Im Zuge dieser Maßnahmen kam dann die Idee auf, auch die alte Kulturgeschichte zu zeigen, zum Beispiel in der Triangel. Die 28, an ein Dreieck erinnernden Gartenräume finden sich, von Hecken geschützt, am Südostende des Großen Gartens nahe der Großen Fontäne. Diese 32 Heckenquartiere dienten früher der Gemüse- und Obstzucht, bis diese in den Berggarten verlagert wurde, und später der Obstbaumzucht, u.a. für Pflaumen, Aprikosen, Birnen und Äpfel, aber auch für Walnuss oder Esskastanien. Als die Stadt in den 1930er Jahren den Großen Garten übernommen hat, wurden die alten Obstgehölze gerodet und durch Laubgehölze ersetzt. Seit vielen Jahren wollten wir den alten Zustand wiederherstellen, was aber die Baumschutz-Satzung lange verhinderte. Dort hat es jetzt aber eine Änderung gegeben, die es uns erlaubt, in einer Triangel wieder den Ursprungszustand zu zeigen. Dort wachsen jetzt ganz tolle, historische Obstsorten aus dem 16. bis 19. Jahrhundert.

**magaScene:** *Welches Obst wächst dort?*

**Seeger:** Apfelsorten! Das ist eigentlich ein Triangel, die aus Apfel und Birne bestand. Heute hat man aber große Probleme mit dem Birnengitterrost, einem Pilz, der sich schnell verbreitet. Da wir bei der Stadt keine Pestizide einsetzen dürfen und auch nicht wollen,

haben wir uns für die weniger krankheitsanfälligen Äpfel entschieden.

**magaScene:** *Das Jubiläumsjahr eingeläutet hat die Ausstellung „Gartenkunst aus Meisterhand“, die noch bis zum 6. April in der Orangerie zu sehen ist. Was gibt es dort zu entdecken?*

**Seeger:** Entdecken ist das richtige Stichwort. Wer die Orangerie bisher nur als Veranstaltungsort kannte, wird sich wundern. Beim Betreten können Sie jetzt die ganze Tiefe des Raumes noch nicht erfassen. Es geht an der fest eingebauten Tribüne vorbei, der Raum öffnet sich, sie sehen riesige Palmen und verstehen, warum eine Orangerie so eine Deckenhöhe haben muss. Wir zeigen aber nicht nur große Pflanzen, die dort früher überwintert wurden, sondern auch, welche Fahrzeuge notwendig waren, um eine riesige Palme von A nach B zu transportieren. So ist zum Beispiel ein historischer Palmenwagen von 1880 zu sehen, der zeigt, wie die Gärtner es damals ganz pfiffig geschafft haben, diese Riesenlasten auf den Wagen zu bekommen. Wir zeigen auch eine Kübelpflanzenwinde von 1748, die man zum Umtopfen schwerer Pflanzen einsetzte. Was besonders schön ist: Wie aufwändig bemaht die Pflanzenkübel damals aus-sahen. Die Bühnenbildner der Werkstatt der Staatsoper Hannover haben uns einige Kübel nach Originalvorlagen bemaht. Für alle 120 Kübel wäre das aber zu aufwändig gewesen.



**magaScene:** Was erfährt man in der Ausstellung noch?

**Seegert:** Sehr viel über die Geschichte der Orangerie, aber auch der Galerie nebenan. Was viele nicht wissen: Dieser wunderschöne, mit Fresken bemalte Raum diente ursprünglich als Überwinterungshaus für tropische Pflanzen. Dann stellte man aber fest, dass die Feuchtigkeit in diesem Gebäude den Fresken nicht gut tat, und man entschloss sich, nach 20 Jahren hinter der Galerie eine neue Orangerie zu bauen. Zwischen Palmen, Zitrusbäumchen und anderen subtropischen Pflanzen informieren 14 reich bebilderte Stationen über die aufwändige Pflege der kostbaren Herrenhäuser Kübelpflanzensammlung damals und heute.

**magaScene:** Wie hat man die Orangerie damals beheizt?

**Seegert:** Es gab mehrere Feuerstellen, die mit Torf oder auch Holz beheizt wurden, um die Orangerie auf eine gewisse Gradzahl zu bringen. Die Zitronenbäumchen und viele tropische Gehölze benötigen eine Überwinterungstemperatur, die über Null und für viele Pflanzen auch über fünf Grad liegen muss. Eine Warmwasserheizung gab es noch nicht, also musste jemand die ganze Nacht das Feuer schüren, damit die Temperatur gleichmäßig blieb. Wir zeigen in der Ausstellung aber auch, dass es nicht förderlich ist, wenn ein König ein Vorhaben durchsetzen will, ohne auf die Experten zu hören. Der Standort

der Orangerie ist nämlich alles andere als optimal. Die Galerie steht südlich der Orangerie. Im Winter führt ihr Schattenwurf zu Lichteinbußen. Das Licht, das die Pflanzen sehr, sehr dringend brauchen, kommt also gar nicht in ausreichendem Maße in der Orangerie an.

**magaScene:** Muss man in der Ausstellung frieren?

**Seegert:** Nein, wir haben uns auf eine Kompromisstemperatur von zwölf Grad geeinigt, eine etwas dickere Jacke sollte man also schon anziehen, wenn man wirklich alle Texte lesen oder sich an der Hörstation über Kübelpflanzen und die Gartekultur informieren möchte.

**magaScene:** Wie haben die Zitrusfrüchte den Speiseplan der Hofküche bereichert?

**Seegert:** Hauptsächlich in Form von Süßspeisen und Limonaden! Man hatte ja überwiegend Bitterorangen, die erst durch die Verarbeitung mit viel Zucker lecker wurden. Für diesen Prozess gab es extra Angestellte, die in der Zuckerbäckerei die Zitrusfrüchte verarbeiteten. Bei einem Bestand von rund 600 Zitruspflanzen wurde aber auch viel verkauft. Dann aber eher an reiche Leute, der normale Bürger konnte sich die teuren Früchte aufgrund der aufwändigen Pflege der Pflanzen nicht leisten. Im Barock waren Orangen und Zitronen absolute Luxusartikel. Damals wetteiferten Fürsten darum, wer die prächtigsten Zitrusbäume hatte – und Orangerien waren Status-

symbole, die der Repräsentation dienten.

**magaScene:** Die Orangerie hat sich längst als Veranstaltungsort etabliert. Was musste logistisch und technisch verändert werden, damit sie für die Ausstellung als Überwinterungshaus dienen konnte?

**Seegert:** Am liebsten hätte ich sie komplett leergeräumt und auch die fest verbaute Tribüne entfernt. Es muss aber alles im Verhältnis stehen. Hinzu kommt: Laut Vertrag dürfen die Kunstfestspiele Herrenhausen die Orangerie ab April für Probenarbeiten und später für die Festwochen nutzen. Damit war klar, dass wir die Ausstellung zweimal aufbauen müssen. Am 6. April schließen wir und bauen ab,

am 18. Juli eröffnen wir dann den zweiten Teil, der bis zum 5. Oktober gezeigt wird. Da die Tribüne nicht angefasst wird, nutzen wir sie während der Ausstellung als Bestuhlung für Vorträge und Konzerte. Im zweiten Teil wird sich der Ausstellungsschwerpunkt ein wenig verlagern. Wir werden noch mehr auf das Thema „Pflege im Garten“ eingehen.

**magaScene:** Welche Höhepunkte hält das Jubiläumsjahr noch parat?

**Seegert:** Vom 1. bis 30. April können sich Pflanzenliebhaber auf das Aurikeltheater im Großen Garten freuen. Wir präsentieren etwa 200 dieser farbenfrohen Frühblüher nach historischem Vorbild auf Holzgestellen, alle in Einzeltöpfen.



**100+** DMB Deutscher Mieterbund Hannover e.V.

**92€** jährlich  
MITGLIED WERDEN!  
inkl. Mieterrechtsschutz  
Beratung sofort nach Beitritt

**Wenn dir das Wasser bis zum Hals steht –**

DMB Hannover hilft bei Mietrechtsfragen.

Herrenstraße 14 30159 Hannover | Tel.: 0511-12 10 60  
dmb-hannover.de



„Im Barock waren Orangen und Zitronen absolute Luxusartikel.“

Zur Barockzeit erfreuten sich diese zarten Blumen besonderer Beliebtheit, noch heute sind sie begehrte Sammlerstücke. Aurikeln sind besonders die Primeln, echte Diven. Ich habe schon viele gekauft, aber keine wirklich dauerhaft behalten (lacht). Bereits am 29. März spricht die „Aurikel-Päpstin“ Susanne Peters um 16 Uhr über die Kultur der Aurikel. Das wird hochspannend! Und wen dann wie mich die Leidenschaft für Aurikeln gepackt hat, kann auch im Shop welche erstehen. Im April lockt aber noch eine weitere Blütenpracht in den Großen Garten, wenn in der Triangel Nummer 28 rund 5.000 Dichternarzissen aus dem Winterschlaf erwachen.

**magaScene:** Steht auch der Internationale Feuerwerkswettbewerb 2025 ganz im Zeichen des Jubiläums?

**Seegert:** Ja, am 17. Mai eröffnen die USA, dann folgen am 14. Juni die Nieder-

lande, am 16. August Kanada, am 6. September Italien, ehe England am 20. September das Finale beitreitet.

**magaScene:** Traditionell wird die Sommersaison der Herrenhäuser Gärten am Ostersonntag mit einem bunten Familienprogramm und Ostereier-Suchen eröffnet. Auch 2025 wieder?

**Seegert:** In diesem Jahr liegt Ostern sehr spät, Ostersonntag fällt auf den 20. April, unsere Gartensaison beginnt aber schon am 1. April. Trotzdem halten wir an unserem Oster-Event fest, viele Familien freuen sich schon darauf, und wir möchten sie nicht enttäuschen. Vormerken sollte man sich das Sommerfest am 23. August. Beim Sommerfest anlässlich des 350. Jubiläums des Großen Gartens lockt eine vielfältige Auswahl an Unterhaltungsmöglichkeiten: Leckeres Essen, Geschichten, Theater, Musik und viele Aktivitäten

erfreuen Kleine und große Gartenbesucher\*innen. Das umfangreiche Programm lässt u.a. die Barockzeit wieder aufleben und findet sowohl im Großen Garten als auch teilweise in den Einrichtungen der Kooperationspartner\*innen statt. Ich kann auch eine besondere Lichtshow mit musikalischer Begleitung versprechen. Der Vorverkauf für das Sommerfest beginnt am 3. April.

**magaScene:** Wie wird eigentlich von Jahr zu Jahr entschieden, was in der kommenden Saison gepflanzt wird? Geben Sie das vor?

**Seegert:** Ja. Bevor ich Direktorin der Herrenhäuser Gärten wurde, hatte ich die Leitung des Gartenbereichs inne, mich in das Thema „Saisonbepflanzung“ reingefuchst und so viel Leidenschaft dafür entwickelt, dass ich diese Aufgabe dann nicht mehr abgeben wollte, weil sie mir einfach so viel Spaß macht. Zugleich bin ich Pro-

fessorin für Pflanzenverwendung, und die Studierenden freuen sich, wenn ich ständig etwas Neues ausprobieren und von unseren Praxiserfahrungen gerade jetzt im Klimawandel aktuell berichten kann.

**magaScene:** Wie wählen Sie die Pflanzen aus?

**Seegert:** Ich fahre im Frühjahr nach Holland und schaue dort, welche neuen Sorten es gibt. Es gibt einige Sichtungsgärten, in denen große Felder aufgepflanzt sind, immer nur ein halber Quadratmeter für jede Sorte, mit dem Namen der Pflanze und des Bauern. Oftmals bleibe ich bis nach der Schließzeit, um mir in Ruhe ein Bild zu machen. Man kennt mich dort schon (lacht).

**magaScene:** Worauf achten Sie bei der Auswahl?

**Seegert:** Für Herrenhausen ordere ich möglichst viele Sorten, die noch nicht im Handel erhältlich sind. Wenn wir 10.000 Stück von einer Sorte benötigen, wie zum Beispiel im Parterre, bestelle ich Pflanzen, die auch bei wenig Licht noch ordentlich strahlen, damit es an einem grauen Tag in Hannover trotzdem ein Blüten-Feuerwerk gibt. Anderes Beispiel: Wenn man zwei Rottöne möchte, dann müssen sie zueinander passen. Es gibt warme und kalte Rottöne, bei der falschen Wahl kann das schrecklich aussehen, dann hilft nur die Gartenschere (lacht). Durch die intensive Zusammenarbeit mit den Zwiebelhändlern ist über die Jahre ein großes Vertrauen entstan-

den. Ich muss daher nicht nach Katalog bestellen, sondern schaue mir die Tulpe XY an, darf dann auch mal ein Blütenblatt zupfen und es gegen die Narzisse XY halten, um zu prüfen, ob beide dieselbe Farbe haben. Diesen Luxus gönnen wir uns in Herrenhausen. Das hat sich herumgesprochen. Wer etwas richtig Schönes sehen will, sollte zu uns kommen.

**magaScene:** *Haben Sie bei der Auswahl schon mal danebengelegt?*

**Seegert:** Durchaus, Papier ist geduldig! Auf dem Etikett steht irgendwas, die Pflanze fängt an zu blühen und man denkt: „Na, das stimmt doch gar nicht.“ Dieses Malheur gibt es hin und wieder. Das letzte Mal ist mir das mit einer Hyazinthe passiert. Am liebsten wäre ich mit der Schere durchgegangen und hätte sie alle weggeschnitten. Wir haben es dabei belassen. Und dann gab es tatsächlich auch Gartenbesucher\*innen, die sie richtig schön fanden (lacht).

**magaScene:** *Macht man sich vielleicht auch zu viele Gedanken, was passen könnte?*

**Seegert:** Ja, sicherlich. Ich unterrichte auch die Farbenlehre und wenn man das so verinnerlicht hat, dann gibt es einfach Farben, die nicht gut miteinander harmonieren. Die richtige Farbkombination ist mir wichtig. Wir hatten im Garten schon violett/ orange, zartrosa/ hellblau oder auch reines Grün. Wir möchten unser Publikum immer wieder überraschen!

**magaScene:** *Welche Farbkombination ist für 2025 vorgesehen?*

**Seegert:** Ach, da fragen Sie mich was, die elf verschiedenen Beete habe ich schon vor einem Jahr geplant (lacht)! Ich bin innerlich schon bei 2026. In sechs Wochen fahre ich wieder los, bestelle Anfang Mai die Tulpen für 2026, den Sommerflor plane ich im August für den Sommer 2026 - und wir bestellen dann auch. Jetzt fällt es mir doch wieder ein: 2025 haben wir zum Beispiel die Farbkombination blutrot und maigrün im Gartenhof, im niederdeutschen Blumengarten dunkelrosa/ pink/ violett und im Fürstlichen Blumengarten zu Ehren der Welfen zitronen-/ creme-gelb/ weiß/ grün - den Rest dürfen Sie selbst entdecken.

**magaScene:** *Was kostet so eine Bepflanzung?*

**Seegert:** Für den Sommer kaufen wir rund 40.000 Pflanzen dazu, für den Winter rund 120.000. Beim Sommerflor nehmen wir Stecklinge, daher ist die Zahl der Zukäufe geringer als im Winter. Der Preis für die Pflanzen hängt stark vom Wetter ab. Der letzte Sommer in Holland war sehr nass, Tulpen mögen nicht so viel Wasser, dann steigen die Tulpenpreise. Narzissen und Tulpen mögen es heiß und trocken, nach einem Bilderbuch-Sommer sind die Preise dann niedrig. Grob gerechnet liegen wir bei einem mittleren, fünfstelligen Eurobetrag.

**magaScene:** *Wie groß ist Ihr Team in Herrenhausen?*

**Seegert:** Wir beschäftigen hier rund 190 Menschen plus Saisonarbeitern. Wir haben 165 feste Stellen, manche davon in Teilzeit. Im grünen Bereich arbeiten knapp 100 Gärtner\*innen, der Rest ist Verwaltungspersonal. Aber auch der Veranstaltungsbereich ist mittlerweile größer geworden, weil wir hier ganz viel bewegen möchten. Eigentlich könnten wir personell in jedem Bereich noch Verstärkung gebrauchen.

**magaScene:** *Als Gartendirektorin sind Sie Verwalterin, Vermarkterin und Veranstalterin in einem. Ist es ein Glücksfall, dass Sie alle drei Gebiete bespielen dürfen?*

**Seegert:** Ja, eindeutig! Und es verändert die Sichtweise auf die Gärten. Vorher war ich allein für den Gartenbereich zuständig, als Direktorin muss ich auch die Themen Vermarktung und Veranstaltung im Blick

haben. Möglichst perfekte Gartenkunst präsentieren und hochklassige Kulturveranstaltungen ermöglichen, ist ein herausfordernder Spagat. Alles, was bei uns veranstaltet wird, muss einen Bezug zum Gartenthema haben. Fast jeder hat eine Meinung zu den Gärten und wie sie zu sein haben. Und das ist ja eigentlich eine tolle Sache. Viele Menschen interessieren sich für diesen Ort. Das merken wir immer, wenn in den Medien über uns berichtet wird. Dann kommen Menschen zu uns, die nach längerer Pause mal wieder vorbeischauchen wollen. Wir sind uns der besonderen Verantwortung, die wir für unseren Arbeitsplatz und für den Garten haben, sehr bewusst. Das ist der Motor, der uns alle meistens lächelnd und gut gelaunt unsere Arbeit verrichten lässt.



„Alles, was bei uns veranstaltet wird, muss einen Bezug zum Gartenthema haben.“



**„Dieser Garten ist vor allem ein Gartendenkmal und ein Zeuge der Gartenkunst.“**

**magaScene:** *Spüren Sie auch in den Gärten den Klimawandel?*

**Seegert:** Der Klimawandel macht uns wirklich zu schaffen. Kaum, dass ich im Januar 2022 meine Position als Direktorin angetreten hatte, stand der Garten so lange unter Wasser wie seit 40 Jahren nicht mehr. Da wurde uns allen angst und bange. Warum? Natur stirbt langsam, dann aber unaufhaltsam. Wenn die Wurzeln im Hochwasser ertrinken, dann stirbt der Baum. Vielleicht erst in drei Jahren, aber er stirbt. Andererseits eröffnet der Klimawandel auch neue Chancen. Ich erinnere mich noch, als wir hier die ersten Kamelien draußen aufgefplant haben und glücklich waren, dass sie den Winter überstanden haben. Inzwischen haben wir sogar eine Pinie ausgepflanzt und die erste Palme. Früher haben wir immer nei-

disch ins sonnige Italien geschickt, jetzt können wir selber experimentieren.

Gartenkunst ist nichts Statisches. Garten ist immer Bewegung, Garten ist immer Veränderung.

**magaScene:** *Vor allem in den Sommermonaten brummt es in den Gärten: Kleines Fest, KunstFest-Spiele, Feuerwerkswettbewerb, Sommernächte im Gartentheater. Wie viele Veranstaltungen trägt der Große Garten? Besteht die Gefahr, dass man ihn überspielt?*

**Seegert:** Wir wägen sehr genau ab, was wir dem Garten zumuten können. Was können wir machen, was sollten wir lassen, wo sind unsere Grenzen und was sind unsere Stärken? Schon vor vielen Jahren, noch bevor ich in die Fußstapfen von meinem Vorgänger Ronald Clark getreten bin,

haben wir festgelegt: Dieser Garten ist vor allem ein Gartendenkmal und ein Zeuge der Gartenkunst. Veranstaltungen hier sollten immer einen Gartenbezug haben. Wir sind kein Messegelände und kein Schützenplatz - und dazu möchten wir auch nicht degradiert werden. Wir möchten mit diesem einmaligen Gartenensemble gesund in die Zukunft gehen. Wir haben nichts dagegen, wenn Menschen, die sich vielleicht nicht für die Idee der Gartenkunst interessieren, mal für eine besondere Veranstaltung zum Beispiel ins Gartentheater gelockt werden. Das war früher ja auch sein Zweck, dafür wurde es gebaut. Aber manchmal andere Dinge sind vielleicht ein Problem in einem Garten, der gar nicht dafür gebaut ist, große Lasten aufzunehmen, wenn zum Beispiel große, schwere LKW Material anliefern. Dann wird auch mal kontrovers diskutiert. Wir können keine Großveranstaltungen durchführen, die hohe Reparaturkosten nach sich ziehen. Ja, wir sind auch experimentierfreudig, aber wir konzentrieren uns vor allen Dingen darauf, dass der Garten ein Ort der Vermittlung ist und ein Ort, der seinen Geist behalten kann und diesen auch immer mit in die jeweilige Veranstaltung trägt.

**magaScene:** *Wie zufrieden sind Sie vor diesem Hintergrund mit der Neuausrichtung des Kleinen Festes? Da gab es ja früher auch Reparaturkosten, sind diese unter der neuen Leitung geringer?*

**Seegert:** Das kann ich nicht beziffern. Generell gibt es

immer Schäden, egal wie vorsichtig man ist. Fremde sind im Garten vielleicht nicht so versiert im Umgang mit den schwierigen Ecken, dann entstehen Schäden. Wir gehen mit dem Thema aber immer sensibler um, besprechen intensiv mit den Veranstaltern, wo sie mit welchem Fahrzeugtyp entlang fahren dürfen und welche Stellen sie meiden sollten. Das Denkmalpflegegesetz schreibt uns ja auch vor, dass wir Schäden vermeiden müssen. Das Thema „Reparatur“ ist in den Gärten überhaupt nicht vorgelesen! Man hat alles zu vermeiden, was einen Schaden am Gartendenkmal anrichten könnte. Manche Dinge kann man aber trotzdem nicht verhindern. Zum Beispiel hatten wir schon mehrmals große Kundgebungen und Versammlungen im Georgengarten. Dabei entstanden Schäden, irreparable Schäden, Verdichtungen im Boden, die man eigentlich so überhaupt nicht mehr lösen kann. Dagegen kann man sich aber nicht wehren. Aber ansonsten versuchen wir schon, sehr umsichtig mit unserem Gartendenkmal umzugehen, und wir wehren uns dagegen, wenn es nur als eine Bühne betrachtet wird. Es ist eben keine Bühne. Wer das sucht, muss woanders hingehen. Die Gärten sind ein Denkmal, in dem man zu Gast ist. Und jeder Gast sollte sich darin möglichst gut benehmen. Das ist zum Glück auch meistens der Fall.

**magaScene:** *2015 bekamen die Herrenhäuser Gärten den Titel „Bester Garten*

*Europas“ verliehen. Seit 2020 liegen die Gärten an der „Europäischen Route der Historischen Gärten“. Wie wichtig sind solche Titel im Wettbewerb um Besucherinnen und Besucher, vor allem aus dem Ausland?*

**Seeger:** Solche Auszeichnungen erhöhen unsere internationale Sichtbarkeit. Das ist auch messbar. Der Zuspruch internationaler Gäste ist durch Corona zwar ein bisschen eingebrochen, aber das erholt sich gerade wieder. Das konnten wir durch Besucher aus Hannover, der Region oder aus Niedersachsen kompensieren. Aber: Man kann sich ja immer verbessern. Wir wollen unsere neue Webseite weiterhin gut füttern, damit unsere vielen Events noch leichter zu finden sind. Und zwar nicht nur die großen, sondern auch die kleinen, wenn zum Beispiel die Rhododendren blühen oder die blühenden Pfingstrosen ein tolles Dufterlebnis beschieren. Auch das Thema Social Media wird immer wichtiger für uns. Alle botanischen Gärten, aber auch die historischen Gärten sind bestrebt, ihre mediale Präsenz zu erhöhen. Daher ist auch unser neues Ausstellungshaus so wichtig für die Winterattraktivierung der Gärten. Wir wollen die Menschen vom Sofa holen und zu uns einladen. Was wir hier machen, ist kein Selbstzweck. Wir tun das nicht für uns, sondern um ein Erbe weiterzutragen.

**magaScene:** *Apropos Erbe: Wäre der Titel UNESCO Weltkulturerbe für die Gärten erstrebenswert?*

**Seeger:** Für uns ist das keine Option. Bei der Neugestaltung des Großen Gartens in den 1930er-Jahren hat man nicht die Originalpläne verwendet, um zum Beispiel das Parterre wieder aufzubauen. Es gibt einige Veränderungen, die die Vergabe dieses Titels ausschließen würden. Für das Gartentheater hätten wir sicherlich gute Chancen, weil es das älteste Gartentheater in Deutschland ist und auch immer noch bespielt wird. Aber: Der Titel UNESCO Weltkulturerbe ist auch ab erkennbar - und das fände ich dann sehr peinlich. Wir sind 2015 „Bester Garten Europas“ geworden - noch vor den Engländern! Das hat mich total gefreut, das war großartig und wiegt viel, viel schwerer als alle anderen Titel.

**magaScene:** *Schlussfrage: Wenn Anke Seeger eine Pflanze wäre, welche wäre das? Eher eine fest verwurzelte Eiche oder ein Pioniergeholz, das neues Terrain erkundet?*

**Seeger:** Ich wäre etwas Duftendes! Mich fasziniert die Fähigkeit der Pflanze, wie sie über ihre Duftstoffe Insekten anlocken kann. Und mal ehrlich: Gibt es etwas Schöneres, als seine Nase in eine frische Blüte zu halten?

**magaScene:** *Frau Seeger, vielen Dank für das Gespräch.*

Weitere Infos zum Jubiläumsprogramm gibt es auf [www.herrenhausen.de](http://www.herrenhausen.de)



## HIROSHIMA Das Kirschblütenfest

- **Sonntag | 27. April**  
14–17:30 Uhr  
Hiroshima-Hain auf der Bult
- **Bringt euer Picknick mit!**



PROGRAMM-INFO



HAN  
NOV  
ER



Fr. 04.04.2025 | 20.30 Uhr

**NoSAX NoCLAR**

Imaginäre Folklore

Sa. 05.04.2025 | 20.30 Uhr

Die Gesellschaft der Freunde des Jazz präsentiert:

**SIMIN TANDER NEW  
QUARTET** „The Wind“

Fr. 11.04.2025 | 20.30 Uhr

Börse Hannover, An der Börse 2,  
30159 Hannover

Aus der Reihe „Jazz meets Klassik“

**PIANO TALK MIT  
LUTZ KRAJENSKI &  
MARKUS BECKERD**

Ausverkauft!

Mit freundlicher Unterstützung von  
der Calenberg-Grubenhagenschen  
Landschaft und Klavierhaus Döll

Sa. 19.04.2025 | 20.30 Uhr

**MAYA FADEEVA**

Eingängig, aber unkonventionell

Fr. 25.04.2025 | 20.30 Uhr

Die Gesellschaft der Freunde des Jazz präsentiert:

**IIRO RANTALA HEL  
TRIO**

Ausverkauft!

Naturereignis an den Tasten

Sa. 26.04.2025 | 20.30 Uhr

**TAL BLUMSTEIN TRIO**

Zwischen Tradition und Moderne

Gefördert von:



**SCHMALSTIEG**  
Sicherheitsdienste



**jazz-club.de**

## Hannover Stadt & Region

### A

- Alte Druckerei –  
Industrial Eventlocation  
August-Madsack-Str. 1  
www.altedruckerei-hannover.de
- Alter Bahnhof Anderten  
An der Bahn 2  
☎ 59 17 10
- Anna Blume  
(Inklusives Kulturcafé)  
Stöckener Str. 68  
☎ (01 57) 83 46 91 88
- Apollo  
Limmerstr. 50  
☎ 45 24 38  
kostenlose Info-Hotline für  
DESIMOs spezial Club:  
(08 00) 777 66 90
- ARS Arena  
Wedemark  
Am Freizeitpark 2  
☎ (0 51 30) 9 59 40
- ASB Bahnhof  
Barsinghausen  
Berliner Str. 8  
☎ (0 51 05) 77 00 66
- Astor Grand Cinema  
Nikolaistr. 8  
☎ (0 18 05) 33 39 66
- Atelier KrAss UnARTig  
Ikarusallee 13  
☎ 5 59 83 21

### B

- Ballhof Café am Ballhof Zwei  
Ballhofplatz  
☎ 99 99 28 54
- Ballhof Eins + Ballhof Zwei  
Ballhofplatz  
☎ 99 99 11 11
- bauhof Hemmingen  
Dorfstr. 53  
☎ 7 60 89 89
- Beatbox  
Leinhäuser Weg 38/40  
☎ (01 71) 1 27 54 57
- Beginenturm  
Am Hohen Ufer
- Béi Chéz Heinz  
Liepmannstr. 7B  
☎ 21 42 99 20
- Berggarten  
Herrenhäuser Straße 4  
☎ 16 84 45 43
- Berufsinformationszentrum (BiZ)  
Escherstr. 17  
☎ 9 19 21 99
- Bildungsverein Hannover  
(Südstadt, Zentrale)  
Stadtstr. 17  
☎ 34 41 44
- Bildungsverein Hannover (List)  
Am Listholze 31  
☎ 34 41 44
- Bildungsverein Hannover (Linden)  
Viktoriastr. 1  
☎ 34 41 44
- Bildungswerk ver.di  
Goseriede 10  
☎ 12 400 400
- Bistro La Bohème  
Groß-Buchholzer Kirchweg 71  
☎ 7 60 40 00
- Blues Garage  
Isernhagen HB  
Industriestr. 3-5  
☎ 86 67 15 57
- Brauhaus Ernst August  
Schmiedestr. 13  
☎ 36 59 50
- Bredenbecker Scheune  
Wennigser Str. 15  
☎ (01 77) 802 00 34
- Bronco's  
Schwarzer Bär 7  
☎ 2 60 74 53

- Buchhandlung Hugendubel Bahnhofstr. 14 ☎ (089) 30 75 75 75
- Bürgerschule - Stadtteilzentrum Nordstadt e.V. Klaus-Müller-Kilian-Weg 2 ☎ 1 69 06 94

- C. Bechstein Centrum Königstr. 50 A ☎ 843 00 150
- Café Glocksee Glockseestr. 35 ☎ 1 61 47 12
- Café Lohengrin Sedanstr. 35 ☎ 33 28 35

- Capitol Schwarzer Bär 2 ☎ 12 12 33 33
- Cavallo Dragonerstr. 34 ☎ 288 99 11
- Christuskirche Conrad-Wilhelm-Hase-Platz 1
- CinemaxX Raschplatz ☎ Programm-Info & Reservierung: (0 40) 80 80 69 69

- CineStar Garbsen Rathausplatz 2 ☎ (0 51 31) 49 92 90

- Clubhaus „06“ Gustav-Brandt-Str. 82

- Conti-Campus (Leibniz Universität Hannover) Königsworther Platz 1

- Culture Garage Mogelkenstr. 22 ☎ 359 00 09
- Cumberlandische Bühne (Zugang: Schauspielhaus-Innenhof) Prinzenstr. 9 ☎ 99 99 11 11

## D

- daunstárs Langenhagen Konrad-Adenauer-Str. 15 Infos: www.mimuse.de ☎ 01 52-26 61 72 93
- Die kleine Bühne Theatersaal der Lukasgemeinde, Rolandstr./ Isernhagener Str. ☎ 84 84 96 45

- Dublin Inn Am Markte 13 ☎ 2 15 72 89

## E

- Eilenriedestadion Clausewitzstr. 5
- Eisfabrik Seilerstr. 15 F ☎ 81 63 53
- Eisstadion am Pferdeturm Am Pferdeturm 7 Tickets für die Spiele der Hannover Indians u.a. im Fanshop am Eisstadion: ☎ 76 01 18 20
- Erlöserkirche An der Erlöserkirche 2 ☎ 85 00 39 64
- Eve Klub & Lounge Reuterstr. 3 ☎ 2 62 51 51

## F

- Faust, Kunsthalle Zur Bettfedernfabrik 3 ☎ 4 58 24 80

- Faust Zur Bettfedernfabrik 3 ☎ 45 50 01
- Feinkost Lampe Eleonorenstr. 18 (Hinterhof bei „Mädchen“) ☎ 99 99 11 11
- FigurentheaterHaus (Theatrio) Großer Kolonnenweg 5 ☎ 8 99 59 40

- Frosch Franz-Nause-Str. 3 ☎ 21 11 55

- FZH Döhren An der Wollbahn 1 ☎ 16 84 91 12

- FZH Linden Windheimstr. 4 ☎ 16 84 48 97

- FZH Vahrenwald Vahrenwalder Str. 92 ☎ 16 84 38 61

## G

- Galerie Herrenhausen Herrenhäuser Straße 3 ☎ 16 84 45 43
- Gaststätte „Zum Stern“ Weberstr. 28 ☎ 215 82 08
- Gaststätte „Zur Eiche“ Garbsen Hannoversche Str. 152 ☎ (05137) 7 33 80
- Gaststätte „Zur Eiche“, Hannover Silberstr. 13 ☎ 5 47 62 51
- GDA Wohnstift Kleefeld Osterfelddamm 12 ☎ 5 70 51 41
- Gedenkstätte Ahlem Heisterbergallee 10 ☎ 61 62 37 45

## MIMUSE

KABARETT COMEDY MUSIK

---

**APRIL 2025**

Do. 3.4. 20 Uhr daunstárs **KERIM PAMUK** „Kiffen, Kaffee und Kaja! und warum wir alle Orientalen sind“

Do. 10.4. 20 Uhr daunstárs **STEFAN WAGHUBINGER** „Hab' ich euch das schon erzählt?“ (Das Beste aus 15 Jahren und neue Katastrophen)

Sa. 26.4. 20 Uhr Theatersaal Langenhagen **MURZARELLA** „Bauchgesänge... ab in die zweite Runde“

---

**MAI 2025**

Do. 8.5. 20 Uhr daunstárs **DAS GELD LIEGT AUF DER FENSTERBANK** **MARIE** „Glorreich versieben“

*Sommerpause*  
Am 18.09.2025 sind wir wieder da.

**Freut euch schon mal auf:**

**SEPTEMBER 2025**

Do. 18.9. 20 Uhr daunstárs **FRANK FISCHER** „Gagaland“

Do. 25.9. 20 Uhr daunstárs **HENNES BENDER** „Wiederseh'n macht Freude“

Sa. 27.9. 20 Uhr Theatersaal Langenhagen **SIMON STÄBLEIN** „Ich schmeiß mich weg“

**AM 4. MAI 2025 SIND WIR MIT DEM DAUNSTÁRS STATION BEI DER FAHRKULTOUR!**

www.MIMUSE.de



**marlene**  
THEATER

Hannovers kleine Bühne  
für große Ereignisse

## April 2025

Mi., 02.04. - 20 Uhr  
**STEFANIE SEELÄNDER**  
„Ein Lied für jede Lebenslage“

Do., 03.04. - 20 Uhr  
**KGB „Kunst gegen Bares“**

Fr., 04.04., Fr., 11.04. und Sa., 26.04.  
jeweils 20 Uhr  
**DIE BÖSEN SCHWESTERN**  
„Endlich REICH!“

Sa., 05.04. - 20 Uhr  
**StereoCake**  
„Soul, Jazz, Funk“

Mi., 09.04. - 20.15 Uhr  
**DA LACHT DER BÄR!**  
Volkswisheiten und andere  
Komiker:innen?

Do., 10.04. - 20 Uhr  
**COMEDY LAB „Comedy Lab“**

Sa., 12.04. - 20 Uhr  
**THE BRICCS**  
„Finest 60's“

Mi., 16.04. - 20 Uhr  
**RAINER KUNNECKE**  
„Ich, Fritz Haarmann“

Do., 24.04. - 20 Uhr  
**JAN FORSTER**  
„Geistesblitze & andere  
Höchstleistungen“

Fr., 25.04. - 20 Uhr  
**BLUES JOINT**  
„Session“

Di., 29.04. - 20 Uhr  
**MICHAEL VON ZALEJSKI**  
„Merci Udo“

Mi., 30.04. - 20 Uhr  
**Ü50-PARTY!**  
Jüngere Jahrgänge willkommen!!!

Alexanderstr./Ecke Prinzenstr.  
30159 Hannover  
Tel. 0511 - 368 16 87  
www.marlene-hannover.de

# Live Musik Theater Kino

- GEL-Arena  
Barsinghausen /  
Egestorf  
Ammerke 1
- Gilde Parkbühne  
Ferdinand-Wilhelm-  
Fricke-Weg 8  
☎ 353 95 30
- Ginkgoo Kulturcafé  
Landwehrstr. 75  
☎ (01 78) 625 52 09
- GOP Variété-Theater  
Georgstr. 36  
☎ 30 18 67 10
- Großer Garten  
Herrenhäuser Str. 3
- Gutshof Rethmar  
Sehnde, Gutsstraße 16  
☎ (0 51 38) 60 69 13
- Hannover Kiosk  
(Interimsstandort des  
Historischen Museums)  
Karmarschstr. 40  
☎ 168-43945  
oder -43949
- Haus der Jugend  
Maschstr. 24  
☎ 16 84 43 95
- Haus der Region  
Hildesheimer Str. 18+20  
☎ 6 16-0
- Haus der  
Wirtschaftsförderung  
Vahrenwalder Str. 7  
☎ 30 03 33-0
- HAUSdrei  
Wennigsen  
Hauptstr. 3A  
☎ (0176) 94 43 23 43
- HCC (Hannover  
Congress Centrum):  
Eilenriedehalle,
- Glashalle, Kuppelsaal,  
Leibniz Saal,  
Niedersachsenhalle,  
Theodor-Heuss-Pl. 1-3  
☎ 8 11 30
- Heinz von Heiden-  
Arena  
Robert-Enke-Str. 3  
☎ Ticket-Hotline  
Hannover 96:  
(0 18 05) 33 39 96
- Hermannshof  
Springe-Völkßen  
Röse 33  
☎ (0 50 41) 77 64 85
- Hinterbühne  
Hildesheimer Str. 39a  
☎ 3 50 60 70
- Historisches Museum  
(aktuell wegen  
Sanierung geschlos-  
sen, Interimsstandort  
Hannover Kiosk,  
Karmarschstr. 40)  
Pferdestr. 6  
☎ 16 84 30 52
- Hochhaus-Lichtspiele  
Goseriede 9  
☎ 1 44 54
- Hölderlin Eins  
(Kulturhaus Kleefeld),  
Hölderlinstr. 1  
☎ 53 32 76 06
- HMTMH (Hochschule  
für Musik, Theater und  
Medien Hannover),  
Neues Haus 1  
☎ 3 10 03 33
- Horster Harlekin  
Garbsen  
Andreaestr. 16  
☎ (0 51 31) 45 59 35
- Indiego  
Glockseestr. 35  
☎ 12 35 74 21
- Irish Pub  
Brüderstr. 4  
☎ 1 45 89
- Isernhagenhof  
Isernhagen FB  
Hauptstr. 68  
☎ (0 51 39) 2 72 38
- Jazz Club  
Am Lindener Berge 38  
☎ 45 44 55
- Jugendkirche  
An der Lutherkirche 11  
☎ 2 20 79 60
- Kalle Kulturzentrum  
Garbsen  
An der Feuerwache 3-5  
☎ (05137) 982 28 59
- Kaminzimmer  
Music & Dance  
Hemmingen  
Vereinsgaststätte  
Bettina Zupke  
Alte Dorfstr. 30  
☎ (0152) 09 82 01 94
- Kanapee  
Edenstr. 1  
☎ 3 48 17 17
- Katakombe  
Wettbergen  
An der Kirche 25  
☎ 43 44 60
- Keller Drei  
Weidendamm 28
- Kestner Gesellschaft  
Goseriede 11  
☎ 70 12 00
- Kindermuseum  
Zinnober  
Am Steinbruch 16  
☎ 897 334 66



- KinderTheaterHaus Hannover  
Kestnerstr. 18  
☎ 81 69 81
- Kino am Raschplatz Am Raschplatz 5  
☎ 31 78 02
- Kino im Künstlerhaus Sophienstr. 2  
☎ 16 84 55 22
- Kino im Sprengel Klaus-Müller-Kilian-Weg 1  
☎ 70 38 14
- KleinkunstBühne Hannover in der Gaststätte „Zur Eiche“ Silberstr. 13  
☎ 5 39 10 20
- KleinkunstBühne Springe, Ratskeller Zum Oberntor 1  
☎ (0 50 41) 7 89 10
- Kreuzkirche Kreuzkirchhof 3
- Kubus Städtische Galerie Theodor-Lessing-Platz 2  
☎ 16 84 57 90
- Kulturhof Innenhof am Künstlerhaus und Schauspielhaus Sophienstr. 2
- Künstlerhaus Sophienstr. 2  
☎ 16 84 12 22
- Küsters Hof Wunstorf Hindenburgstr. 29 b  
☎ (0 50 31) 88 17
- Kulturbüro Linden Süd Café Allerlei Allerweg 7  
☎ 213 34 92
- Kulturbüro Südstadt Böhmerstr. 8  
☎ 8 07 73 11
- Kulturdreieck Areal rund um Staatsoper, Schauspiel und Künstlerhaus
- Kultur-Rathaus Vinnhorst (Kulturgemeinschaft Vinnhorst e.V.) Vinnhorster Rathauspl. 1  
☎ 897 558 22
- KulturKaffee Rautenkranz Isernhagen FB Hauptstr. 68  
☎ (0 51 39) 9 78 90 50
- Kulturpalast Linden Deisterstr. 24  
☎ 01 71 1 44 59 08
- Kulturtreff Bothfeld Klein-Buchholzer Kirchweg 9  
☎ 6 47 62 62
- Kulturtreff Hainholz Voltmerstr. 38  
☎ 3 50 45 88
- Kulturtreff Plantage Davenstedter Markt 18  
☎ 49 64 14
- Kulturtreff Roderbruch Rotekreuzstr. 19  
☎ 5 49 81 80
- Kulturtreff Vahrenheide Wartburgstraße 10  
☎ 67 18 12
- Kunstverein Hannover Sophienstr. 2  
☎ 169 92 78-0
- Kuriosum Schneiderberg 14  
☎ 70 18 96
- Kurt-Hirschfeld-Forum Lehrte Burgdorfer Str. 16  
☎ (0 51 32) 10 96

## L

- Landesmuseum Willy-Brandt-Allee 5  
☎ 9 80 76 86
- Leibniz Universität Hannover Welfengarten 1  
☎ 7 62-0
- Leuenhagen & Paris Lister Meile 39  
☎ 31 30 55
- Literarischer Salon Conti-Hochhaus Königsworther Platz 1  
☎ 7 62 82 32
- Literaturhaus im Künstlerhaus Sophienstr. 2  
☎ 88 72 52
- LüttJever Scheune Ronnenberg Hinter dem Dorfe 12  
☎ (0 51 09) 51 39 85
- LUX Schwarzer Bär 2

## M

- Marktkirche Hanns-Lilje-Platz 2  
☎ 3 64 37 21
- Markuskirche Hohenzollernstr. 54A  
☎ 66 54 67
- Marlene - Bar & Bühne Prinzenstr. 10  
☎ 3 68 16 87
- Medienhaus Schwarzer Bär 6/ Eing. Minister-Stüve-Str.  
☎ 44 14 40
- MeRz-Theater Rudolf-Steiner-Haus Brehmstr. 10  
☎ 81 56 03



Sie werden lachen!  
*live!*



APOLLO

**PETER SHUB**  
Di 1.4.



AEGI

**WOLFGANG TREPPER**  
Mi 2.4. statt 2.2.25



AEGI

**WERNER MOSSEN**  
So 6.4.



APOLLO

**ANDREAS WESSELS**  
Di 8.4.



APOLLO

**REBECCA CARRINGTON**  
Di 15.4.



APOLLO

**TINO BOMELINO**  
Di 22.4.



APOLLO

**MIX-SHOW**  
Mo 28.4.  
Moderation: DESIMO



APOLLO

**HEGER MOSSEN BRODOW**  
Di 29.4.



APOLLO

**FLORIAN WAGNER**  
Mo 5.5.



APOLLO

**JOHANNES FLÖCK**  
Di 6.5.



7.0 APOLLO

**TIMO WOPP**  
Di 13.05.

• Mittwoch:Theater  
Am Lindener Berge 38  
☎ 45 62 05

• Monster Records  
Goseriede 13 a  
☎ 0176-59945476

• Museum August Kestner  
Platz der Menschenrechte 3  
☎ 16 84 21 20

• Museum Schloss  
Herrenhausen  
Herrenhäuser Str. 5  
☎ 16 83 40 00

• Museum Wilhelm Busch -  
Deutsches Museum  
für Karikatur und  
Zeichenkunst  
Georgengarten 1  
☎ 16 99 99 11

• Music College Hannover  
Bultstr. 7-9  
☎ (01 76) 21 99 79 97

• Musikschule Hannover  
Maschstr. 22-24  
☎ 16 84 41 57

• Musik-Kiosk am Kröpcke  
Georgstr. 34

• MusikZentrum Hannover  
Emil-Meyer-Str. 28  
☎ 2 60 93 00

## N

• NDR Konzerthaus  
Rudolf-v.-Bennigsen-  
Ufer 22  
☎ 98 80

• Neues Rathaus  
Platz der Menschenrechte 1  
☎ 168-0

• Neues Theater  
Georgstr. 54  
☎ 36 30 01

• Neustädter Hof-  
und Stadtkirche  
Rote Reihe 8  
☎ 1 71 39

• Nordstadtbibliothek  
Engelbosteler Damm 57  
☎ 16 84 40 68

• Nordstadtbraut  
Engelbosteler Damm 87

## O

• Opernhaus  
Opernplatz  
☎ 99 99 11 11

• Orangerie Herrenhausen  
Herrenhäuser Str. 3

## P

• Pavillon  
Kulturzentrum am  
Raschplatz  
Lister Meile 4  
☎ 2 35 55 50

• Peanuts  
Voßstr. 20  
☎ 590 62 18

• Pelikan TintenTurm  
Pelikanplatz 21  
☎ 39 48 40 33

• Perle  
Am Küchengarten 11a

• Pfarrkirche  
Heilige Engel  
Reichenberger Straße 1  
☎ 52 31 12

## Q

• Quartier Theater  
Kornstr. 31  
☎ 397 07 94

## R

• Rampe  
Gerhardstr. 3

• Ratskeller Wunstorf  
Wunstorf

Lange Str. 12  
☎ (0 50 31) 96 00 80

• Restaurant Amany  
Krendelstr. 2-4  
☎ 54 43 77 75

• RiX Gastro  
Anne-Stache-Allee 7  
☎ 64 71 90 14

• Rocker  
Reuterstr. 5  
☎ (01 72) 5 12 84 75

• Rudolf-Kalweit-Stadion  
Bischofsholer Damm 119

## S

• Schauspielhaus  
Prinzenstr. 9  
☎ 99 99 11 11

• Schloss Herrenhausen  
Tagungszentrum  
Herrenhäuser Str. 5  
☎ 76 37 44-0

• Schloss Landestrost  
Neustadt a. Rbge.  
Schlossstr. 1  
☎ (0 50 32) 89 90

• Schloss Marienburg  
Pattensen  
Marienberg 1  
☎ (0 50 69) 34 80 00

• Schützenplatz  
Bruchmeisterallee 1

**magaScene**  
Wir brauchen Hilfe und suchen  
noch Mitarbeiter\*innen für  
den magaScene-Vertrieb  
Tel.: (0511) 518-2040/-41/-42

# Lesung KleinKunst etc

- Schulbiologiezentrum  
Vinnhorster Weg 2  
☎ 16 84 76 65
- Schulzentrum Garbsen  
(Aula und Forum)  
Meyenfelder Str. 8  
VVK im Kulturforum  
☎ (0 51 31) 70 76 50
- Schwule Sau  
Schaufelder Str. 29  
☎ 7 00 05 25
- Shakespeare  
Gutenberghof 3  
☎ 32 28 00
- SofaLoft  
Jordanstr. 26  
☎ 80 70 70
- Spielbank Hannover  
Lister Meile 2  
Eingang Rundestraße  
☎ 98 06 60
- Spokusa  
Callinstr. 26A  
☎ 70 23 60
- Sportanlage Eilvese  
Osterfeldstr. 15 A  
Neustadt
- Sprengel Museum  
Kurt-Schwitters-Platz  
☎ 16 84 38 75
- St. Barbara-Kirche  
Seelze  
Harenberger Meile 31  
☎ (0 51 37) 9 17 15
- Stadt-/Schulbibliothek  
Badenstedt  
Plantagenstr. 22  
☎ 16 84 65 64
- Stadt-/Schulbibliothek  
Bothfeld  
Hintzehof 9  
☎ 16 84 82 55
- Stadt-/Schulbibliothek  
Mühlenberg  
Mühlenberger Markt 1  
☎ 16 84 95 41
- Stadt-/Schulbibliothek  
Roderbruch  
Rotekreuzstr. 21 A  
☎ 16 84 87 80
- Stadtbibliothek  
Am Kronsberg  
Thie 6  
☎ 16 83 42 55
- Stadtbibliothek Döhren  
Peiner Str. 9  
☎ 16 84 91 40
- Stadtbibliothek Garbsen  
Rathausplatz 13  
☎ (0 51 31) 7 07-160
- Stadtbibliothek Hannover  
Hildesheimer Str. 12  
☎ 16 84 21 69
- Stadtbibliothek  
Herrenhausen  
Herrenhäuser Str. 52/54  
☎ 16 84 76 87
- Stadtbibliothek Kleefeld  
Rupsteinstr. 6/8  
☎ 16 84 42 37
- Stadtbibliothek Linden  
Lindener Marktplatz 1  
☎ 16 84 21 80
- Stadtbibliothek Misburg  
Waldstr. 9  
☎ 16 83 22 57
- Stadtbibliothek  
Ricklingen  
Anne-Stache-Allee 7  
☎ 16 84 30 79
- Stadtbibliothek  
Vahrenwald  
Vahrenwalder Str. 92  
☎ 16 84 38 15
- Stadthaus Burgdorf  
Sorgenser Straße 31  
☎ (0 51 36) 9 72 14 18
- Stadtteiltreff Sahlkamp  
Elmstr. 15  
☎ 16 84 80 51
- Stadtteilzentrum KroKuS  
Thie 6  
☎ 16 83 42 50
- Stadtteilzentrum  
Lister Turm  
Walderseestr. 100  
☎ 16 84 24 02
- Stadtteilzentrum  
Ricklingen  
Anne-Stache-Allee 7  
☎ 16 84 95 95
- Stadtteilzentrum Stöcken  
Eichsfelder Str. 101  
☎ 16 84 35 51
- Stadtteilzentrum  
Weiße Rose  
Aula der Leonore-  
Goldschmidt-Schule  
Mühlenberger Markt 1  
☎ 16 84 96 12
- Stadttheater Wunstorf  
Südstr. 8  
☎ (0 50 31) 10 12 37
- Star Event Center  
Alter Flughafen 11A  
☎ 6 76 61 32
- Stattdreisen Hannover e.V.  
Escherstr. 22  
☎ 1 69 41 66
- Step by Step  
Melanchtonstr. 57  
☎ 0163 688 688 9
- Studiotheater  
Expo-Plaza 12  
☎ 310 04 16
- SubKultur  
Engelbosteler Damm 87

## bauhof hemmingen

Fr. 04.04.2025, 20 Uhr  
**Marea // VielsAitig**

Latin,  
Flamenco  
und Jazz



Fr. 11.04.2025, 20 Uhr  
**Ausverkauft! Anka Zink // K.O.-Komplimente – Schlag sie mit der Blume** Kabarett

Fr. 25.04.2025, 20 Uhr  
**Duo Pariser Flair // Pariser Flair** **Ausverkauft!**  
Chanson mit Niveau – Klassik mit Sex-Appeal

Fr. 09.05.2025, 20 Uhr  
**Barbara Ruscher // Mutter ist die Bestie**  
Klavierkabarett



Fr. 16.05.2025, 20 Uhr  
**Macht Worte // Hannovers Poetry Slam zu Gast im bauhof**



Fr. 23.05.2025, 20 Uhr  
**Kerim Pamuk // Kiffen, Kaffee & Kaja**  
Kabarett Oriental



**Veranstaltungsort: KGS Hemmingen**  
Sa. 07.06.2025, 20 Uhr  
**Dutch Swing College Band // Best of DSCB and more**  
Classic Jazz



bauhof  
hemmingen



Vorverkauf und Info:

[www.bauhofkultur.de](http://www.bauhofkultur.de)

- SV Arminia Hannover  
Vereinsgaststätte  
Bischofsholer Damm 119  
☎ 81 04 48
- Swiss Life Hall  
Ferdinand-Wilhelm-Fricke-Weg 8  
☎ 92 98 80

**T**

- TAK - die Kabarett-Bühne  
Am Küchengarten 3-5  
☎ 13 22 90 41

- TaM TaM, Aula der Leonore-Goldschmidt-Schule (IGS Mühlenberg), Mühlenberger Markt 1  
☎ 43 31 37
- Tango Milieu Ökologischer Gewerbehof  
Leinaustr. (ggü. Berdingstr.)  
☎ 44 02 02
- Theater am Aegi  
Aegidientorplatz 2  
☎ 12 12 33 33

- Theater am Berliner Ring Burgdorf  
☎ (0 51 36) 18 62
- Theater am Spalterhals Barsinghausen  
Am Spalterhals 12  
☎ (0 51 05) 8 42 14
- Theater an der Glocksee  
Glockseestr. 35  
☎ 1 61 39 36
- Theater fensterzurstadt  
☎ 2 13 31 35  
VVK im Künstlerhaus
- Theater im Pavillon, u.a. Spielort der theaterwerkstatt hannover  
Lister Meile 4  
☎ 34 41 04
- Theater in der Eisfabrik Spielstätte der Commedia Futura und Landerer & Company  
Seilerstr. 15 F  
☎ 81 63 53
- Theater in der List Spichernstr. 13  
☎ 89 71 19 46
- Theatermuseum  
im Schauspielhaus Prinzenstr. 9  
☎ 99 99 20-40
- Theater Nordstadt  
Klaus-Müller-Kilian-Weg 2  
☎ 75 22 65
- Theater NOVEM  
Lange Laube 26
- Theatersaal Langenhagen  
Rathenaustr. 14  
Infos: www.mimuse.de  
☎ 01 52-26 61 72 93
- Tonhalle Hannover e.V.  
Fischerstr.1A  
☎ 47 39 79 37
- Tonstudio Tessmar Reinhold-Schleese-Str. 24 ☎ 90 92 55-0
- Tourist Information  
Ernst-August-Platz 8  
☎ 1 23 45-111



## U

- Uhu-Theater  
Künstlerhaus Hannover  
Sophienstraße 2  
☎ 01 73-159 95 81
- Unter der Hochstraße am  
Bremer Damm  
www.ambremerdamm.de

## V

- ver.di-Höfe  
Goseriede 10-12  
☎ 12 40 00
- VHS (Volkshochschule)  
Hannover Burgstr. 14  
☎ 16 84 47 83
- Villa Seligmann  
Hohenzollernstr. 39  
☎ 84 48 87-200

## W

- Wahrenndorf-Arena  
Burgdorf  
Akazienweg
- Wiesendachhaus  
Laatzien  
Zum Fugenwinkel 1  
☎ (05 11) 96 76 90 01
- Wilhelm-Langrehr-  
Stadion  
Garbsen  
Hannoversche Str. 90-92
- Wohncafé  
Heinrich-Böll-Weg 29

## Z

- ZAG Arena  
Expo-Plaza 7  
☎ 87 00 11 95
- ZeitRaum  
Läuferweg 20

- ZEW  
(Zentrale Einrichtung der  
Weiterbildung) der Leibniz  
Universität Hannover  
Schloßwender Str. 7
- Zoo Hannover  
Adenauerallee 3  
☎ 2 80 74-0
- Zur Tenne  
In den Steinen 6  
Wennigsen-Degersen  
☎ (0 51 03) 80 13

**Karten -  
vorverkauf**

- HAZ/NP-  
Geschäftsstellen  
Hannover  
(Lange Laube 10)  
Burgdorf  
(Marktstr. 16)  
☎ 12 12 33 33
- HAZ / NP Ticketshop im  
Theater am Aegi  
Aegidientorplatz 2  
☎ 12 12 33 33
- Musik-Kiosk am Kröpcke  
powered by HAZ / NP  
Ticketshops Georgstr. 34
- Kartenservice bei der  
Tourist Information  
(nur Tickets für  
Stadttouren,  
Internationaler  
Feuerwerkswettbewerb,  
Zoo, GOP, Jahreskarten  
Herrenhäuser Gärten,  
Kleines Fest im  
Großen Garten  
und Sonderaktionen im  
Wisentgehege Springe)  
Ernst-August-Platz 8  
☎ 1 23 45-111



## Ausflugsziel Flughafen FASZINATION FLIEGEN HAUTNAH ERLEBEN >>>

- Den Überblick genießen. Auf unserer Aussichtsterrasse.
- Einmal selbst Pilot sein. In unseren Flugsimulatoren\*.
- Einen Blick hinter die Kulissen werfen. Mit unseren Besuchertouren\*.

[www.hannover-airport.de/erlebnis](http://www.hannover-airport.de/erlebnis)  
\* Voranmeldung erforderlich.

 **hannover  
airport**



## Hannover im

# RECORD STORE DAY

APRIL 12. 2025



Es wird in diesem Jahr über 400 exklusive Veröffentlichungen geben, die Sammlerherzen höherschlagen lassen, in Deutschland, Österreich und der Schweiz sind rund 280 Plattenläden mit dabei. Bei uns in Hannover nehmen sogar gleich drei Läden am RSD teil: Rockers Records, 25 Musik und Ohrwurm CDs. Das ist eine gute Nachricht, finde ich. Wer sich optimal vorbereiten will, um dann am 12. April gezielt nach seinen Wunschtiteln Ausschau zu halten, der sollte sich auf jeden Fall vorher die komplette Liste der Veröffentlichungen ansehen. Die gibt es mit vielen anderen Infos auf [www.recordstoreday-germany.de](http://www.recordstoreday-germany.de).

Erfahrungsgemäß ist am RSD einigelos in den Plattenläden, jedes Jahr gibt es immer einige Veröffentlichungen, die dann schnell vergriffen sind und später nur noch auf dem Zweitmarkt, wie zum Beispiel bei eBay, zu bekommen sind und das zu teilweise deutlich überhöhten Preisen. Es heißt also oft: Schnell sein! Aber mal ehrlich, die Jagd nach den geliebten Schätzen ist doch für viele auch das Salz in der Suppe. Außerdem ist der RSD auch immer wieder ein großes Treffen Gleichgesinnter.

Da wird diskutiert, gefachsimpelt und wenn man im Endeffekt auch nur ein oder zwei Alben von der langen Wunschliste ergattern konnte, ist es dennoch immer einfach ein toller Tag.

Die gute alte Schallplatte liegt schon länger wieder voll im Trend und gewinnt immer mehr an Popularität. Auch junge Käufer und Käuferinnen haben das Medium für sich entdeckt und sind ständig auf der Jagd nach neuem Stoff für ihre Sammlungen. Wenn es so etwas wie einen Feiertag in der Vinyl-Gemeinde geben würde, wäre es sicher der Record Store Day, kurz RSD, der seit 2008 jedes Jahr im April stattfindet, 2025 am 12. April.

Viele Sonderveröffentlichungen sind übrigens auch nach dem RSD noch in den Plattenläden zu bekommen. Da lohnt auf jeden Fall ein Blick, wenn man aus welchen Gründen auch immer am 12. April nicht dabei sein konnte.

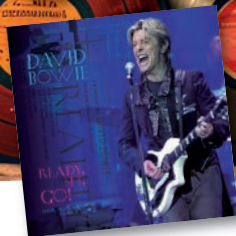
Ein kleiner Wermutstropfen sind aber oft die Preise. Selbst reguläre Vinyl-

Album-Veröffentlichungen außerhalb des RSD sind in der letzten Zeit deutlich teurer geworden. Kaum ein Titel ist unter 30 oder gar 40 Euro zu bekommen. Grund dafür sind die gestiegenen Rohstoff- und Energiepreise und auch die begrenzten Kapazitäten der Presswerke. Bei vielen RSD-Veröffentlichungen kommt dann oft noch ein Aufschlag dazu. Ok, kleine Auflagen sind teurer als große, aber auch großzügig limitierte RSD-Alben schlagen oft mit ordentlichen Preisen zu Buche. Das liegt übrigens nicht an den Plattenläden selbst, sondern an den erhöhten Einkaufspreisen, die die Läden bei Labels oder Vertrieben zahlen müssen und etwas Geld müssen die Einzelhändler ja auch verdienen. Das war ja die Grundidee des RSD: Käufer in die kleinen Plattenläden locken, um sie damit zu unterstützen. Aber wir Vinyl-Enthusiasten lassen uns den Tag natürlich nicht von solchen Kleinigkeiten vermiesen.

Wir haben uns mal bei den teilnehmenden Läden in Hannover umgehört und die drei Inhaber auch nach ihren ganz persönlichen Highlights der diesjährigen RSD-Veröffentlichungen befragt.



# Vinyl-Fieber!



## Rockers Records

Weckenstr. 1 · www.rockers.de

Rockers-Chef Christoph Stadtmüller freut sich schon auf den 12.4.: „Der RSD macht Spaß, es ist viel los im Laden, es kommen viele neue und alte Kunden vorbei und es ist ein umsatzstarker Tag. Die Vorbereitung bedeutet aber auch viel Arbeit und in der Regel Nachtschichten an den Tagen kurz vorher.“ Auf die Frage, was man eventuell besser machen könnte, sagt Christoph: „Mir machen manche Preise Sorgen, leider sind einige Veröffentlichungen echt teuer geworden. Ich kann da die Preispolitik mancher Labels oder Vertriebe nicht nachvollziehen.“

### Christoph's RSD-Highlights:

**Smashing Pumpkins**

Siamese Dream

**Sister Nancy - One, Two**

**CunninLynguists**

SouthernUnderground

### Ohrwurm CDs

Deisterstr. 32 · www.ohrwurm-cds.de

Olaf Töpelmann von Ohrwurm CDs, die übrigens auch immer eine sehr gute Vinyl-Auswahl haben, sieht im RSD auch ein wichtiges Ereignis: „Der RSD ist für uns als Plattenladen schon wichtig, da er auch immer neue und oft überregionale Kunden in den La-

den bringt. Es macht Spaß, im Vorfeld aus dem Angebot der Veröffentlichungen die hoffentlich Interessantesten herauszufiltern. Und natürlich ist es auch spannend zu sehen, welche Scheiben man bekommt und welche am gefragtesten sind. Im Ohrwurm ist der Tag dann natürlich ein Ort für viele Gespräche mit und unter den Kunden und Plattenfreaks.“ Auf die Frage, was noch besser werden könnte, meint Olaf: „Ich wiederhole mich sicherlich, aber für uns wäre es schön, wenn es ein paar mehr Veröffentlichungen auf CD gäbe, die gehören ja auch zu einem Record-Store. Ich denke da an gut gemachte Werk-schauen mit ordentlich Bonusmate-rial, Maxi-Versionen etc., dafür sehe ich nach wie vor Potenzial.“

### Olaf's RSD-Highlights:

**David Bowie**

Ready, Set, Go! (LP & CD)

**Sampler - Wiener Blut**trausch 1

### 25 Music

Kronenstr. 12 · www.25music.de

Last but not least wird auch 25 Music wieder mit dabei sein. Dort gibt es am 12.4. sogar ab 13 Uhr Live-Musik von der Band Chicago Lane, die mit Glam- und Hairmetal im Stile der 80er punkten werden. Ralph Bochmann zum RSD: „Der RSD hat sich als eine der wichtigsten Größen in unserem

Jahresplan etabliert.

Die Planung bedeutet für uns über Monate viel Arbeit, aber auch Abwechslung vom Alltagstrott. Der RSD, als Highlight, ist dann wie Weihnachten für Plattenliebhaber, Sammler und auch für den Plattenladen ein ganz besonderer Tag. Wir möchten ihn nicht missen.“ Kritisch sieht Ralph folgendes: „Die Preise sowie die Menge an Veröffentlichungen könnten angepasster sein.“

### Ralph's RSD-Highlights:

**Art Of Noise**

Impressions Of Forever

**David Bowie - Ready, Set, Go!**

Also – nichts wie los zum RSD am 12. April. Euch erwarten spannende und gut gemachte Re-Releases längst vergriffener Alben, Veröffentlichungen, die erstmals auf Vinyl zu haben sind und einiges mehr. Ach ja – und statt Euer Geld irgendwelchen börsennotierten Großunternehmen in den Rachen zu werfen, schaut auch im restlichen Jahr lieber öfter mal im Plattenladen bei Euch um die Ecke vorbei. Das macht auch viel mehr Spaß.





# Hannover in Bewegung.

Die große Umfrage zum Thema Mobilität.  
Mit tollen Gewinnen.

[HAZ.de/kompass](https://HAZ.de/kompass)

Teilnehmen  
und gewinnen:



Wissen, was **Deutschland**  
und die **Region** bewegt.

Hannoversche Allgemeine 



Partner im RedaktionsNetzwerk Deutschland



# 1 **Dienstag**

## Stadt und Region Hannover

### Musik

#### Einfach Singen

Gemeinsames Singen von Volksliedern und alten Schlagern.

10.00-11.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

#### The Hanover Irish Session

Pub-Musik auf traditionellen Instrumenten.

19.00 Uhr, Kuriosum

#### 1. Burgdorfer Rudelsingen

19.30 Uhr, StadtHaus Burgdorf, Burgdorf

#### Billordo

Indie, Folk und Punk aus Argentinien.

20.00 Uhr, Nordstadtbraut

#### Buntspecht - Ausverkauft!

20.00 Uhr, Musikzentrum

#### David Garrett

David Garrett präsentiert mit der Millennium Symphony eine neue Crossover-Show. Gemeinsam mit Band und Orchester interpretiert er Hits der letzten 25 Jahre von Künstlern wie Taylor Swift, Rihanna und Ed Sheeran in symphonischen Arrangements.

20.00 Uhr, ZAG-Arena

#### Only The Poets

Only The Poets bewegen sich zwischen Indie-Sound und Pop und haben sich ihre Erfolge selbst erarbeitet. Mit millionenfach gestreamten Songs und mehreren EPs sind sie live besonders gefragt. Nach Tourneen mit Lewis Capaldi und eigenen Headline-Shows kehren sie im Rahmen ihrer Europe Tour nach Hannover zurück.

20.00 Uhr, Capitol

#### Ruby Tuesday: Machingon

Cumbia meets Rock.

21.15 Uhr, Café Glocksee

### Theater

#### Dornröschen

Der bekannte Bauer Fredi Latzke ist jetzt ein weltberühmter Popstar und nennt sich Freddy Limmerick. Der ganze Ruhm, Fanpost und viel Geld machen ihn aber nicht glücklich. Auf



dem Rückweg zum alten Bauernhof lernt er eine Frau im Bus kennen. Es kommt zu einer Kofferwechselselung. Zuhause angekommen packt er die Geschichte um Dornröschen aus. Figurentheater für Kinder ab fünf Jahren.

10.00 Uhr, Figurentheaterhaus

#### Connection Dance Center 2025 Showing

Das Connection Dance Center bietet jungen Tänzern von 16 bis 28 Jahren Einblicke in die professionelle Tanzwelt. Heute präsentiert das CDC ein zweiteiliges Programm: eine Auswahl früherer Choreografien unter der Leitung von Monica Garcia Vicente sowie eine offene Probe der neuen CDC-Generation 2025.

19.00 Uhr, Theater im Pavillon

#### Vor Sonnenaufgang

In „Vor Sonnenaufgang“ bringt Ewald Palmethofer Gerhart Hauptmanns Klassiker in die Gegenwart. Zwei alte Freunde – der wohlhabende Unternehmer Hoffmann und der linke Journalist Loth – treffen sich wieder und werden durch politische Spannungen und familiäre Konflikte entzweit. Das Stück zeigt eindrucksvoll, wie soziale Spaltung und politischer Extremismus persönliche Beziehungen belasten.

Wird auch am 25.4. aufgeführt.

19.00 Uhr, Schauspielhaus

#### Big Love

Chris Kolonko führt mit Charme und Verwandlungskunst durch einen Abend voller Akrobatik, Comedy und Live-Gesang. Soul-Queen Bridget Fogle begeistert mit kraftvoller Stimme, an einigen Abenden vertreten von Amanda Whitford. Alex & Natalia faszinieren mit Strapatzen- und Rollschuhakrobatik,

während Anastasia Mazur mit Kontorsion und Dance Pole beeindruckt. Katrin Padovani verzaubert mit ihrer eleganten Luftring-Performance in schwindelerregender Höhe. Die Show wird noch bis zum 4.5. aufgeführt.

19.30 Uhr, GOP

#### Das perfekte Geschenk

Sabine und Frank wollten ihrer Mutter Gisela zum Geburtstag eine Heißluft-Fritteuse schenken. Doch kurz vor der Feier stellen sie fest: Beide haben es vergessen! In letzter Minute will Frank das Geschenk besorgen – doch Mutti erscheint plötzlich mit ihrer eigenen Heißluft-Fritteuse. Was danach folgt, ist ein unkomisches Chaos, in das auch der redselige Nachbar Axel, Eierlikör und eine zweite Fritteuse verwickelt werden. Sabines Schwester Heike, frisch getrennt, bringt zusätzlichen Wirbel ins Geschehen. Die Komödie von Florian Battermann wird noch bis zum 26.4. aufgeführt.

19.30 Uhr, Neues Theater

#### Hier spricht die Polizei

Die werkgruppe2 untersucht die ambivalente Rolle der Polizei als Hüterin des Gewaltmonopols und thematisiert Polizeizweigelt und Vertrauen in die Institution. Julia Roesler und ihr Team beleuchten gesellschaftliche Fragen aus Perspektiven marginalisierter Gruppen und kombinieren dokumentarische und fiktionale Elemente. Wird auch am 16.4. aufgeführt.

19.30 Uhr, Ballhof Eins

#### Und täglich grüßt das Murmeltier

Musical nach dem gleichnamigen Film und dem Buch von Danny Rubin.

19.30 Uhr, Kurt-Hirschfeld-Forum, Lehrte

## Unter Wasser

Ein anonymer Account sorgt für Aufregung: „Narzissus“ taucht auf, veröffentlicht geheime Infos und zieht die ganze Schule in seinen Bann. Doch wer steckt dahinter? Während Sedna und Eko fasziniert sind, genießt der unscheinbare Louis heimlich seine neue Macht. Doch was passiert, wenn virtuelle Entscheidungen die Realität bestimmen? „Unter Wasser“ erzählt von Hype, Kontrolle und echter Nähe. Wird auch am 22.4. aufgeführt.  
19.30 Uhr, Ballhof Zwei

## Widerstand zwecklos

Das Theater Linsensuppe bringt mit „Widerstand zwecklos“ eine düstere Zukunftsvision auf die Bühne. Die Freistadt Landsburg, einst gegründet auf Freiheit und Solidarität, versinkt in Bürokratie und Kontrollzwang. Kurz vor ihrem 40-jährigen Jubiläum droht der endgültige Zerfall. Das Ensemble hat das Stück gemeinsam entwickelt und inszeniert – ein Spiegelbild aktueller gesellschaftlicher Strömungen.  
20.00 Uhr, Jugendkirche Hannover

## Peter Shub

Peter Shub bringt mit „Für Garderobe keine Haftung“ moderne Clownerie auf die Bühne. Ohne viele Worte, aber mit präzisen Bewegungen und Gesten, erschafft er eine Welt voller absurder Momente. Sein Spiel mit Objekten und Körperkomik macht ihn zu einem der bekanntesten Clowns des Landes. Die Show wird teils auf Englisch, teils auf Deutsch gespielt.  
20.15 Uhr, Apollo

## Film

### Apollo

17.30 Uhr Das Ihme-Zentrum - Traum, Ruine, Zukunft

### Hölderlin Eins

19.30 Uhr Doku  
„Tomaten-Genuss mit Beigeschmack“

### Kino am Raschplatz

13.30 Uhr Kinderkino:  
Bleib am Ball - egal was kommt  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklau

### Kino im Künstlerhaus

18.00 Uhr Green Border  
21.15 Uhr Mond (div. OmU)

## Literatur

### Saskia Fröhlich

Saskia Fröhlich bringt mit ihrer Live-Show eine Mischung aus Stand-Up, Lesung und Social-Media-Humor auf die Bühne. Ihr Buch „Introvertiert, na und?“ bildet den Ausgangspunkt für einen Abend voller ironischer Beobachtungen und bissiger Kommentare zum Leben als introvertierte Comedienne.  
20.00 Uhr, Faust Warenannahme

## Knirpse

### Kamishibai

16.00 Uhr, Stadt- und Schulbibliothek Mühlenberg

### Neuer Kunstclub

ab 15 Jahren, Anmeldung: biver@hannover-stadt.de. 17.00-19.30 Uhr, Sprengel Museum, Museumskasse

## Partys & Disco

### Brauhaus Club zur Hannover Messe

Morgens Messe, abends Party! Auf der Playlist von DJ Denny Gee stehen die größten Partyhits der letzten vier Jahrzehnte und die angesagtesten Dancebeats aus den internationalen Charts.  
21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

## ... auch das noch

### Aktionstag: All You Can Pay-Day in der Gastronomie

Nach der erfolgreichen Premiere 2024 mit rund 750 Reservierungen laden auch in diesem Jahr gastronomische Betriebe aus dem Citybereich mit der Postleitzahl 30159 zur kulinarischen Innenstadtlebung ein. Das Prinzip bleibt unverändert: Der Gast zahlt am heutigen Tag nur das, was ihm das Essen, die Getränke und der Service wert sind. Erstaunlich: Die Auswertung der Zahlungsmoral im letzten Jahr ergab, dass die Gäste im Schnitt sogar mehr gegeben haben, als sie hätten bezahlen müssen. Auch diesmal sind Reservierungen für den heutigen 1.4. nicht bei den Restaurants, sondern nur über die zentrale Aktions-Telefonnummer (05 11) 518-2041 möglich, und zwar ausschließlich am Vortag, also am Mo., 31.3. zwischen 10.00 und 11.00 Uhr. Der frühe Vogel fängt also

den Tisch. Leider hat uns die Info über die Neuauflage dieser Aktion erst Mitte März erreicht, daher können wir sie erst in der April-Ausgabe abdrucken. Wir wünschen allen Leckermäulern einen Guten Appetit!

### Hannover Messe

9.00-18.00 Uhr, Messegelände

### Körperwelten

Obwohl wir ihm so nahe sind, ist das Innere des menschlichen Körpers seit Jahrhunderten ein großes Faszinosum. Daran haben Modelle oder Schaubilder in Büchern nur wenig geändert, denn außer medizinischem Personal kann kaum jemand einen Blick unter die Schutzschicht der Haut werfen. Die Ausstellung Körperwelten & Der Zyklus des Lebens zeigt anhand von aufwändig plastinierten Körpern detailliert das Innere von echten Menschen und macht dabei deutlich, dass dieses Innere immer auch ein unmittelbarer Spiegel der Lebensführung und der jeweiligen Lebensumstände ist. Die Ausstellung läuft bis 4.5.!

9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

### Stadtrundfahrt im Doppeldecker Bus

Im April fährt der Doppeldecker-Bus täglich ab 10.30, 12.30 und 14.30 Uhr. Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren).  
10.30 Uhr, Tourist-Information

### Die Terrakottaarmee-Ausstellung

Die Terrakotta-Armee wird in einer umfangreichen Ausstellung präsentiert. Noch bis zum 4.5. sind 170 Exponate zu sehen, darunter 150 originalgetreue Figuren wie Infanteristen, Kavalleristen, Bogenschützen, Offiziere, Generäle sowie Pferde und Wagen. Die weltberühmte Armee wurde 1974 in China entdeckt und bewacht die Grabstätte des ersten Kaisers Qin Shi Huang Di. Informative Grafiken und Filmausschnitte geben Einblicke in diese Epoche. Die Ausstellung ist täglich von 11 bis 18 Uhr geöffnet. 11.00-18.00 Uhr, Festplatz Vahrenheide

### Transition Town Treffen

Neue und alte Gruppen und Initiativen stellen sich vor. 15.30 Uhr, Faust Café Warenannahme

### Trauergesprächsgruppe für Menschen, die ihren Partner verloren haben

Anmeldung unter Tel. 36 87 119. 16.00-17.30 Uhr,

Paul-Gerhardt-Kirchengemeinde

### Führung durch die Zentralbibliothek

17.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### Dem Verbrechen auf der Spur - Hannovers Krimtour

Anmeldung unter

[www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 17.00 Uhr, Tourist-Information

### Der Kaffeegarten

Workshop mit dem Fokus auf den Kaffeeanbau. Die Teilnehmer lernen wie ein typischer Kaffeegarten angelegt ist und von welchen menschlichen und umweltbedingten Faktoren dieser beeinflusst wird. Anmeldung unter [www.mulembe-kaffee.de](http://www.mulembe-kaffee.de).

17.00-19.00 Uhr, Mulembe Kaffee

### Zeichnen und Malen

17.00-20.00 Uhr, Beginenturm

### Der Hauptbahnhof Hannover

Wechselvolle Geschichte der Eisenbahn in Hannover. Stadtführung mit Stattdreisen, Buchung unter [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de). 18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

### Selbstorganisierter Handarbeitstreff

Gemeinsames Stricken, Häkeln und



unterstützt:

# DESiMOS spezial Club im April

**Peter Shub** zählt zur Weltklasse der Clowns. Der US-Wahlhannoveraner zeigt am 1.4. im Apollo sein Dauerbrenner-Programm „Für Garderobe keine Haftung“. Ganz große Kunst mit ganz kleinen Gesten!

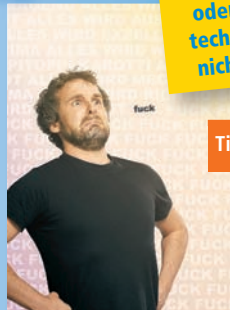
Achtung, **Wolfgang Trepper** legt jetzt aber wirklich wieder los! Der Kabarettist poltert und regt sich auf, analysiert Politiker und Moderatoren, Serien, Fußball und Schlagertexte - am 2.4. im Theater am Aegi (Nachholtermin für den 2.2.).

**Werner Momsen** ist neuerdings auch als „Pastor“ unterwegs und predigt am 6.4. „Das Werner Unser“. Dafür funktioniert die Klappmaulpuppe das Theater am Aegi um in eine Kathedrale der Unterhaltung.

„move-catch-smile“ hat **Andreas Wessels** sein neues Programm betitelt, das am 8.4. im Apollo seine Hannover-Premiere feiern wird. Artistik meets Comedy!

Die mehrfach preisgekrönte Cellistin und Sängerin **Rebecca Carrington** kehrt in ihrer neuen One-Woman-Show „Me & My Cello 2.0“ zu ihren Wurzeln zurück. Mit unverwechselbarem britischem Humor und ihrer Ein-Frau-und-ein-Cello-Show unternimmt sie am 15.4. im Apollo eine musikalische Reise durch ihre Musikkarriere.

Wenn ein Comedian sein Programm „Wegen Apokalypse vorverlegt“ nennt, scheint



### Tino Bomelino am 22.4. im Apollo

er über Geheimwissen zu verfügen. Also, schnell noch den Bauvertrag kündigen und ein Ticket für **Tino Bomelino** am 22.4. im Apollo kaufen.

Der **Club-Mix** bietet monatlich Unterhaltung auf höchstem Niveau. Am 28.4. gibt es wieder eine Doppelshow im Apollo, um 17.30 und 20.15 Uhr. Gastgeber **DESiMO** zaubert wieder Künstler aus dem Hut.

Am Abend vor der Eröffnung des Kirchentags in Hannover laden **Annie Heger, Matthias Brodowy** und **Werner Momsen** zu einem „Warm Up... gegen menschliche Kälte“ ins Apollo ein. Einmaliger Trio-Abend am 29.4.!

Aktuelle Informationen zu den Veranstaltungen und Tickets gibt es unter [www.spezial-club.de](http://www.spezial-club.de).

Wir unterstützen den Club:



Herrenhäuser

Wir verlosen 3 x 2 Karten für **DESiMOS spezial Club-Mix-Show** am Mo., 28.4.25 um 17.30 Uhr im Apollo

Wenn Ihr gewinnen möchtet, scannt den nebenstehenden QR-Code mit Eurem Handy und macht mit!

Eine Teilnahme per Mail oder Telefon ist aus technischen Gründen nicht mehr möglich.



magasScene präsentiert spezial Club



noch viel mehr. 18.00 Uhr, Kulturbüro Südstadt

### **Das Atelier als Gemeinschaft**

Kuratorinnenführung. 18.30 Uhr, Vernissage, Sprengel Museum

### **11. Großes BCH Table-Quiz**

Anmeldung unter [table-quiz@beichezheinz.de](mailto:table-quiz@beichezheinz.de). 19.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

### **124. Bibliophilen-Abend**

Rückblick auf ein Vierteljahrhundert privater Sammelleidenschaft mit den Höhepunkten der Veranstaltungsreihe. 19.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### **Free English speaking table**

19.30 Uhr, Shakespeare

### **Kleefeld unverpackt**

Plastikverpackungen sind nicht nur in Supermärkten allgegenwärtig - auch im Grünen liegen sie herum. Was man dagegen unternehmen kann, kann in geselliger Atmosphäre beim offenen Treffen „Kleefeld unverpackt“ besprochen werden. 19.30 Uhr, Hölderlin Eins

# 2

## Mittwoch

### Stadt und Region Hannover

### Musik

### **orgel:impuls**

Orgelmusik und Texte. 18.30 Uhr, Apostelkirche

### **Offenes Gospelsingen mit Jan Meyer**

19.30 Uhr, Gospelkirche Hannover

### **Premiere trifft auf das Fin de Siècle**

Der Verein „Klangperspektive“ präsentiert ein spannendes Kammermusik-konzert mit der Aufführung des Klavierquartetts „Der Reigen“ von Ulrich Kallmeyer. Das 2024 entstandene Werk wird durch eine Zuspieldung ergänzt und thematisch bis in die politische Gegenwart gespannt. Ergänzt wird das Programm durch Gabriel Faurés Klavierquartett Nr. 1 c-Moll op. 15, ein spätromantisches Meisterwerk mit virtuoser Harmonik und feinsinniger Melodik. 19.30 Uhr, Altes Magazin

### **Jas - Ausverkauft!**

20.00 Uhr, Lux

### **Popular Music Session**

20.00 Uhr, Kulturpalast Linden

### Theater

### **Wolfgang Trepper**

Mit scharfem Blick und schonungsloser Ehrlichkeit seziiert Wolfgang Trepper die TV-Welt und Gesellschaft. Alles und jeder, der es verdient hat, bekommt sein Fett weg. Doch Trepper beherrscht nicht nur die brachiale Comedy, sondern auch die leisen Töne: ein Abend voller Lachtränen, Nachdenklichkeit und großer Emotionen. 18.30 Uhr, Theater am Aegi

### **Toc Toc**

Sechs Menschen mit Zwangsstörungen treffen im Wartezimmer eines gefragten Psychiaters aufeinander. Aus der skurrilen Konstellation entstehen amüsante Missverständnisse und berührende Momente. Die temporeiche Komödie vom Theater Vinolentia zeigt mit viel Humor, wie befreiend es sein kann, die eigenen Marotten nicht zu ernst zu nehmen und den Eigenheiten anderer mit Gelassenheit zu begegnen. Die Komödie von Laurent Baffie wird auch am 4.4. aufgeführt. 19.00 Uhr, Hinterbühne

### **Asche**

Dieses Stück von Elfriede Jelinek widmet sich der prekären Beziehung zwischen Mensch und Erde. Mit präziser Schärfe beschreibt sie den Raubbau an der Natur, die Abgestumpftheit der Menschheit und das Scheitern einer Liebe, die nie gleichberechtigt war. Wütend, traurig und manchmal humorvoll fragt Jelinek: Warum diese Einseitigkeit? Regisseurin Lilja Rupprecht untersucht in ihrer Inszenierung, ob es lohnt, das Dunkle zu ergründen, statt im Hellen zu verzweifeln. Wird auch am 13.4. aufgeführt. 19.30 Uhr, Schauspielhaus

### **Ein Mann seiner Klasse**

Die Brüder Christian und Benny wachsen in einer gewalttätigen Umgebung auf und verstecken sich, wenn ihr Vater wieder einmal die Mutter verprügelt. Dennoch hofft Christian, dass der

Vater, von dessen Einkommen die in Armut lebende Familie abhängig ist, bleibt. Als die Mutter erkrankt, beginnen sich die Dinge plötzlich zu ändern. 19.30 Uhr, Ballhof Zwei

### **Big Love**

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

### **Das perfekte Geschenk**

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

### **Ellas**

Inspiriert von „Bernarda Albas Haus. Tragödie von den Frauen in den Dörfern Spaniens“ des andalusischen Autors Federico García Lorca macht „Ellas“ die Mechanismen der Objektivierung & Ausbeutung des weiblichen Körpers sichtbar und zeigt Wege seiner Wiederaneignung & Befreiung durch den Tanz. 19.30 Uhr, Tanzhaus im AhrbergViertel

### **Prima Facie**

Strafverteidigerin Tessa ist gut darin, Männer zu verteidigen, die wegen sexuellen Übergriffen vor Gericht stehen. Irgendwann steht die taffe Anwältin aber auf der anderen Seite der Anklagebank und plötzlich fällt ihr auf, dass das Recht nicht auf ihrer Seite zu stehen scheint. Theaterstück von Suzie Miller. 19.30 Uhr, Ballhof Eins

### **Vera Deckers**

Probleme sind auch keine Lösung: In einer Welt voller Dauererreichbarkeit und Social-Media-Wahnsinn zeigt Vera Deckers mit psychologischem Scharfsinn und viel Humor, wie unsere Kommunikation aus dem Ruder läuft. Die Diplom-Psychologin entlarvt absurde Verhaltensmuster, stellt provokante Fragen und findet dabei immer wieder den Weg zum Lachen. 19.30 Uhr, Pavillon

### **Stefanie Seeländer**

Stefanie Seeländer und Malte Hollmann präsentieren Ein Lied für jede Lebenslage – ein Musikkabarett über Alltagssituationen, von Zugfahrten bis zum Großraumbüro. Mit Gesang und Klavier greifen sie kleine und große Begebenheiten auf und setzen sie in pointierte Texte und Lieder um. 20.00 Uhr, Marlene

**VERA DECKERS – PAVILLON, 2.4.**  
(FOTO: GUIDO SCHRÖDER)

### **Tok Tok im TAK**

Zwei Künstler, eine Bühne und keine Ahnung, wer gleich durch die Tür kommt – tok tok im tak verspricht einen Abend voller Improvisation, Musik und Überraschungen. Katie Freudenschuss und Friedolin Müller singen, moderieren und improvisieren, bis es klopft – und ein unerwarteter Gast die Dynamik verändert.  
20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

### **Film**

#### **Apollo**

17.45 Uhr Der Zopf  
20.15 Uhr A Real Pain

#### **Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino:  
Bleib am Ball - egal was kommt  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklauf  
18.45 Uhr Das Syndikat  
20.45 Uhr Konklave

#### **Kino im Künstlerhaus**

15.30 Uhr Mond (div. OmU)  
17.30 Uhr 7 Psychos (engl.OmU)  
20.00 Uhr Hundreds of Beavers

### **Literatur**

#### **Francesco Petrarca**

Erster Humanist und König der Dichter.  
Vortrag von Dr. Klaus Ergert.  
18.30 Uhr, Theatermuseum

#### **Alexander Solloch**

Alexander Solloch zeichnet in seiner Biografie Harry Rowohlt. Ein freies Leben das Porträt eines Mannes, der sich konsequent gegen vorgegebene Lebenswege stellte. Statt Verleger zu werden, wurde Rowohlt zu einem unverwechselbaren Übersetzer, Sprachkünstler und Vorleser.  
19.00 Uhr, Literarischer Salon

#### **Sally – Der Tanz durch die Nacht**

Heinrich Thies stellt mit musikalischer Begleitung sein Buch „Sally“ vor, das eine kaum beleuchtete Episode der Nachkriegszeit in Bergen-Belsen thematisiert. Die jüdische Tänzerin Sally trifft dort auf einen Geiger, der sich als Adolf Eichmann entpuppt. Mariska Nijhof (Akkordeon, Gesang) und Peter Hokema (Geige, Mandoline, Gesang) begleiten die Lesung mit Klezmer,



Tangemelodien und Liedern von Marlene Dietrich.. Anmeldung unter Tel. 350 45 88 oder post@kulturtreffhainholz.de. 19.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**Takis Würger** - Ausverkauft!  
19.30 Uhr, Leuenhagen & Paris

**Universen: Poetic Justice**  
Literaturreihe von Necati Öziri.  
20.00 Uhr, Cumberlandsche Bühne

### **Sport**

**Germania Eggestorf-Langreder - SV Atlas Delmenhorst**  
Fußball-Oberliga Niedersachsen.  
19.30 Uhr, GEL-Arena, Barsinghausen

### **Partys & Disco**

**Brauhaus Club zur Hannover Messe**  
siehe 1.4. 21.00 Uhr,  
Brauhaus Ernst August

### **... auch das noch**

**Hannover Messe**  
9.00-18.00 Uhr, Messegelände

**Körperwelten**  
siehe 1.4. 9.00-18.00 Uhr,  
Alte Druckerei

**Denk-Pfad 1**  
Entdecke die Stadt Hannover und trainiere gleichzeitig spielerisch dein Gedächtnis, Anmeldung unter post@kulturtreffhainholz.de.  
10.00-11.30 Uhr, Neues Rathaus

**Beratung für geflüchtete Menschen**  
10.00-12.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**Women together**  
Interkultureller Frauentreff.  
10.00-12.00 Uhr, FZH Vahrenwald

#### **Kunst am Tage**

Volumen und Leere. Raum und Gewicht. Betrachtungen zur Skulptur.  
10.15 Uhr, Sprengel Museum

**Schüler schulen Senioren**  
14.00-15.30 Uhr, FZH Vahrenwald

**Frühlingsfest**  
15.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

**Führung**  
15.15 Uhr, Buchdruck-Museum

**Große Wiedereröffnung**  
Musik mit DJ Oonops und Vorstellung von Sammlern.  
16.00 Uhr, Museum August Kestner

**TechnoThek:**  
**Service-Sprechstunde:**

**Digitale Angebote**  
16.00-17.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**Gin-Tasting**  
17.00 Uhr, Shakespeare

**Führung**  
18.00 Uhr, Tante-Emmer-Laden

**Tattoo. Antike, die unter die Haut geht**  
18.00 Uhr, Vernissage, Museum August Kestner

**Führung durch das Museum**  
Öffentliche Führung mit einem Gläschen Wein. 18.00-20.00 Uhr, Heimatmuseum Seelze, Seelze

**Tischlein Denk Dich:**  
**Zukunft der Demokratie**  
Anmeldung unter stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de.  
18.00-21.00 Uhr, FZH Vahrenwald

## Stadt und Region Hannover

## Musik

**Mozart am Vormittag**

Spurensuche. Mozart für alle mit Jörg Widmann. Was Schülerinnen und Schüler häufiger bei der Veranstaltungsreihe „Spurensuche“ erleben, ermöglicht der NDR dieses Mal auch dem erwachsenen Publikum. Mozarts Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 steht auf dem Programm, und wer dieses berühmte Werk etwas genauer unter die Lupe nehmen möchte, wird dabei von Annette K. Banse und Hans Christian Schmidt-Banse nicht nur gut informiert, sondern auch bestens unterhalten. Die Sinfonie wird daran anschließend von der NDR Radiophilharmonie unter der Leitung von Jörg Widmann im Großen Sendesaal präsentiert.

10.30 Uhr, Großer Sendesaal im NDR Konzerthaus

**Let's sing**

Offenes Singen des Rock- und Pop-Chors. 18.00 Uhr, Music College

**Live Musik**

18.00 Uhr, Restaurant Amany, Altwambüchen

**Mythos**

Visual Concert mit Werken von Jean Sibelius. 18.30 Uhr, Opernhaus

**Avatar**

Avatar: Herr der Elemente in Concert bringt die Musik der Anime-Serie live auf die Bühne. Ein Orchester spielt den Soundtrack mit traditionellen Instrumenten wie Taiko-Trommeln und Erhu, begleitet von Szenen aus allen drei Staffeln auf einer Großleinwand. 20.00 Uhr, Hannover Congress Centrum

**Mozart**

Violinkonzert mit Alina Pogostkina, der NDR Radiophilharmonie und Werken von Mozart. 20.00 Uhr, Großer Sendesaal im NDR Konzerthaus

**Oehl - Ausverkauft!**

20.00 Uhr, Lux

**Pasión de Buena Vista**

Pasión de Buena Vista – Live from Cuba bringt kubanische Musik und Tanz live auf die Bühne. Eine Live-Band mit Percussion, Blasinstrumenten, Piano und Tres-Gitarre spielt traditionelle Rhythmen von Rumba bis Cha-Cha-Cha. Die Tanzformation El Grupo de Bailar aus Havanna ergänzt die Show mit klassischen und modernen Choreografien. 20.00 Uhr, Theater am Aegi

**Salvage Art**

Analoge Elektronik trifft auf treibende Rhythmen, schwebende Synthesizer und eine Mischung aus Groove und Melancholie. Salvage Art greifen auf Einflüsse aus New Wave, Synthpop und Krautrock zurück und formen daraus einen Sound, der mal tanzbar, mal düster, aber stets eigenständig bleibt. 20.00 Uhr, Perle (ehem. IhmeRauschen)

**Singalong**

Das große Mitsing-Event. 20.00 Uhr, Café Glocksee

**The Dire Straits Experience**

Shiver In The Dark World Tour 2025 bringt die Musik der Dire Straits live auf die Bühne. Chris White, ehemaliges Mitglied der Band, und Terence Reis setzen mit The Dire Straits Experience das Erbe fort. Die Show präsentiert Klassiker wie Sultans of Swing in einer authentischen Live-Performance, die bereits weltweit Erfolge feierte. 20.00 Uhr, Pavillon

**The O'Reillys And The Paddyhats & The Rumpel**

Fusion aus traditionellem Irish Folk und modernem Punk. 20.00 Uhr, Musikzentrum

**The Ramonas**

All-Girl-Ramones-Tribute-Band. 20.00 Uhr, Faust Mephisto

**Lindens Jazzsession**

20.30 Uhr, Kulturpalast Linden

**Norlyz**

Norlyz bringen elektronische Tanzmusik und akustische Instrumente zusammen. Mit Bläsern, Cello, Drums, Piano und Elektronik entstehen komplexe

Arrangements, inspiriert von Techno, Weltmusik und Jazz.

21.00 Uhr, Feinkost Lampe

## Theater

**Bora**

Mit seinem zweiten Comedy-Programm „Auf nach Bora Bora“ nimmt Bora das Publikum mit auf eine Reise voller absurder Alltagsbeobachtungen und spontaner Einlagen. Sein Humor speist sich aus persönlichen Erlebnissen, die er mit Stand-up und Improvisation anreichert, sodass jeder Abend einzigartig wird. 19.00 Uhr, Pavillon

**Big Love**

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Das perfekte Geschenk**

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

**Die Marquise von O...**

Heinrich von Kleists „Die Marquise von O.“ erzählt von einer jungen Witwe, die überraschend schwanger wird und nicht weiß, wie dies geschehen konnte. Verzweifelt sucht sie per Zeitungsannonce den Vater ihres Kindes und erfährt schließlich, dass der Graf F., der sie einst vor einem Überfall gerettet hatte, sie während ihrer Bewusstlosigkeit vergewaltigt hat. Wird auch am 24.4. aufgeführt. 19.30 Uhr, Ballhof Eins

**Ellas**

siehe 2.4.

19.30 Uhr, Tanzhaus im AhrbergViertel

**König Lear**

Shakespeares „König Lear“ erzählt die tragische Geschichte eines alternden Königs, der sein Reich unter seinen drei Töchtern aufteilt, basierend auf ihren Beteuerungen der Liebe. 19.30 Uhr, Schauspielhaus

**Hennes Bender**

Hennes Bender kehrt mit seinem neunten Soloprogramm „Wiederseh'n macht Freude“ auf die Bühne zurück. Statt nostalgisch zurückzublicken, nimmt er mit seinem gewohnt schnellen Wortwitz aktuelle Themen ins Visier – von alltäglichen Absurditäten bis hin zu den wirklich wichtigen Fragen des Lebens. 20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

## Kerim Pamuk

Kerim Pamuk beleuchtet in „Kiffen, Kaffee & Kajal“ die Globalisierung von damals und heute. Sein Kabarettprogramm thematisiert kulturellen Austausch, sprachliche Entwicklungen und historische Verflechtungen zwischen Europa, Asien und der arabischen Welt. Dabei geht es um Kaffee, Pfeffer, deutsche Sprachgewohnheiten und die Folgen von Abschottung und Handel. 20.00 Uhr, daunstärks, Langenhagen

## Kunst gegen Bares

Bei diesem Showformat weiß das Publikum weder welcher Künstler noch welche Kunstform sie erwartet. Hier treten sechs verschiedene Künstler für jeweils zehn Minuten auf und versuchen das Publikum für sich zu gewinnen. So trifft Comedy auf Musik, Zauberei auf Poetry Slam und Akrobatik auf Schauspiel. 20.00 Uhr, Marlene

## Film

### Apollo

18.00 Uhr Die Witwe Clicquot  
20.15 Uhr Babygirl  
22.30 Uhr September 5

### Kino am Raschplatz

13.30 Uhr Kinderkino:  
Bleib am Ball - egal was kommt  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklaus

### Kino im Künstlerhaus

14.30 Uhr Carmen Jones (engl.OmU)  
17.00 Uhr Annette (engl.OmU)  
20.00 Uhr Vexier

### Kino im Sprengel

19.00 Uhr Provisorium

## Literatur

### Fish and Crime

Lesung aus dem 1. Ostseekrimi Nordstrom - die Jagd.  
19.00 Uhr, Restaurant Heimathafen

### Katja Lewina

Katja Lewina setzt sich mit einem Thema auseinander, das oft verdrängt wird: der eigenen Endlichkeit. Nach der Diagnose einer schweren Herzerkrankung und dem plötzlichen Verlust ihres siebenjährigen Sohnes wurde der Tod zu einem unausweichlichen Teil ihres

Alltags. In „Was ist schon für immer?“ hinterfragt sie, wie Vergänglichkeit unser Leben, unsere Liebe und unser Miteinander beeinflusst.  
20.00 Uhr, Faust Warenannahme

## Partys & Disco

**Brauhaus Club zur Hannover Messe**  
Morgens Messe, abends Party! Auf der Playlist von DJ Rico stehen die größten Partyhits der letzten vier Jahrzehnte und die angesagtesten Dancebeats aus den internationalen Charts.  
21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

## ... auch das noch

### Hannover Messe

9.00-18.00 Uhr, Messegelände

### Körperwelten

siehe 1.4. 9.00-18.00 Uhr,  
Alte Druckerei

### Großer Frühjahrsputz

11.00 Uhr, Stadt- und Schulbibliothek  
Badenstedt

### Großer Frühlings - Medienflohmarkt

11.00 Uhr, Stadtbibliothek Vahrenwald

### 70 Jahre Galerie Koch

Kurzführung mit Dr. Anette Brunner.  
12.00 Uhr, Galerie Koch

### Mittags mit der Kunst

Niki Backstage. Restaurierung im  
Sprengel Museum Hannover.  
12.00 Uhr, Sprengel Museum

### Frühlingsfest

15.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

### Stadtspaziergang

Anmeldung unter  
[www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren).  
16.00 Uhr, Tourist-Information

### Offene Schachgruppe: Schach für alle Altersgruppen, Anfänger bis Profi

16.30-18.00 Uhr,  
Stadtteilzentrum Krokus

### Gin-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

### Führung durch das Schauspielhaus

Anmeldung erforderlich.  
17.00-18.30 Uhr, Schauspielhaus

### Death Café

Austausch zu Themen rund um  
Sterblichkeit.  
18.00, 20.00 Uhr, Galerie Metavier



### Frauen Salon im Busch:

#### Embrace – Du bist schön

Filmabend und Gesprächsrunde.

18.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

#### Ist weniger mehr?

Wie wir durch Minimalismus bewusster leben können - interaktives Podiumsgespräch mit Prof. Susanne Doppler, Jesse Hahn und Can Lewandowski.

18.00 Uhr, Xplanatorium Schloss Herrenhausen

#### Musik Beratung

Alice Moser (UNESCO City of Music), Almut Wille (Musikförderung) und Janika Millan (Internationale Kultur) informieren über Fördermöglichkeiten für Musikprojekte, internationale Kooperationen und transkulturelle Kulturarbeit. Themen sind unter anderem Projektförderung, Städtepartnerschaften, das UNESCO City of Music Netzwerk und die Initiative Welcome Artists.

18.30 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

#### Debattierclub Hannover

Debatten auf englisch.

19.00 Uhr, Conti-Campus, Raum 113

#### Religionen zwischen den Stühlen? - Widerstand und Kollaboration im „Dritten Reich“

Podiumsdiskussion mit Sören Schnieder, Alexander Meinhardt, Simon Wolfert und Hans-Jörg Jacobsen.

19.00 Uhr, Haus der Religionen

#### Nachtwächter Melchior

Von Henkern, Macht und Hellebarden, Theaterspaziergang, Anmeldung unter:  
[www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

21.00 Uhr, Beginenturm



## THEATER VIOLENTIA: TOCTOC - HINTERBÜHNE, 4.4.

### Jazzorgan

Das Jazzorchester Garbsen widmet sein aktuelles Programm Peter Herbolzheimer, einem der prägenden Köpfe des deutschen Jazz. Mit Funk, Jazzrock, Swing und Bebop präsentiert Jazzorgan unter der Leitung von Bodo Schmidt ein facettenreiches Tribute-Konzert. Präzise Arrangements und mitreißende Spielfreude lassen Herbolzheimers musikalisches Erbe ein-drucksvoll aufleben.

20.00 Uhr, Geschwister-Scholl-Gymnasium Garbsen, Garbsen

### Marea

Mit VielsAitig verbindet Marea Elemente aus Klassik, Latin, Flamenco und Jazz zu einem mitreißenden Klangerlebnis. Virtuos und spielfreudig entfaltet das Quartett eine musikalische Dynamik, die zwischen träumerischer Leichtigkeit und pulsierender Energie wechselt.

20.00 Uhr, Bauhof Hemmingen, Hemmingen

### Nino de Angelo

Nino de Angelo geht mit der Tour „Irgendwann im Leben“ auf die Bühne. Seit Jahrzehnten prägt er die deutschsprachige Musikszene mit seinen emotionalen Liedern und markanten Melodien. Mit seiner kraftvollen Stimme präsentiert er ein Programm aus bekannten Songs und neuen Titeln.

20 Uhr, Hannover Congress Centrum

### Owned Up & Dj Mr.Bluebeat

Garage Mod Beat.  
20.00 Uhr, Nordstadtbraut

### Philharmonie Leipzig

Die Philharmonie Leipzig spielt bekannte Filmmusiken live mit großem Sinfonieorchester. Titel aus Fluch der Karibik, James Bond, Jurassic Park, Mission Impossible und Star Wars stehen auf dem Programm.

20.00 Uhr, Theater am Aegi

### Teluxe

Tex und Lucas, zwei Musiker mit völlig unterschiedlichen Wegen, finden in Teluxe eine gemeinsame Stimme. Tex, der mit Slime eine neue Ära des deutschen Punk einleitete, und Lucas, der

mit Liedfett die Festivalbühnen bespielt, vereinen Blues, Rock, Folk und Dark Americana mit einer unverkennbaren Punk-Attitüde.

20.00 Uhr, Faust Mephisto

### Tim Fischer

Tim Fischer widmet sich dem Werk von Hildegard Knef und bringt ihre Lieder auf die Bühne. Begleitet von Mathias Weibrich (Piano, Arrangements), Lars Hansen (Bass) und Bernd Oezsevım (Drums), interpretiert er die Songs der Künstlerin, die mit ihren eigenen Texten und Kompositionen von Charly Niessen, Kai Rautenberg und Hans Hammerschmid Musikgeschichte schrieb.

20.00 Uhr, Pavillon

### Neocoma, Whole und Christian Schottstädt

Elektropop.  
20.15 Uhr, SubKultur

### NoSax NoClar

Vor fünf Jahren starteten der Saxophonist und Klarinetist Bastien Weeger sowie der Bassklarinetist und Beatboxer Julien Stella ihr gemeinsames Projekt NoSax NoClar. Statt klassischer Klarinettenetüden schaffen sie eine „imaginäre Folklore“, die sich zwischen Genres bewegt.

20.30 Uhr, Jazz Club Hannover

### Timo Warnecke: Imto Mitó's Antitainment Authority

Analoge Klänge brechen vertraute Strukturen auf, während elektronische Soundflächen und pulsierende Rhythmen unerwartete Akzente setzen. Fragmentierte Textpassagen durchziehen das Klangbild und schaffen eine Atmosphäre zwischen Spannung und Harmonie – eine Performance jenseits klassischer Genregrenzen.

20.30 Uhr, Tonhalle Hannover e.V.

### Deep Passion

Egal ob Rock, Pop, House, Hip-Hop oder Partyhymnen: Seit über 15 Jahren spielt die Formation rund um Bandleader Paul Koterwa, Sängerin Nadine Pietras und Sänger Darryl Blackman ein reiches Repertoire, das von den 70er, 80er, 90er und 2000er Jahren bis zu aktuellen Charthits reicht.

21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

# 4

## Freitag

Stadt und Region Hannover

Musik

### Wohin mit den Sorgen

Dein Persönliches Notfallkonzert, Orchester im Treppenhaus.

15.00 Uhr, Sprengel Museum

### Bernd Rinser

Roots-Rock.

20.00 Uhr, Gaststätte Zum Stern

### Das Günther

Das hannoversche Improvisations-Spektakel. Verkleidungskonzert! Support: Die Konkurrenz.

20.00 Uhr, Café Glocksee

### Eilenriede Blues Session

20.00 Uhr, Clubhaus 06

### Flash Forward

Die Band aus dem Ruhrgebiet seit Jahren nicht mehr aus der deutschen Musiklandschaft wegzudenken. Ausverkaufte Shows in ganz Deutschland, Support-Touren mit (inter)nationalen Größen wie Enter Shikari, You Me At Six, Deaf Havana oder Emil Bulls zeichnen die Vita der Band. Im neuen Album „Renegade“ steckt viel. Viel Angst, viel Vertrauen, viel Wut, viel Hoffnung.

20.00 Uhr, Lux



Theater

**Big Love**

17.30, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Das perfekte Geschenk**

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

**Ikarus**

Der Traum vom Fliegen – und das tragische Scheitern. Mit seiner athletischen, energiegeladenen Choreografie widmet sich Andonis Foniadakis der mythischen Figur des Ikarus, der sich über Grenzen hinwegsetzen will und tief stürzt. In der Kombination aus virtuosem Tanz und elektroakustischer Komposition von Julien Tarride entsteht eine fesselnde Inszenierung, die Zerbrechlichkeit und Stärke zugleich erfahrbar macht. Wird auch am 13.4. und 24.4. aufgeführt.

19.30 Uhr, Opernhaus

**María de Buenos Aires**

Astor Piazzollas gefeierte Tango-Operita erzählt in sinnlicher Musik von Liebe, Verlust und Wiedergeburt. María lebt für den Tango, tanzt um ihr Glück und geht daran zugrunde. In einer Welt aus Poesie, Chanson, Klassik und Latin-Rhythmen entfaltet sich ihr Schicksal zwischen Lebenslust und Melancholie – eine faszinierende Reise durch die Abgründe des Tangos.

19.30 Uhr, Ballhof Eins

**Und alle so still**

Frauen legen ihre Arbeit nieder, verweigern jede Erwartung – in der Öffentlichkeit wie im Privaten. Ihr stiller Protest wächst, löst Chaos aus und deckt die Abhängigkeit unseres Systems von Ausbeutung und Überlastung auf. In einer Welt, die an ihren Grundfesten erschüttert wird, stellt „Und alle so still“ die Frage: Sind unsere Verhältnisse wirklich veränderbar? Nach „Die Wut, die bleibt“ setzt Regisseurin Jorinde Dröse ihre Zusammenarbeit mit Mareike Fallwickl fort und inszeniert diese dystopisch-utopische Vision.

19.30 Uhr, Schauspielhaus

**Aïta**

Tanztheater. Öffentliche Probe.

20.00 Uhr, Eisfabrik



**Die Bösen Schwestern**

In „Endlich reich!“ steht Magda Anderson plötzlich mit 18 Millionen Euro da – und kann tun und lassen, was sie will. Doch ihre ehemalige beste Freundin Anita Palmerova hat vielleicht ganz eigene Pläne für das Geld. Die Bösen Schwestern liefern mit ihrem neuen Programm eine humorvolle und zugleich tiefgründige Geschichte über Glück, Neid und ungeahnten Reichtum – wie immer brachial komisch und voller Überraschungen.

20.00 Uhr, Marlene

**HG. Butzko**

HG. Butzko bringt mit „Der will nicht nur spielen“ sein neues Kabarettprogramm auf die Bühne. Mit scharfem Blick und ohne Schonung nimmt er die zunehmende Polarisierung der Gesellschaft auseinander und zeigt, dass die Wahrheit oft nicht nur auf einer Seite liegt.

20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

**Redshift - Tales of gaining power**

„Redshift – Tales of gaining power“ erforscht das Streben nach Macht aus weiblicher Perspektive. Alba Scharnhorst und Selina Glockner verbinden Tanz, Performance und Figurentheater zu einer interdisziplinären Auseinandersetzung mit historischen und gesellschaftlichen Zuschreibungen. Die Choreografie

verändert sich von Abend zu Abend. Ab 14 Jahren. Wird auch am 5.4. und 6.4. aufgeführt.

20.00 Uhr, Quartier Theater

**The Best of Balkanizer**

Balkan-Varieté von und mit Danko Rabrenovic.

20.00 Uhr, Faust Warenannahme

**Toc Toc**

20.00 Uhr, Hinterbühne; siehe 2.4.

Film

**Apollo**

16.45 Uhr Der Graf von Monte Christo  
22.30 Uhr Kneecap

**Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino:  
Bleib am Ball - egal was kommt  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklaus

**Kino im Künstlerhaus**

15.00 Uhr Mond (div. OmU)  
17.00 Uhr Better Man -  
Die Robbie Williams Story (engl.OmU)  
20.00 Uhr Help! / Hi-Hi-Hilfe -  
35mm-Projektion (engl. OmU)  
22.00 Uhr Possession (engl. OmU)

**WHISKY DES MONATS**  
**GLEN MORAY 12 Years**  
Fruchtig und floral mit süßem Toffee und Eiche

English Pub  
**SHAKESPEARE**  
Hannover

Gutenberghof 3 / Lavessstr.  
tgl. 17-2 Uhr - T. 39 28 00  
www.english-pub.de

## Literatur

### Wortwerkstatt

Poetry Slam mit Klaus Urban.  
20.00 Uhr, Hölderlin Eins

## Sport

**Hannover 96 II - Dynamo Dresden**  
3. Liga.  
19.00 Uhr, Heinz von Heiden-Arena

## Knirpse

### Kamishibai

16.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

## Partys & Disco

### Kiosk Session: Housework Kollektiv

Das Housework Kollektiv lädt ein, gemeinsam House-Dance-Kultur zu erleben und mehr darüber zu erfahren. Ein Abend voller Musik, Tanz und Kultur zum Miterleben! 19.00 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

### DJ Mooniah: Up in space - Vol. 1

Mit den DJs Moon und Niah.  
22.00 Uhr, Kulturpalast Linden

### Ground Zero

Sound von 2000 bis heute, mit DJ Lukas Hiller.  
23.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

### Neon Sensation

23.00 Uhr, Osho-Disco

## ... auch das noch

### Hannover Messe

9.00-18.00 Uhr, Messegelände

### Körperwelten

siehe 1.4. 9.00-18.00 Uhr,  
Alte Druckerei

### Denk-Pfad 1

siehe 2.4. 10.00-11.30 Uhr,  
Denkmal der Göttinger Sieben

### Bücherflohmarkt zur

**Nacht der Bibliotheken**  
11.00 Uhr, Oststadtbibliothek

### Ask me!

Gespräche und inklusive Tastführungen im Dialog mit Kunstvermittler\*innen in der Ausstellung „Skulpturen erfassen“. 14.00 Uhr, Sprengel Museum

### Die „Expo-Gärten“

Rundgang durch die Gärten im Wandel, Anmeldung unter umweltkommu-

nikation@hannover-stadt.de.  
14.00 Uhr, Expo Plaza

### Tatort Kunst. Provenienzforschung zu Hannovers „dunklem Erbe“

14.00 Uhr, Museum August Kestner

### Upcycling-Workshop

14.00-18.00 Uhr,  
Stadtteilzentrum Ricklingen

### World of i-tronic Dinosaurs

Erlebnisausstellung mit 50 Hightech-Dinosaurier-Robotern. Läuft bis zum 21.4.; 14-18.00 Uhr, Festplatz Ahlem

### Aktionsführung:

#### Zeichnung in der Ausstellung

#Geyso20. Ein Atelier Im Museum# Geyso20. Ein Atelier Im Museum, Anmeldung: biver.smh@hannover-stadt.de. 15.00 Uhr, Sprengel Museum

### Rosebuschverlassenschaften geöffnet

Gesamtkunstwerk, das Kunst mit den Überresten der Industriearbeit zur Zeit des Nationalsozialismus verbindet. Führung. 15.00-19.00 Uhr, Rosebusch-Verlassenschaften

### Frühlingsfest

15.00-24.00 Uhr, Schützenplatz

### Dem Verbrechen auf der Spur - Hannovers Krimtour

s. 1.4. 16.00 Uhr, Tourist-Information

### Herrenhausen-Rundgang

Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 16.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

### Radtour „Was(ser)fahren“

Anmeldung unter [spaziergang@oe-kostadt.de](mailto:spaziergang@oe-kostadt.de) oder Tel. (05 11) 164 03 30. 16.00 Uhr, Welfengarten

### Mini-Workshops, Kurzvorträge und Co-Working Lectures

inklusive Diskussionszeit. 16.00-17.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover, MethoThek

### Krimtour mit dem Rad

Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 16.30 Uhr, Tourist-Information

### Stadtteilfehrung Nordstadt

Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 17.00 Uhr, An der Christuskirche

### Xperience: Tanz

Tanzworkshop für alle ab 13 Jahren. 17.00-19.00 Uhr, Opernhaus, Probebühne 3

### Lange Nacht der Bibliotheken

17.00-21.00 Uhr, Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek

### Aufbruch eines Kontinents

Lassen sich Stereotypen über afrikanische Länder mit neuartigen Filme überwinden? Experten sprechen über die Ziele der „Afrobubblegum“-Bewegung. 18.00 Uhr, Xplanatorium Schloss Herrenhausen

### Eröffnung der TechnoThek

18.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### Table Quiz

18.30 Uhr, Ginkgoo

### Andrea Imwiehe

19.00 Uhr, Vernissage, Städtische Galerie Lehrte, Lehrte

### Frida Orupabo

Spectrum Internationaler Preis für Fotografie der Stiftung Niedersachsen, Eröffnung mit Preisverleihung. 19.00 Uhr, Sprengel Museum

### Schokolade & Wein

Tasting. 19.00 Uhr, Chocolats-De-Luxe

### Bingo

22.00 Uhr, Shakespeare

# 5

## Samstag

### Stadt und Region Hannover

### Musik

### Jugendblasorchester Seelze

Die YoungStars des Jugendblasorchesters Seelze laden erneut zu ihrem beliebten Konzertabend ein. Inspiriert von der Last Night of the Proms, erklingen im ersten Teil mitreißende Stücke aus Irland und England, während der zweite Teil mit Klassikern wie „Jerusalem“ und „Highland Cathedral“ die britische Musiktradition feiert. Flaggen, Gesang und begeistertes Mitmachen sind ausdrücklich erwünscht! 18.00 Uhr, Stadtteilzentrum Lister Turm

### **Boundaries, Varials, Dagger Threat & No Face No Case**

Metallischer Hardcore mit kraftvollen Melodien.

18.50 Uhr, Musikzentrum

### **CK Voice Lessons Jubiläums Konzert**

Songs von Lady Gaga, Dua Lipa, Bruno Mars, Adele u.a.

19.00 Uhr, Stadtteilzentrum Ricklingen, Fritz-Haake-Saal

### **Jazzchor Hannover & Quintabulous**

Frühlingskonzert mit Pop- und Jazzvokalmusik.

19.00 Uhr, Goetheschule, Aula

### **The Louisiana Hurricanes**

Musik im Louisiana-Style ab den 60er Jahren.

19.30 Uhr, Rix Gastro

### **Thundermother**

Die schwedische Rockband Thundermother, bekannt für energiegeladene Liveshows und eingängige Hymnen, tourt durch Europa und bringt Cobra Spell und Vulvarine als Support mit. Gegründet 2009, vereinen sie klassischen und modernen Rock zu ihrem unverwechselbaren Sound.

19.30 Uhr, Capitol

### **Anastacia**

Anastacia geht mit der „Not That Kind“-Tour auf Europatournee und macht dabei auch in Hannover Halt. Die Tour feiert das 25-jährige Jubiläum ihres Debütalbums, das mit „I'm Outta Love“ einen der größten Pop- und Dance-Hits der 2000er hervorbrachte.

20.00 Uhr, Hannover Congress Centrum, Kuppelsaal

### **Bikini Beach**

Mit ihrem neuen Album „Cursed“ zerlegen Bikini Beach Genre-Grenzen mit fuzzigetränkten Gitarren, hallendem Gesang und einer energiegeladenen Mischung aus Garage, Grunge und Psych-Rock. Das Trio greift in verschiedene musikalische Werkzeugkästen, verbindet treibende Rhythmen mit hypnotischen Momenten und lässt auch Einflüsse aus Stoner-Rock nicht außen vor.

20.00 Uhr, Faust Mephisto

### **Enkay**

Mit eingängigen Melodien und urbanen Einflüssen prägt Enkay einen mo-

dernen Deutschpop-Sound, der authentisch und nahbar bleibt. Seine Songs bewegen sich zwischen junger Liebe, Selbstzweifeln und emotionaler Tiefe.

20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

### **Flick Knives**

Streetpunk.

20.00 Uhr, Nordstadtbraut

### **Gitte Haenning & Band**

Mit einer kleinen, feinen Besetzung erklingen die Lieblingssongs von Gitte Haenning – frisch, lebendig und voller Energie.

20.00 Uhr, Theatersaal Langenhagen, Langenhagen

### **Huldrelokkk**

Das Trio Huldrelokkk verbindet die Folktraditionen Norwegens, Schwedens und Dänemarks mit mehrstimmigem Gesang, virtuosen Streichinstrumenten und rhythmischer Gitarre. Kerstin Blodig, Ditte Andersson und Elin Jonsson entführen mit ihrer Musik in die Welt nordischer Mythen und Klänge.

20.00 Uhr, Kanapee

### **Missing Link**

Seit sechs Jahren entwickelt sich die frühere Schülerband „missing link“ zu einer festen Größe in Hannover. Mit ihrer energiegeladenen Mischung aus Pop, Funk und Soul präsentieren sie individuelle Coverversionen bekannter Songs.

20.00 Uhr, Alter Bahnhof Anderten

### **Music Unlimited Bigband**

Die Music Unlimited Bigband präsentiert ihr neues Programm „Make.Craft.Perform.“ und bringt Soul, Pop und Disco auf die Bühne. Mit kraftvollen Bläsern, treibenden Rhythmen und den Stimmen von Kim Bäte, Corinna Fiedler, Nicole Kasperek und Sir Danny Latrlich spannt die Band einen musikalischen Bogen von energiegeladenen Disco-Hits bis zu gefühlvollem Soul.

20.00 Uhr, Pavillon

### **Nordic A Capella**

Das NDR Vokalensemble präsentiert unter der slowenischen Dirigentin Martina Batic Werke aus Nordeuropa und dem Baltikum.

20.00 Uhr, Christuskirche



### **Scum Rats und Rockin' Batz**

Scum Rats kehren als Trio auf die Bühne zurück! Seit den späten 80ern steht ihr „Scum Beat“ für eine rohe Mischung aus Psychobilly, Rockabilly und härteren Einflüssen. Mit neuer Energie und Drummer Brutus entfacht die Band ihren legendären Sound erneut.

20.00 Uhr, SubKultur

### **Soko Linx & Grundhass**

Spagat zwischen Pop-Punk, Rap und EDM mit tanzbaren politischen Gassenhauern.

20.00 Uhr, Lux

### **The Mary Wallopers**

Was als akustisches Trio begann, ist heute eine siebenköpfige Band, die traditionelle irische Balladen mit roher Energie neu interpretiert. The Mary Wallopers aus Dundalk haben sich mit ihrer Mischung aus Folk und Punk einen Namen gemacht, ob bei ihren legendären Livestreams während der Pandemie oder auf Tour durch Europa.

20.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

**Alter Bahnhof**  
Heute Live: **20.00 Uhr**  
**MISSING LINK**  
An der Bahn 2 · 30539 Hann.-Anderten  
Tel. 59 17 10 · täglich ab 11.30 Uhr

## **Stereo Cake**

Soul, Jazz und Funk.  
20.00 Uhr, Marlene

## **Simin Tander New Quartet**

Auf ihrem neuen Album „The Wind“ erschafft Simin Tander gemeinsam mit drei preisgekrönten Musikern Klangwelten, die zwischen Folklore und Lyrik verschiedener Kulturen schweben. Die deutsch-afghanische Sängerin verbindet eigene Kompositionen mit musikalischen Traditionen aus Afghanistan, Spanien, Italien, England, Norwegen.  
20.30 Uhr, Jazz Club Hannover

## **Deep Passion**

siehe 4.4.  
21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

## **Red Six Live**

Partyrock.  
21.00 Uhr, Frosch

## **Theater**

### **Opera Insiders**

Probenbesuche, Gespräche und exklusive Einblicke in die Entstehung eines Musik- oder Tanztheaters, Anmeldung unter [xchange@staatstheater-hannover.de](mailto:xchange@staatstheater-hannover.de).  
15.00-17.00 Uhr, Opernhaus, Marschnersaal

### **Das perfekte Geschenk**

siehe 1.4.  
16.00, 19.30 Uhr, Neues Theater

### **Big Love**

siehe 1.4.  
17.30, 21.00 Uhr, GOP

### **Miss Otis lässt bitten**

Beim Filmfest in Cannes gerät alles aus den Fugen: In „Miss Otis lässt bitten“ schmiedet Jackie Otis einen Racheplan gegen ihren untreuen Liebhaber, doch ihr chaotischer Fan Lewis sorgt für unerwartetes Chaos. Intrigen, Missgeschicke und turbulente Wendungen machen diese Kriminalkomödie zu einem rasanten Vergnügen. Wird auch am 6.4., 26.4. und 27.4. aufgeführt.  
19.00 Uhr, St. Marien-Kirche

### **1h22 vor dem Ende**

Bernhard Wächter will seinem Leben ein Ende setzen, doch Höhenangst und ein unerwarteter Besucher durchkreu-

zen seine Pläne. Was als Begegnung mit einem Fremden beginnt, führt zu einer unerwarteten Wendung, als Bernhard auch seiner Nachbarin einen unangekündigten Besuch abstattet. Ein Stück voller Überraschungen, bei dem nichts ist, wie es scheint. Das Stück von Matthieu Delaporte wird auch am 9.4. und 12.4. aufgeführt.  
19.30 Uhr, Mittwoch-Theater

### **Cumber Libre #43: Schon versagt**

Ensemble-Reihe.  
19.30 Uhr, Cumberlandsche Galerie

### **Die Walküren**

In schwindelerregender Höhe blicken die gefesselten Walküren auf die Welt, die sie einst durchstreifen. Caren Jeß setzt in ihrer Version des Mythos auf scharfzüngige Beobachtung, Humor und eine neue Perspektive auf Wotans verstrickte Schicksale. Während Brünnhilde sich gegen den Stillstand auflehnt, entfaltet sich eine Erzählung von Macht, Verfall und der Hoffnung auf Erlösung. Inszeniert von Marie Bues.  
19.30 Uhr, Schauspielhaus

### **Es fährt kein Zug nach Irgendwo**

Buchung: [info@theater-novem.de](mailto:info@theater-novem.de).  
19.30 Uhr, TheaterNovem

### **Playstation 1:**

#### **Die Rache Der Dramagotchis**

Erneute Tyrannei aus dem Ei.  
Ein Splatler Musical.  
19.30 Uhr, Ballhof Zwei

#### **Rigoletto**

Ein Vater kämpft gegen das Schicksal – und verliert. Rigoletto, der missgestaltete Hofnarr, will seine Tochter Gilda vor den Verführungen des Herzogs bewahren, doch sein Versuch, sie zu beschützen, führt in die Katastrophe. Giuseppe Verdi verbindet in dieser Oper packendes Drama mit musikalischer Intensität, psychologischer Tiefe und einigen der berühmtesten Arien der Operngeschichte. Wird auch am 26.4. aufgeführt.  
19.30 Uhr, Opernhaus

#### **Doppelte Spaßbürgerschaft**

Kabarett auf Deutsch mit Fatih Cevikkollu, Aydin Isik, KAdir Zeyrek und Sertac Mutlu.  
20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

## **El Mago Masin**

Mago Masin hebt ab – mit Gitarre, Humor und jeder Menge Improvisation. Kleinkunstflieger ist sein neues Programm, benannt nach einem dänischen Cemani-Küken, das ihm auf dem Kopf saß. Seine Songs sind voller Überraschungen, sein Wortwitz schräg, und das Publikum ist nie sicher, ob es Teil der Show wird.  
20.00 Uhr, Hinterbühne

### **Pigor singt & Eichhorn muss begleiten**

Pigor & Eichhorn bringen mit „La Groete – Sag nicht Kleinkunst“ eine Mischung aus Musik, Literatur und Kabarett auf die Bühne. Thomas Pigor schlüpft in die Rolle des Chansondichters La Groete, der sich in einer skurrilen Abenteuergeschichte wiederfindet, während Benedikt Eichhorn als Literaturkritiker auftritt – allerdings immer wieder ans Klavier zurückkehrt.  
20 Uhr, Uhu-Theater im Künstlerhaus

### **Redshift - Tales of gaining power**

20.00 Uhr, Quartier Theater; siehe 4.4.

### **Waltraud Ehlert - Ausverkauft!**

20.00 Uhr, Kleinkunsthöhle Hannover

## **Film**

### **Apollo**

15.45 Uhr Paddington in Peru  
20.15 Uhr Wunderschöner  
22.45 Uhr Kneecap

### **Kino am Raschplatz**

11.30 Uhr Matinée: Röbi geht  
13.30 Uhr Kinderkino:  
Bleib am Ball - egal was kommt  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklau

### **Kino im Sprengel**

20.30 Uhr Die Farben der Nacht

## **Literatur**

### **Gerald „Titan“ Groß**

Gerald „TITAN“ Groß, aktiver Eurofighter-Pilot und Staffelkapitän, lädt zu einer besonderen Lesung ein. Er gewährt faszinierende Einblicke in die Welt der militärischen Luftfahrt, liest aus „TITAN – (D)ein Weg ins Cockpit“ und berichtet hautnah von seinen Erlebnissen im Cockpit. 13.00-16.00 Uhr, Luftfahrtmuseum Laatzen, Laatzen

## Sport

### ADAC Marathon Hannover

Der Hannover Marathon 2025 findet am 5. und 6. April statt. Am Samstag starten die Schülerläufe ab 13 Uhr, gefolgt von den Kinderläufen ab 14 Uhr und dem Familienlauf ab 14.40 Uhr. Der 5-km-Elitelauflauf beginnt um 16.15 Uhr. Am Sonntag folgt der Marathon um 9 Uhr, die Staffel um 10.15 Uhr und der Halbmarathon um 10.40 Uhr. Die 10-km-Läufe starten um 13.15 Uhr, Walking um 13.40 Uhr und Nordic Walking um 13.45 Uhr. Start- und Zielbereich ist jeweils der Friedrichswall. Weitere Infos unter [www.marathon-hannover.de](http://www.marathon-hannover.de).

## Knirpse

### Bauen mit Magnet-Power

Für Kinder ab 3 Jahren. 10.00-14.00 Uhr, Stadtbibliothek Döhren

### Puppentheater Kumquatsch mit Nele Westerholz

Ein wunderbarer Monsteralat. Für Kinder ab 4 Jahren. 11.00 Uhr, Stadtbibliothek Misburg

### Museumsclub

für Kinder und Jugendliche ab zehn Jahren, Anmeldung: 0511-168 44456 oder [stefanie.abraham@hannover-stadt.de](mailto:stefanie.abraham@hannover-stadt.de). 11.30-13.30 Uhr, Museum August Kestner

### Momo

Kinderkonzert vom Orchester im Trep-penhaus. 14.00, 16.00 Uhr, Pavillon

### Sprengel Werkstatt: Bücher

Für Kinder mit ihren Lieblingsmenschen. Anmeldung: [biver.smh@hannover-stadt.de](mailto:biver.smh@hannover-stadt.de). 14.00-16.30 Uhr, Sprengel Museum

## Partys & Disco

### T\*A\*N\*Z

DJ Matu legt tanzbare Musik der 70er, 80er und 90er auf. 19.00-22.45 Uhr, Hölderlin Eins

### Depeche Mode Party

DJ Lo-Renz spielt 60% Musik von Depeche Mode und 40% „passende“ Titel von den 80ern bis heute. 23.00 Uhr, Lux

### NDNB presents Elize

Drum&Bass und Neurofunk. Mit den

DJs Elize, Exploid, Cholerix, Necrotic und Burov. 23.00 Uhr, Café Glocksee

### Rewind

Musikalische Zeitreise von den 2010ern bis in die 1980er Jahre. 24.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

## ... auch das noch

### Breathe in... Paint out! Intuitives Malen trifft auf Yoga

Innere Ruhe und Präsenz durch Yoga trifft auf Grundlagen des intuitiven Malens. 10.00 Uhr, Crafting Diversity

### Home Barista Basic

Bei diesem Workshop geht es um die Grundlagen der Sensorik und Verkostungsmethoden. Nach einer theoretischen Einführung werden verschiedene Kaffees verkostet, beschrieben und in ein Bewertungssystem eingeordnet. Buchungen unter [www.mulembe-kaffee.de](http://www.mulembe-kaffee.de). 10.00-13.00, 14.00-17.00 Uhr, Mulembe Kaffee

### Brunch Club

Anmeldung unter [gastro@kulturzentrum-faust.de](mailto:gastro@kulturzentrum-faust.de). 10.00-14.00 Uhr, Faust Café Warenannahme

### Altstadtflohmarkt

Einer der ältesten Flohmärkte Deutschlands lädt zum Stöbern und Bummeln ein. An den berühmten Nanas und dem historischen Museum können Flohmarkt-Fans zwischen Kuriositäten und Trödel so manchen Schatz entdecken. Der Altstadtflohmarkt ist ein traditioneller Flohmarkt und weit über Hannovers Stadtgrenzen bekannt. Der Aufbau startet ab 8 Uhr, Abbau ist ab 16 Uhr erlaubt. 10.00-18.00 Uhr, Am Hohen Ufer

### Körperwelten

siehe 1.4. 10.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

### Hanno(ver)nascht List/Oststadt

Kulinarische Führung, Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 11.00 Uhr, Lister Platz

### Kulinarische Fahrradtour

Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 11.00 Uhr, Tourist-Information



### Stadtpaziergang

siehe 3.4. 11.00, 14.00 Uhr, Tourist-Information

### Pflanzen-Tauschbörse

Tausch von Pflanzen, Setzlingen, Ablegern oder Samen. 11.00-13.30 Uhr, Kulturbüro Südstadt

### 3. Burgdorfer Hundemesse

11.00-17.00 Uhr, StadtHaus Burgdorf, Burgdorf

### Hannover häppchenweise - Klassisch lecker

Mit allen Sinnen durch die City, Stadtführung, Buchung unter [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de). 11.30 Uhr, Kröpcke-Uhr

### CleanUp Hannover

Ricklingen vom wilden Müll befreien, Anmeldung unter [Stadtteilzentrum-Ricklingen@Hannover-Stadt.de](mailto:Stadtteilzentrum-Ricklingen@Hannover-Stadt.de). 13.00-16.00 Uhr, Stadtteilzentrum Ricklingen

### Repair-Café

13.00-16.00 Uhr, Vahrenwalder Kirche

### Offenes Familienangebot - Bei uns gewinnen alle

Führung über Sport und natürlich Lauf-sport in der Antike. 13.00-17.00 Uhr, Museum August Kestner

### Der Circus

Dr. Wolfram Letzner spricht über Wagenrennen als Massenunterhaltung im Römischen Reich und deren enge Verbindung zum Kaisertum. Während Nero als begeisterter Fan selbst antrat, nutzten andere Herrscher den Circus zur Machtdemonstration. Anton Lukaszcyk und Ralf Mußinghoff von der Augustus Gesellschaft führen das

Gespräch über Politik, Prestige und die Faszination der Rennen. 14.00 Uhr, Römerlager Wilkenburg, Hemmingen

### Herrenhausen-Rundgang

siehe 4.4. 14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

### Professoren, Preußen, Proletarier

Die Nordstadt, Stadtspaziergang, Buchung unter [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de). 14.00 Uhr, Christuskirche, Portal

### Radtour durchs grüne Hannover

Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 14.00 Uhr, Tourist-Information

### Vögel vor unserer Haustür

Festes Schuhwerk und Zeckenschutz empfohlen, Anmeldung unter [umweltkommunikation@hannover-stadt.de](mailto:umweltkommunikation@hannover-stadt.de). 14.00 Uhr, Stadtbahnhaltestelle Am Mittelfelde

### Osterbasar

14.00-17.00 Uhr, Stadtteilzentrum Stöcken

### Dem Verbrechen auf der Spur - Hannovers Krimitor

s. 1.4. 15.00 Uhr, Tourist-Information

### Impressionistische Welten - literarisch betrachtet

Mit Marie Dettmer. 15.00 Uhr, Landesmuseum

### Vernissage: Art Sisters

Gruppenausstellung. 15.00 Uhr, Zukunftswerkstatt Ihme-Zentrum

### Rosebuschverlassenschaften geöffnet

siehe 4.4. 15.00-19.00 Uhr, Rosebusch-Verlassenschaften

### Frühlingsfest

15.00-24.00 Uhr, Schützenplatz

### Whisky-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

und Antonín Dvořák.

11.00, 16.00 Uhr, Landesmuseum

### Kultur-Frühstück

Musik. 11.00 Uhr, Ginkgo

### Failed Construction

15.00 Uhr, Clubhaus 06

### 271. Burgdorfer Schlosskonzert

Mit Sharon Kam (Klarinette) und Mario Häring (Klavier). 17 Uhr, Burgdorfer Schloss, Burgdorf

### Les sons et les parfumes

Werke von Claude Debussy, Gabriel Fauré, Francis Poulenc, Konzertabend mit Sopranistin Christina Bischoff und Gerd Müller-Lorenz. 17.00 Uhr, Willehadi-Kirche, Garbsen

### Orchester im Treppenhaus: Roots

Kammermusikkonzert. 17.00, 19.30 Uhr, Cumberlandsche Galerie

### Soirée

Mit der Violinklasse von Prof. Krzysztof Wegrzyn. 17.00 Uhr, HMTMH Kammermusiksaal Plathnerstraße

### Weltklassik am Klavier

Mikhail Mordvinov spielt Alla Turca, Ave Maria und die Peer Gynt Suite. 17.00 Uhr, Rathaus zu Gehrden, Gehrden

### Durch seine Wunden sind wir geheilt

Musik von Piazzolla. 18.00 Uhr, St. Petri-Kirche

### Martin Buchholz

Martin Buchholz präsentiert sein Programm „Hoffnungsfunken – Lebenslieder und Geschichten“, begleitet von Timo Böcking am Piano. Mit poetischen Liedern und nachdenklichen Erzählungen beleuchtet er, was Menschen bewegt. Seine Musik verbindet Folkpop mit tiefgehenden Texten, die zwischen Hoffnung und Alltag balancieren. 19.00 Uhr, Pfarrkirche Heilige Engel, Pfarrsaal

### The Sound of Hans Zimmer & John Williams

Das Deutsche Filmorchester Babelsberg spielt Hits der beiden Könige der Film-musik. Zu hören sind Melodien aus

Filmen wie Indiana Jones, E.T., Pearl Harbor, Harry Potter oder Star Wars. 19.30 Uhr, Hannover Congress Centrum

### Ivo Martin

Ivo Martin verbindet eingängige Pop-Melodien mit akustischer Instrumentierung und gefühlvollem Storytelling. Bekannt geworden durch seine kurzen, spontanen Songideen auf TikTok, entwickelt er aus Schlagworten seiner Fans ganze Lieder, die nahbar und emotional sind. Seine Musik setzt auf warme Harmonien, starke Bilder und eine ausdrucksstarke Falsetstimme. 20.00 Uhr, Capitol

### Jeremias - Ausverkauft!

20.00 Uhr, Musikzentrum

### Thomas D, Flo Mega & The KBCS

Mit „Mega D“ präsentieren Thomas D und Flo Mega ein gemeinsames Projekt, das Rap, Rock, Jazz und Soul mühelos zusammenführt. Begleitet von The KBCS entsteht ein Sound, der auf treibenden Grooves und markanten Texten basiert. 20.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

## Theater

### Anouk

Das Kindermusical „Anouk“ entführt kleine und große Zuschauer in eine magische Welt voller Abenteuer. Basierend auf den Kinderbüchern von Hendrikje Balmeyer und Peter Maffay erzählt es die Geschichte eines Mädchens, das nachts fantastische Reisen erlebt – mit Piraten, Dschungelabenteuern und rätselhaften Beweisen, die mehr als nur Träume sind. Wird bis zum 13.4. aufgeführt. 9.30 Uhr, GOP

### Eiersalat bei Familie Klopfer

Bei Familie Klopfer herrscht Ostertrubel: Während Vater in der Werkstatt schuftet und Mutter die Nester füllt, jagt Söhnchen Pelle lieber dem Fußball hinterher. Doch was passiert, wenn ein Osterhase lieber kickt als Eier bemalt? Die Wolfsburger Figurentheater Compagnie erzählt mit Eiersalat bei Familie Klopfer eine fröhliche Ostergeschichte für Kinder ab drei Jahren. 11.00 Uhr, Figurentheaterhaus

# 6

## Sonntag

### Stadt und Region Hannover

### Musik

### 5. Kammerkonzert:

Schatten und Sehnsucht  
Werke von Franz Schubert

### Big Love

14.00, 18.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

### Miss Otis lässt bitten

15.00 Uhr, St. Marien-Kirche; siehe 5.4.

### Das perfekte Geschenk

16.00 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

### María de Buenos Aires

16.00 Uhr, Ballhof Eins; siehe 4.4.

### Momo

Momo, nach dem Roman von Michael Ende, erzählt die Geschichte eines Mädchens, das in einer Stadt voller Gassen und Paläste lebt und die besondere Fähigkeit besitzt, wirklich zuzuhören. Ihre Nachbarschaft schätzt sie dafür, bis die mysteriösen grauen Herren auftauchen.

16.00 Uhr, Schauspielhaus

### 5'i Bir Yerde

Kabarett auf Türkisch mit Fatih Cevikkollu, Aydin Isik, Kadir Zeyrek und Sertac Mutlu.

18.30 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

### Playstation 1:

#### Die Rache Der Dramagotchis

19.00 Uhr, Ballhof Zwei; siehe 5.4.

### Heute wieder ein Schelm

Auch wenn manche seine Filme und Auftritte beinahe mitsprechen und -singen können, ist der Hunger nach Heinz Erhardt nicht gestillt. Der Heinz Erhardt Abend „Heute wieder ein Schelm“ mit Jörn Brede lässt die komödiantische Legende wieder auferstehen.

19.30 Uhr, Neues Theater

### Werner Momsen

Werner Momsen widmet sich in Das Werner Unser dem Thema Glauben – an Gott, Engel, Ufos oder die Zahnfee. Mit norddeutschem Humor hinterfragt er, warum Menschen an manches glauben und anderes ablehnen.

19.30 Uhr, Theater am Aegi

### Redshift - Tales of gaining power

20.00 Uhr, Quartier Theater; siehe 4.4.

## Film

### Apollo

14.00 Uhr Die wilden Mäuse

15.45 Uhr Paddington in Peru

18.00 Uhr Der Buchspazierer

20.15 Uhr Nosferatu – Der Untote

### Hochhaus-Lichtspiele

11.00 Uhr Niki de Saint Phalle

### Kino am Raschplatz

11.00 Uhr Grübe vom Mars

11.30 Uhr Matinée: Röbi geht

13.30 Uhr Kinderkino:

Bleib am Ball - egal was kommt

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklaus

### Kino im Künstlerhaus

15.00 Uhr Der Zauberer von Oz

17.30 Uhr Joker: Folie à Deux (engl. OmU)

20.15 Uhr Funny Girl

## Literatur

### LitMus: Mascha Kaleko

Ich hatte einst ein schönes Vaterland, so sang schon der Flüchtling Heine. Lesung. 16.00 Uhr, Theater in der List

### Michael Scherfenberg

Die Farben der Bretagne. Lesung.

16.00 Uhr, Bredenbecker Scheune,

Wennigsen

### Alexandra Zykunov

Alexandra Zykunov zeigt in „Was wollt ihr denn noch alles?!“ mit Zahlen, Studien und Fakten, wie tief strukturelle Benachteiligungen von Frauen bis heute reichen. Ob ungleiche Kreditvergabe, teurere Produkte oder gesetzliche Hürden für Väter – die Ungleichheit ist allgegenwärtig. In ihrem scharfzüngigen Stil analysiert sie diese Missstände und bringt ihre pointierten Beobachtungen nun live auf die Bühne. 20.00 Uhr, Faust Warenannahme

## Sport

### ADAC Marathon Hannover

siehe 5.4. 11.00-18.00 Uhr

### HSC Hannover –

1. FC Germania Egestorf-Langreder Fußball-Oberliga Niedersachsen.

15.00 Uhr, HSC Hannover

### TSV Hannover-Burgdorf -

Frisch Auf! Göppingen

Handball-Bundesliga.

16.30 Uhr, ZAG-Arena

## Partys & Disco

### Finisherparty des Marathon Hannover

Nach dem Marathon geht es direkt weiter - bei der offiziellen Finisherparty



mit DJ Rico im Brauhaus! Freut Euch auf die Stars des Tages und jede Menge glückliche Gesichter! 16.30-23.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

## ... auch das noch

### Faust-Flohmarkt

Der Stadteiflohmarkt Linden - Ramsch, Trödel, Kitsch und Schnäppchen. 7.00-17.00 Uhr, Faust Freigelände

### Offenes Atelier

Inkl. Dauerausstellung „Expressionistischer Minimalismus“. 10.00 bis 14.00 Uhr, artlab-studio Hannover

### Terrarienbörse Hannover

Norddeutschlands größte und älteste Terrarienbörse eröffnet auf über 1000 Quadratmetern wieder das große Krabbeln und verwandelt die Glashalle in einen faszinierenden kleinen Zoo für Jung und Alt mit Schlangen, Vogelspinnen, Nagetieren, Echsen, Amphibien und Insekten. Hier treffen sich nicht nur Züchter, Händler und Käufer; auch Vereine, die sich z. B. der Züchtung von Reptilien und Vogelspinnen verschrieben haben, stellen ihre Arbeit vor. 10.00-16.00 Uhr, Hannover Congress Centrum, Glashalle

### Körperwelten

siehe 1.4. 10.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

### Herrenhausen-Rundgang

siehe 4.4. 10.30 Uhr, Großer Garten, Haupteingang



### Beth-Olam - Haus der Ewigkeit

Der Alte Jüdische Friedhof in der Nordstadt. Stadtführung mit Stattdreisen, Buchung unter

[www.stattdreisen-hannover.de](http://www.stattdreisen-hannover.de).

11.00 Uhr, Alter Jüdischer Friedhof

### Führung durch das Neue Rathaus

Anmeldung unter

[www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren).

11.00 Uhr, Neues Rathaus

### 3. Burgdorfer Hundemesse

11.00-17.00 Uhr, StadtHaus Burgdorf, Burgdorf

### Handgemacht!

Der Markt für Selbstgemachtes: Kunst und individuelles Kunsthandwerk zu bezahlbaren Preisen.

11.00-17.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

### Führung

Elementarteile.

11.15, 14.00 Uhr, Sprengel Museum

### Sonntagsführung

PENG und HU - Sprechstunde der

Herzen und Vier auf einen Strich.

11.30 Uhr, Museum Wilhelm Busch

### Schwarzer Flohmarkt

Kleidung, Taschen, Schuhe, Schmuck, Bücher, Deko und vieles mehr.

12.00 Uhr, SubKultur

### Natalie Deseke

KleinLauschMittel. 14.00 Uhr,

Vernissage, Küchengarten-Pavillon

### Vom Gartenland zur Lister Meile

Die Oststadt, Stadtführung, Buchung unter [www.stattdreisen-hannover.de](http://www.stattdreisen-hannover.de).

14.00 Uhr, Amtsgericht

### Walk & Talk für Frauen

Spaziergang durch die Eilenriede.

14.00-17.00 Uhr, Stadtteilzentrum

Lister Turm

## EIERSALAT BEI FAMILIE KLOPFER – FIGURENTHEATERHAUS, 6.4.

(FOTO: WOLFSBURGER FIGURENTHEATER COMPAGNIE)

### Community Day

Tanzworkshops und Panel Talks mit Team GEN. 14.00-21.00 Uhr, Opernhaus, Probephöhne 2

### Frühlingsfest

14.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

### Reisesouvenirs

15.00 Uhr, Heimatmuseum Ahlem

### SonnTALK

15.00 Uhr, Kubus

### Verführung zum Tango

Tango-Café und Schnupperstunde.

15.00 Uhr, Tango Milieu

### Von leise zu laut-

### deine Stimme im Fokus

15.00-17.00 Uhr, Frauen-Treffpunkt

### Lizza May David, Fumiko Kikuchi,

### Thais Omine, Park Kyong Ju

16.00 Uhr, Kunstverein Langenhagen, Langenhagen

### Finissage: Rosa rückt an Rot heran

17.00 Uhr, Kunstverein Barsinghausen e.V., Barsinghausen

### Podiumsdiskussion:

### Das Individuum, der Widerstand, die Gesellschaft und ihre Fiktion

Vier auf einen Strich.

17.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

### Whisky-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

### Pub-Quiz

19.30 Uhr, Shakespeare

# 7

## Montag

### Stadt und Region Hannover

### Musik

### Offenes Frühlingssingen

18.00 Uhr, Pauluskirche

### Fabian Wegerer

Fabian Wegerer verbindet Deutschpop mit Einflüssen aus Urban und Dance und thematisiert in seinen Songs Liebe, Sehnsucht und Trennung. Seine Musik zeichnet sich durch emotionale Texte und eingängige Melodien aus. Mit über 90 Millionen Streams hat er sich als feste Größe in der Szene etabliert. 20.00 Uhr, Musikzentrum

### Southside Jam feat. Meike Köster

Meike Koester bringt ihre neue CD „Wieder laut“ mit zum Southside Jam. Ihre Songs bestehen aus melodischem Folk-Pop mit groovigem Gitarrenspiel und deutschen Texten. Nach der Eröffnung durch die Southside Jam Houseband stellt sie einen Auszug aus ihrem Soloprogramm vor und schließt sich danach der Houseband für eine gemeinsame Jamsession an.

20 Uhr, SV Arminia, Vereinsgaststätte

### V. Sokolov & Friends

Violinkonzert mit Werken von Brahms und Schubert.

20.00 Uhr, Kanapee

### Warm Swords & Diapers

Lo-Fi Garage Punk.

20.00 Uhr, Nordstadtbraut

### Theater

### Emmi & Willnowsky

Emmi & Willnowsky zünden erneut ein Feuerwerk aus bissigem Humor und musikalischen Grenzüberschreitungen. Ihr Rosenkrieg blüht in voller Pracht – mit perfiden Pointen, schrägen Duetten und rasantem Tempo. Von Dalida bis Dirty Dancing liefert das Duo mit seiner „Tour 25“ eine Show ab, die jede Krise übersteht und Lachtränen garantiert. 17.00, 20.30 Uhr, GOP

### Kostprobe: The Greek Passion

Einführung mit dem Regieteam, Besuch der Bühnenprobe und Nachgespräch.

17.30 Uhr, Opernhaus

### Film

### Apollo

17.30 Uhr Wunderschöner

20.15 Uhr MonGay-Filmnacht:

Young Hearts

### Kino am Raschplatz

13.30 Uhr Kinderkino:

Bleib am Ball - egal was kommt

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklau

20.45 Uhr Jamais sans mon psy

### Kino im Künstlerhaus

17.00 Uhr Emilia Pérez (span. OmU)

20.00 Uhr Rabia – Der verlorene Traum (franz. OmU)



### Literatur

#### Die Dame am Steuer

Käte Steinitz und das Automobil. Lesung mit Dr. Peter Struck. Anmeldung unter [info@p-struck.de](mailto:info@p-struck.de). 18.00 Uhr, Hanomag Gelände, Direktionsgebäude

#### Anne-Dorette Ziems

Anne-Dorette Ziems nimmt das Publikum mit auf eine Reise zu fernen Planeten – und stellt die Frage, ob und wie wir dorthin gelangen könnten. Ihr Buch „Ab ins All!“ vermittelt aktuelle Erkenntnisse der Raumfahrt unterhaltsam und verständlich. Im Gespräch mit Matthias Vogel geht es um Exoplaneten, interstellare Reisen und moderne Wissenschaftskommunikation. 20.00 Uhr, Literarischer Salon

### Knirpse

#### Ostereiersuche

Stadtbibliothek Vahrenwald

#### Ostereiersuche

für Kinder ab 4 Jahren. Kinder- und Jugendbibliothek Südstadt

#### Ortsteilerkundung

Wie kinder- und jugendfreundlich ist Ingeln-Oesselse? Gibt es genug Treffpunkte, Spiel- und Freizeitmöglichkeiten? Was wünschen sich junge Menschen für ihren Ortsteil? Ein buntes Rahmenprogramm bietet Kindern ab sechs Jahren die Gelegenheit, das Dopedorf spielerisch zu erkunden, ob bei Geschwindigkeitsmessungen mit der Polizei, einer eigenen Bürgerbefragung oder beim Spielplatz-Test. 8.30-13.00 Uhr, Grundschule Ingeln-Oesselse, Laatzen

#### Bauen mit Lego

Bauen und konstruieren nach Herzenslust. 15.00-18.00 Uhr, Jugend- und Stadtbibliothek List

#### Geschichten mit Technik – Bilderbuchkino & Kamishiba

Für Kinder ab 3 Jahren. 16.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

#### Kids Museums-Schach

Einführung für Kinder. Anmeldung unter [werner@t-online.de](mailto:werner@t-online.de). 17.00 Uhr, Heimatmuseum, Seelze

### ... auch das noch

#### Den Sonnenaufgang erleben

Vom 7. bis 10.4. öffnet die Waldstation ihre Tore schon früh am Morgen für Menschen, die das schöne Licht und atemberaubende Eilenriede-Einblicke genießen möchten.

6.15 Uhr, Waldstation Eilenriede

#### Körperwelten

siehe 1.4.

9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

#### TechnoThek: Service-Sprechstunde: Digitale Angebote

11.00-12.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

#### Montagscafé

Zum Klönen und Austauschen.

15.00 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

#### Stadtteil-Café

15.00-18.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

#### Café in der Bibliothek

16-17.00 Uhr, Stadtbibliothek Döhren

#### Mühlenberg digital

16.00-17.30 Uhr,

Stadt- und Schulbibliothek Mühlenberg

#### Vortragsreihe Krebs & Metastasen: Nebenwirkungsmanagement bei onkologischen Therapien

Mit Dr. med. Ivanyi. 16.30 Uhr, Caritas Krebsberatungszentrum

#### Schach für Familien

Anmeldung unter [stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de](mailto:stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de).

16.30-18.30 Uhr, FZH Vahrenwald

#### Stadtbibliothek aufgeschlossen

Silke Bremer stellt ein Buch vor, dass dem NS-verfolgten Schriftsteller und Lehrer Meinhardt Lemke gehörte.

17.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

#### Whisky-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

#### Offener Lese- und Literaturkreis

In gemütlicher Runde wird das Buch „Endling“ von Jasmin Schreiber besprochen. 17.30 Uhr, Stadtbibliothek Kleefeld

#### Schreiben gegen Trauer

Schreibworkshop. Anmeldung unter [info@elawindels.de](mailto:info@elawindels.de).

18.00-20.00 Uhr, Galerie Metavier



#### Zeitgeschichtliche Archäologie des 20. Jahrhunderts an Orten des Protests

Vortrag von Attila Dézsi.

18.30 Uhr, Niedersächsisches Landesamt für Denkmalpflege

#### Debattierclub Hannover

Debatten auf deutsch.

19.00 Uhr, Conti-Campus, Raum 113

#### Lamrim - Systematische Meditationen für inneren Frieden

19.00 Uhr, Was mit Herz e.V.

#### Sounds Familiar

Musikquiz. 19.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

# 8

## Dienstag

Stadt und Region Hannover

Musik

#### Einfach Singen

siehe 1.4.

10.00-11.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

#### Marie Awadis

Die Pianistin und Komponistin, geboren im Libanon in eine armenische Familie, ist bekannt für ihren expressiven und poetischen Ansatz in der zeitgenössischen Klaviermusik. Ihre Werke erkunden die Verbindung zwischen Klang, Emotion und Erzählkunst, mit-



unter inspiriert von armenischen Volksharmonien und melodischen Verzierungen.

18.30 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

#### **Offene akustische Bühne für Musiker und Künstler**

Moderation: Sing-a-long Andy.

19.30-22.00 Uhr, Café Lohengrin

#### **Adam Rafferty & Jay Minor**

Adam Rafferty ist ein Fingerstyle-Gitarist aus New York. Er begann mit sechs Jahren Gitarre zu spielen und sammelte in verschiedenen Musikrichtungen Erfahrungen, darunter Blues, Hardrock und Hip-Hop. Sein Stil zeichnet sich durch das gleichzeitige Spielen von zwei Melodielinien auf der Gitarre und eine rhythmische Begleitung durch „menschliche Beatbox“ aus. Den Abend eröffnet Jay Minor.

20.00 Uhr, Hölderlin Eins

#### **Nicole Johäntngen**

Nicole Johäntngen am Saxophon, Jon Hansen an der Tuba und David Stauffacher an der Perkussion formen mit „Labyrinth II“ ein dynamisches Klangbild zwischen Jazz, Trance und weltlichen Rhythmen.

20.00 Uhr, Kanapee

#### **Snüff**

Garage Rock.

20.00 Uhr, Nordstadtbraut

#### **Ruby Tuesday: Deafdeafdeaf**

Postpunk/Showgaze.

Support: Hear me out.

21.00 Uhr, Café Glocksee

## **ADAM RAFFERTY - HÖLDERLIN EINS, 8.4.**

### **Theater**

**Humboldts kleine Naturkundestunde**  
Pflanzen, Tiere, Flussläufe, ferne Länder: In diesem Stück nimmt der Naturforscher Alexander von Humboldt gemeinsam mit seinem Assistenten, dem Botaniker Aimé Bonpland, seine jungen Besucher (ab sechs Jahren) mit auf eine spannende Forschungsreise in die Natur Südamerikas.

10.00 Uhr, Figurentheaterhaus

#### **Anouk**

15.00 Uhr, GOP; siehe 6.4.

#### **Animal Farm**

George Orwell, der vielleicht kreativste Antitotalitarist, ist vor allem für 1984 und Animal Farm bekannt. Letzteres Buch, in dem Schweine im Namen der Gleichheit die Kontrolle über alle anderen Tiere übernehmen, gibt dem Leser einen Crashkurs in der Theorie totalitärer Systeme. Emre Akal hat die haarsträubende Geschichte für die Bühne adaptiert. Wird auch am 21.4. und 23.4. aufgeführt.

19.30 Uhr, Ballhof Eins

#### **Big Love**

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

#### **Das kunstseidene Mädchen**

Die 18-jährige Doris möchte ein Glanz werden und nicht mehr in der Provinz als Sekretärin eines aufdringlichen Rechtsanwalts arbeiten. Also zieht sie nach Berlin und erlebt dort den Rausch der ausgehenden Goldenen Zwanziger.

19.30 Uhr, Schauspielhaus

#### **Das perfekte Geschenk**

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

#### **Footloose**

„Footloose – Das Musical“ bringt den Kultfilm der 80er auf die Bühne. Mit Songs wie Holding Out for a Hero, Almost Paradise und Footloose sowie einer Geschichte über Aufbruch und Rebellion verbindet die Inszenierung Musik und Tanz. Die Bühnenadaptation basiert auf dem Originalfilm und seinem Oscar-nominierten Soundtrack. Wird auch am 9.4. aufgeführt.

19.30 Uhr, Theater am Aegi

#### **Andreas Wessels**

Andreas Wessels kombiniert in movecatch-smile Artistik und Comedy. Mit

Jonglage, Freestyle-Tricks und unerwarteten Objekten hebt er die Schwerkraft scheinbar auf. Von Ping-Pong-Bällen bis zu rotierenden Ölfässern zeigt der preisgekrönte Artist sein Können.

20.15 Uhr, Apollo

#### **ZauberSalon**

Probephase für Zauberkünste jeglicher Art.

20.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

### **Film**

#### **Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino:

Bleib am Ball - egal was kommt

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklaus

#### **Kino im Künstlerhaus**

18.00 Uhr Mond (div. OmU)

20.00 Uhr Singin' in the Rain (engl. OV)

### **Sport**

#### **Hannover 96 II - Alemannia Aachen**

3. Liga.

19.00 Uhr, Heinz von Heiden-Arena

### **Knirpse**

#### **Ortsteilerkundung**

siehe 7.4. 8.30-13.00 Uhr, Grundschule Ingeln-Oesselse, Laatzen

#### **Sprengel Ferien: Peng!**

von sechs bis neun Jahren, Anmeldung unter [biver.smh@hannover-stadt.de](mailto:biver.smh@hannover-stadt.de).

9.00-13.00 Uhr, Sprengel Museum

#### **Hannover für kluge Köpfe**

Führung für Kinder, Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren).

11.30 Uhr, Tourist-Information

#### **Nintendo-Switch Spieletag**

Anmeldung unter Tel. (0511) 168 4 91

oder E-Mail [Stadtbibliothek-Doehren@Hannover-Stadt.de](mailto:Stadtbibliothek-Doehren@Hannover-Stadt.de).

15.00-17.00 Uhr, Stadtbibliothek Döhren

#### **Erzähltheater: Für Hund und Katz**

ist auch noch Platz

ab vier Jahren.

16.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

#### **Kamishibai-Erzähltheater**

Für Hund und Katz ist auch noch Platz

wird gezeigt. Für Kinder ab 4 Jahren,

Anmeldung unter Tel. (0511) 169 999

11 oder E-Mail

[mail@karikatur-museum.de](mailto:mail@karikatur-museum.de).

16.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

**FOOTLOOSE - THEATER AM AEGI**  
8. + 9.4. (FOTO: NICO MOSER)

... auch das noch

**Den Sonnenaufgang erleben**  
s. 7.4. 6.15 Uhr, Waldstation Eilenriede

**Körperwelten**  
s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Geschichtskreis Vahrenwald**  
16.00-17.30 Uhr, FZH Vahrenwald

**Dem Verbrechen auf der Spur -  
Hannovers Krimtour**  
s. 1.4. 17.00 Uhr, Tourist-Information

**SoundCheck 0511**  
Der neue UNESCO City of Music  
Podcast mit Stimmen aus Hannovers  
Musikszene. Heute nimmt uns Tokunbo  
mit in ihre Welt des Folk Noir.  
17.00 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

**Universen: Sint:ezze in Hannover**  
Ein historischer Rundgang organisiert  
vom ZeitZentrum Zivilcourage.  
Anmeldung unter  
universen@staatstheater-hannover.de.  
17.00 Uhr, ZeitZentrum Zivilcourage

**Der Kaffeegarten**  
siehe 1.4.  
17.00-19.00 Uhr, Mulembe Kaffee

**Der Hauptbahnhof Hannover**  
siehe 1.4.  
18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

**Use-less TALK!**  
Produkt- und Interiordesignerin Kathi  
Stertzig erzählt davon, wie traditionelle  
Handwerkstechniken mit modernen  
Produkten verbunden werden können  
und setzt so ein Zeichen für nachhaltig-  
keitsorientierte Herstellungsprozesse.  
18.00 Uhr, Handwerksform

**Frida Orupabo**  
Spectrum Internationaler Preis für  
Fotografie der Stiftung Niedersachsen,  
Kuratorinnenführung.  
18.30 Uhr, Sprengel Museum

**Verliebt, verlobt, vergiss es**  
Welche Zukunft hat die Institution  
Ehe? Diskussion mit Beatrice Fradl,  
Gesa Mayr und Laura Schlichting.  
19.00 Uhr, Xplanatorium Schloss  
Herrenhausen

**Free English speaking table**  
19.30 Uhr, Shakespeare



**9** **Mittwoch**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**orgel:impuls**  
18.30 Uhr, Apostelkirche; siehe 2.4.

**Bonhoeffer-Oratorium  
zum 80. Todestag**  
Ein Liedoratorium für Sprecher, Chor  
und Instrumente von Matthias Nagel  
unter Verwendung von Texten Dietrich  
Bonhoeffers. Es singt ein Projektchor  
aus Burgdorf, begleitet von Instrumen-  
talen.  
19.00 Uhr, Kreuzkirche

**Emil Brandqvist Trio**  
Poetischer Jazz aus dem Norden.  
19.00 Uhr, Schloss Landestrost,  
Neustadt

**Sing Dela Sing**  
Alle singen – all night long ist Pro-  
gramm: Vom ersten Moment bis zur  
letzten Note singen hunderte Leute im  
Publikum gemeinsam aktuelle Pop-  
songs – von ABBA bis Avicii, von Peter  
Gabriel bis Peter Fox, von 7 Seconds  
bis 7 Years, von 1999 bis 2002. Die  
Texte gibt es liebevoll aufbereitet per  
Videoprojektion.  
19.30 Uhr, Schauspielhaus

**Hellsongs**  
Metal aus Schweden mit neuen und  
alten Songs über das Thema Liebe,  
weniger Hass und viel mehr Zusam-  
menhalt.  
20.00 Uhr, Lux

**Los Bitchos**  
Pop, Surf, Psychedelic Cumbia.  
Support: Eilis Frawley.  
20.00 Uhr, Café Glocksee

**Päter & Maccormac**  
Alt Pop und Rock.  
20.00 Uhr, Kulturpalast Linden

**Theater**

**Humboldts kleine Naturkundestunde**  
siehe 8.4.  
10.00 Uhr, Figurentheaterhaus

**Anouk**  
15.00 Uhr, GOP; siehe 6.4.

**Hokus pokus, Hexenschuss**  
Ein Nachmittag über Märchenopern  
von und mit Sabine Sonntag.  
15.00 Uhr, Theater in der List

**Footloose**  
18.30 Uhr, Theater am Aegi; siehe 8.4.

**1h22 vor dem Ende**  
siehe 5.4.  
19.30 Uhr, Mittwoch-Theater

**Betonklotz 2000**  
Die Autorin Jona Rausch widmet sich  
in ihrem ersten Text für die Bühne  
einem Gebäude, das mehr ist als ein  
kultiges, mittlerweile in die Jahre ge-  
kommenes Vorzeige-Bauwerk Hanno-  
vers, und lässt es lebendig werden.  
So hat das Publikum das Immezentrum  
noch nie erlebt!  
19.30 Uhr, Ballhof Zwei

**Big Love**  
19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Das perfekte Geschenk**  
19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

## Der einsame Westen

Nach der Beerdigung ihres Vaters kehren die Brüder Valene und Coleman Connor in ihr Heim im abgelegenen irischen Westen zurück. Dort liefern sie sich unerbittliche Streitereien, während Pater Welsh vergeblich versucht, Frieden zu stiften – in der mörderischen Dorfgemeinschaft ebenso wie zwischen den Brüdern. In dieser rabenschwarzen Komödie beleuchtet Martin McDonagh Isolation, Gewalt und die Sehnsucht nach menschlicher Nähe. Wird auch am 22.4. und 26.4. aufgeführt.

19.30 Uhr, Ballhof Eins

## The Waterproofed Artist

In The Waterproofed Artist entwirft Younes Atbane eine Zukunftsvision der Biennale Venedig 2048, in der ein neuer Pavillon für Künstler:innen des globalen Südens buchstäblich ins Meer getrieben wird. Mit Objekttheater, Tanz und kritischem Diskurs hinterfragt Atbane Mechanismen des Kunstmarkts und postkoloniale Narrative.

20.00 Uhr, Theater im Pavillon

## Da lacht der Bär

Kleinkunst-Revue. Mit dabei sind Moderatorin Olga da Vega, Kabarettist Erwin Orlowski, Bellydance mit Shazadi, Comedian und Musiker Elvimo, Mentalmagier Jan Forster und Burlesque-Künstlerin Yvette Chelou.

20.15 Uhr, Marlene

## Film

### Apollo

17.15 Uhr Die Fotografin

20.15 Uhr Der Graf von Monte Christo

### Kino am Raschplatz

13.30 Uhr Kinderkino:

Bleib am Ball - egal was kommt

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklau

18.00 Uhr Die Knochenfrau

20.30 Uhr Der Wald in mir

20.45 Uhr The Last Showgirl

### Kino im Künstlerhaus

17.30 Uhr Brügge sehen...

und sterben (engl. OmU)

## Literatur

### Hubertus Koch

Hubertus Koch reflektiert in „Lost Boy“ über Burnout, Hustle Culture, Drogenexzesse und die Suche nach echten Verbindungen. In einer autobiografischen Erzählung nimmt er das Publikum mit auf eine ungeplante Rucksackreise durch Bosnien, Albanien und Montenegro – eine Abrechnung mit der durchoptimierten Welt und eine Ode an das Chaos.

20.00 Uhr, Faust Warenannahme

## Knirpse

### Ortsteilerkundung

siehe 7.4. 8.30-13.00 Uhr, Grundschule Ingeln-Oesselse, Laatzen

### Sprengel Ferien: Peng!

siehe 8.4. 9.00-13.00 Uhr, Sprengel Museum

### Bau dir was!

#### 3D-Druck für kreative Köpfe

Für Kinder ab 8 Jahren, Anmeldung bis zum 04.04. an [technothek@hannover-stadt.de](mailto:technothek@hannover-stadt.de). 9.30-12.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### Finde den verborgenen

#### Fingerabdruck

Zwei Polizisten lesen eine spannende Geschichte und zeigen im Anschluss, wie man Fingerabdrücke sichert. Für Kinder von 8-12 Jahren, Anmeldung unter Tel. (0511) 168 4 76 87 oder E-Mail [stadtbibliothek-herrenhausen@stadt-hannover.de](mailto:stadtbibliothek-herrenhausen@stadt-hannover.de). 10.00-12.00 Uhr, Stadtbibliothek Herrenhausen

## ... auch das noch

### Den Sonnenaufgang erleben

siehe 7.4. 6.15 Uhr, Waldstation Eilenriede

### Körperwelten

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

### Beratung für geflüchtete Menschen

10.00-12.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

### Home Barista Basic

siehe 5.4. 15.00-18.00 Uhr, Mulembe Kaffee

### Frühlingsfest

15.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

### Führung

15.15 Uhr, Buchdruck-Museum

## Kunst am Tage

siehe 2.4. 16.00 Uhr, Sprengel Museum

## Spielenachmittag

Zum Gemeinsamen Spielen und Austauschen.

16.00 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

## TechnoThek: Service-Sprechstunde:

### Digitale Angebote

16.00-17.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

## Art Sisters

Gruppenausstellung. 16.00-18.00 Uhr, Zukunftswerkstatt Ihme-Zentrum

## Gin-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

## Nachhaltigkeitsspiele gemeinsam kennenlernen und spielen

18.00 Uhr, Stadtteilzentrum Lister Turm

## Amnesty After Work

18.00-19.00 Uhr, Amnesty-Büro

## 11. großes Bierpong-Turnier

Anmeldung unter [Bierpong@beichezheinz.de](mailto:Bierpong@beichezheinz.de). 19.30 Uhr, Bé Chez Heinz

# 10

## Donnerstag

### Stadt und Region Hannover

### Musik

## Live Musik

18.00 Uhr, Restaurant Amany, Altwarmbüchen

## Holz in der Uhle

Studierende der Holzbläserklassen im Konzert.

19.30 Uhr, HMTMH Kammersaalka, Uhlemeyerstraße

## Ditty

Filmdoku und Indischer Indie.

20.00 Uhr, Feinkost Lampe

## Joe Ghatt

Joe Ghatt und seine Band aus Neuseeland verbinden psychedelischen Pop und Surf-Rock mit Einflüssen aus Afro-Beat, Tropicalia, Bossa Nova und Latin-Jazz. Der Sound ist warm, verspielt und voller exotischer Klangfarben – eine stilistische Reise durch verschiedene musikalische Welten, die zugleich

vertraut und überraschend neu klingt.  
20.00 Uhr, Perle (ehem. IhmeRauschen)

### Lifesick

Mit brachialer Wucht und düsterer Intensität entfesseln Lifesick einen Sound zwischen Hardcore, Death Metal und Funeral Doom. Schwere Riffs, rohe Energie und ehrliche Texte prägen ihre Musik, die persönliche Kämpfe mit psychischen Belastungen thematisiert.  
20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

### Shirin David

Shirin David hat sich als eine der prägendsten Künstlerinnen im deutschsprachigen Rap etabliert. Mit ihrem Mix aus selbstbewusstem Storytelling, eingängigen Hooks und popkulturellen Referenzen verbindet sie Rap, Pop und R&B zu einem eigenständigen Sound. Ihre Texte sind pointiert, ihre Attitüde unverkennbar – eine Mischung aus Glamour, Humor und klaren Statements.  
20.00 Uhr, ZAG-Arena

### Simona

Singer-Songwriterin.  
20.00 Uhr, Lux

### Somebody Crashed

Indie Pop Jazz.  
20.00 Uhr, Nordstadtbraut

### Sportrecords

Chilligen Deutschrapp liefert das Duo aus Jonny5 und Fergy53. Die beiden sind jetzt mit ihrem Album „Liebe zum Spiel“ auf Tour.  
20.00 Uhr, Musikzentrum

### Thomas Rühmann & Band

Lebensreise - das Konzert.  
20.00 Uhr, StadtHaus Burgdorf, Burgdorf

### Waving the Guns

Wenn Waving The Guns auf der Bühne stehen, trifft Battle-Rap auf klare politische Haltung, pointierte Gesellschaftskritik auf augenzwinkernde Selbstironie. Live liefern sie eine durchdachte Mischung aus Humor, Energie und Haltung – unterhaltsam, ohne an Schärfe zu verlieren. Das hat gut funktioniert, denn seit über zehn Jahren haben die Musiker sich ohne künstlichen Hype eine feste Fanbase erspielt.  
20.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

### The Devils und Urban Junior

The Devils feiern zehn Jahre kompromisslosen Rock 'n' Roll! Das Duo aus Neapel bringt mit Gianni Blacula an der Gitarre und Erika Switchblade am Schlagzeug pure Energie auf die Bühne. Laut, roh und voller Chaos vereinen sie Blues, Garage und Punk zu einem explosiven Sound.  
20.15 Uhr, SubKultur

20.15 Uhr, SubKultur

### Lindens Jazzsession

20.30 Uhr, Kulturpalast Linden

## Theater

### Ganz nah dran: Training

Einblick in den Alltag der Compagnie.  
10.30 Uhr, Opernhaus,  
Treffpunkt Bühneneingang

### Anouk

15.00 Uhr, GOP; siehe 6.4.

### Cody Stone

Klassische Magie im digitalen Zeitalter? Cody Stone macht es möglich. Bereits mit sieben Jahren begann er, sich mit der Zauberkunst zu beschäftigen und begeisterte seitdem auch das Fernsehpublikum. In „The Cody Stone Magic Show“ präsentiert Stone eine monatliche Veranstaltungsreihe mit unterschiedlichen Themenschwerpunkten von High-Tech-Gadgets bis hin zu Illusions-Experimenten.  
19.00 Uhr, Hinterbühne

### Big Love

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

### Das perfekte Geschenk

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

### Der Mordfall Halit Yozgat

19.30 Uhr, Opernhaus; siehe 6.4.

### María de Buenos Aires

19.30 Uhr, Ballhof Eins; siehe 4.4.

### Playstation 3: Verschwundene Kinder / Kayip Cocuklar

19.30 Uhr, Cumberlandsche Bühne

### Und alle so still

19.30 Uhr, Schauspielhaus; siehe 4.4.

### Svavar Knútur

Svavar Knútur verbindet in seinen Liedern Melancholie und Hoffnung, inspiriert von der rauen Natur der isländischen Westfjorde. Seine Musik reflektiert die Herausforderungen und



Freuden des Lebens am Fjord – von langen Wintern bis zu endlosen Sommertagen. Mit tiefgründigen Texten und einfühlsamen Melodien erzählt er Geschichten von Schmerz, Trost und dem Licht in der Dunkelheit.  
20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

### Comedy Lab

Das Publikum wird zur Programmdirektion wenn die Comedy Company mit ihrer Show „Alles dreht sich um das Eine“ los legt. Die Komiker improvisieren Sketche und Lieder nach den Vorgaben des Publikums.  
20.00 Uhr, Marlene

### Stefan Waghubinger

Stefan Waghubinger präsentiert in Das Beste aus 15 Jahren und neue Katastrophen eine Mischung aus bekannten Geschichten und neuen Beobachtungen. Mit seinem typischen Blick auf das Scheitern und die Absurditäten des Alltags verbindet er philosophisches Granteln mit satirischen Kommentaren.  
20.00 Uhr, daunstárs, Langenhagen

### Traum

In dieser Tanztheaterproduktion von und mit Yara Eid ist von Lin Hierses Roman „Wovon wir träumen“ inspiriert und setzt sich auf eine ganz eigene Art mit Migration und Herkunft auseinander.  
20.30 Uhr, Theaterwerkstatt im Pavillon

## Film

### Apollo

18.00 Uhr Hannover im Film:  
Zweiter Weltkrieg und Wiederaufbau

20.15 Uhr Die Saat des heiligen Feigenbaums

### Kino am Raschplatz

10.30 Uhr Vorstellungen für

Hortgruppen: Der wilde Roboter

10.45 Uhr Vorstellungen für Hortgruppen: Die Schule der magischen Tiere 3

13.30 Uhr Kinderkino:

Alles für die Katz

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklau

### Kino im Künstlerhaus

15.00 Uhr Osterspaziergang

17.30 Uhr Das Blau des Kaftans

(arab. OmU)

20.00 Uhr Mond (div. OmU)

### Kino im Sprengel

19.00 Uhr Das falsche Wort

## Knirpse

**Ostereiersuche für Groß und Klein**  
Stadt- und Schulbibliothek Mühlenberg

### Sprengel Ferien: Peng!

siehe 8.4.

9.00-13.00 Uhr, Sprengel Museum

### Bau dir was!

#### 3D-Druck für kreative Köpfe

siehe 9.4. 9.30-12.00 Uhr,

Stadtbibliothek Hannover

### Pflanzen vermehren

Für Kinder von 8 bis 10 Jahren, Anmeldung unter [bildung@kath-fabi-hannover.de](mailto:bildung@kath-fabi-hannover.de). 9.30-12.00 Uhr, Katholische Familienbildungsstätte

### Hannover für kluge Köpfe

siehe 8.4.

11.30 Uhr, Tourist-Information

### Osterbasteln

Für Kinder ab 4 Jahren.

15.30 Uhr, Stadtbibliothek Ricklingen

### Osterbasteln

siehe 10.4.

15.30 Uhr, Stadtbibliothek Vahrenwald

### Vom Samenkorn zur Pflanze

Bilderbuchkino und Bastelaktion mit Pflanzen und Blumentöpfen, Für Kinder ab 4 Jahren. 15.30-16.30 Uhr, Stadtbibliothek Misburg

### Österliche Bilderbuchgeschichte

und anschließendes Osterbasteln

Für alle Kinder ab 4 Jahren, Anmel-

dung unter Tel. (0511) 168 48255 oder per E-Mail: [Stadtbibliothek-Bothfeld@hannover-stadt.de](mailto:Stadtbibliothek-Bothfeld@hannover-stadt.de). 15.30-16.30 Uhr, Stadt- und Schulbibliothek Bothfeld

### Zukunftswerkstatt für Jugendliche

Wie kinder- und jugendfreundlich ist Ingeln-Oesselse? Gibt es genug Treffpunkte, Spiel- und Freizeitmöglichkeiten? Was wünschen sich junge Menschen für ihren Ortsteil? Hier können Jugendliche ab 13 Jahren mitreden. 16.00-19.00 Uhr, Grundschule Ingeln-Oesselse, Laatzen

### Pen & Paper Dungeons & Dragons

Würfel- und Fantasiespiele. Für Kinder ab 10 Jahren. Anmelden unter Tel. 0511-168 4 47 44. 16.30-19 Uhr, Kinder- und Jugendbibliothek Südstadt

## ... auch das noch

### Den Sonnenaufgang erleben

siehe 7.4. 6.15 Uhr, Waldstation Eilenriede

### Ukrainische Osterbräuche

Gemeinsames Bemalen von Ostereiern. 8.30-12.30 Uhr, FZH Vahrenwald

### Körperwelten

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

### Mittags mit der Kunst

Alice Musiol, ohne Titel, (Gesellschaftsspiel), 2016.

12.00 Uhr, Sprengel Museum

### Historische Führung

#### im Pelikan Tintenturm

Historische Führungen. Anmeldung unter: [fuehrungen@tintenturm.de](mailto:fuehrungen@tintenturm.de).

15.00 Uhr, Pelikan TintenTurm

### Gemeinsam reparieren macht Spaß

Fahrradwerkstatt in der AWO, die die Reparatur gemeinsam mit Ehrenamtlichen ermöglicht. Geboten werden unter anderem Sicherheitschecks und einfache Reparaturen wie das Flecken von Reifen, Beleuchtungsreparaturen und den Austausch von Bremsbelägen. 15.00-17.00 Uhr,

AWO Begegnungsstätte Anderten

### Frühlingsfest

15.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

### Stadtsparziergang

s. 3.4. 16.00 Uhr, Tourist-Information

### Wir begrüßen den Frühling

Pop-Up-Karten und anderes aus Papier. 16.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### 80. Jahrestag der Befreiung des KZ Conti-Limmer

Gedenkveranstaltung mit Angehörigen ehemaliger Gefangener aus Frankreich, einem Grußwort von Oberbürgermeister Belit Onay und Lesungen aus dem Bericht „In der Hölle...“ von Simonne Rohner, die in der Résistance Widerstand gegen die deutsche Besatzung geleistet hatte. Für den musikalischen Rahmen sorgt der DGB-Chor.

16.30 Uhr, Gedenkstein KZ Limmer

### Offene Schachgruppe: Schach für alle Altersgruppen, Anfänger bis Profi

16.30-18 Uhr, Stadtteilzentrum Krokus

### Riichi Mahjong Schnupperkurs

Anmeldung unter Tel. (0511) 168 49541 oder E-Mail an

[42.23.9@hannover-stadt.de](mailto:42.23.9@hannover-stadt.de).

16.30-18.30 Uhr, Stadt- und

Schulbibliothek Mühlenberg

### Der Von-Alten-Garten

botanisch-historischer Rundgang zur Wildtulpenblüte, Anmeldung unter [umweltkommunikation@hannover-stadt.de](mailto:umweltkommunikation@hannover-stadt.de). 17.00 Uhr, Von-Alten-Garten

### Gin-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

### Debattierclub Hannover

siehe 3.4. 19.00 Uhr, Conti-Campus, Raum 113

### Kontinuitäten und Brüche in der Öffentlichen Verwaltung nach 1945

Vortrag von Prof. Stefan Fisch. 19 Uhr, Mahn- und Gedenkstätte Ahlem

### Nachtwächter Melchior

siehe 3.4. 21.00 Uhr, Beginenturm

# 11

## Freitag

### Stadt und Region Hannover

### Musik

### Kiosk Session: Duo Marea

Mit seiner Gruppe „Marea“ bietet der Ausnahmegitarrist Wolfgang Stute

**HEADSHOT – SUBKULTUR, 11.4.**  
(FOTO: FRANK TOBIAN)

eine bunte, und spannende Mischung bewegender Musik mit Elementen aus Klassik, Latin, Flamenco und Jazz.  
18.30 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

**Feuerwerk 2025**

Die Feuerwerk Klavierakademie Einbeck bringt erneut herausragende junge Pianist:innen nach Hannover. Im Theater in der List erklingen Meisterwerke von Liszt, Rachmaninow, Debussy und weiteren Komponisten.  
19.00 Uhr, Theater in der List

**Podium für Lange/ Berweck/ Lorenz**

Lange/ Berweck/ Lorenz verbinden Vergangenheit und Zukunft der elektronischen Musik. Mit einem Labor aus Synthesizern und Maschinen restauriert das Trio historische Werke und entwickelt neue Klanglandschaften. Im Konzert erklingen u. a. zwei neue Stücke von Leon Speicher und Jakob Lerch aus dem Incontri – Institut für neue Musik.  
19.00 Uhr, Altes Magazin

**Tone Fish**

Irish-Folk.  
19.00 Uhr, Kulturtreff Vahrenheide

**Entre ciel et terre – Französische Musik zwischen Himmel und Erde**

Abschlusskonzert der Chor- und Orchesterphase des Fächerübergreifenden Bachelorstudiengangs.  
19.30 Uhr, HMTMH Richard-Jakoby-Saal

**Andreas Dorau**

Deutscher Pop aus Österreichs Hauptstadt.  
20.00 Uhr, Lux

**Jack & Duke**

Blues.  
20.00 Uhr, Gaststätte Zum Stern

**Kremer**

Mit gefühlvollen Interpretationen und einer markanten Stimme hat sich Kremer von TikTok auf die Live-Bühnen gespielt. Ursprünglich als Online-Projekt gestartet, begeistert der Dormagener Musiker inzwischen ein wachsendes Publikum mit eigenen Songs und Coverversionen.  
20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

**Ness**

Ein Abend voller Indie-Pop und Indie-



Rock mit Ness aus Hannover. Seit seinen Anfängen im Battle-Rap hat er seinen Stil stetig weiterentwickelt, bis er schließlich im Indie-Sound seine musikalische Heimat fand.  
20.00 Uhr, Faust Mephisto

**Nichtseattle**

Indie-Rock.  
20.00 Uhr, Café Glocksee

**Paul O'Brien**

Der in Kanada lebende Sänger, Gitarrist und Songschreiber bezaubert mit seiner ausdrucksstarken, warmen Stimme und ausgefeilten arrangierten Songs, die traditionelle irischer Musik mit Elementen aus Pop und Jazz verbinden.  
20.00 Uhr, Kanapee

**Play what you want-Session**

20.00 Uhr, Clubhaus 06

**Tocotronic**

Tocotronic prägt seit Jahrzehnten den deutschsprachigen Indie-Rock mit markanten Gitarrenriffs, treibenden Rhythmen und poetisch-rebellischen Texten. Ihre Musik verbindet introspektive Melancholie mit scharfsinniger Gesellschaftskritik und bleibt dabei stets eigenwillig und unverwechselbar - und das seit Jahrzehnten! Heute präsentieren sie auch ihr neues Album „Golden Years“.  
20.00 Uhr, Capitol

**Warpath, Headshot und Corrosive**

Ein Abend voller ungebremster Wucht: Warpath, Headshot und Corrosive bringen Thrash- und Death Metal in geball-

ter Form auf die Bühne. Warpath liefern düsteren Groove-Thrash mit Hardcore- und Doom-Einflüssen, Headshot vereinen 80er-Thrash mit modernem Druck, und Corrosive setzen mit düsterem Death Metal und epischen Erzählungen ein starkes Zeichen.  
20.00 Uhr, SubKultur

**Piano Talk mit Lutz Krajenski & Markus Becker - Ausverkauft!**

20.30 Uhr, Saal der Börse

**Theater**

**Anouk**

13.00 Uhr, GOP; siehe 6.4.

**Big Love**

17.30, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Die Eiskönigin 1 & 2**

Eine aufwendige Eisshow mit Live-Gesang, Eistänzern und Akrobaten bringt die Welt der Eiskönigin auf die Bühne. Bekannte Songs aus den Animationsfilmen, beeindruckende Choreografien und ein aufwendiges LED-Bühnenbild begleiten Elsa, Anna und ihre Gefährten auf ihrer abenteuerlichen Reise.  
18.00 Uhr, Swiss Life Hall

**The Love Behind My Eyes**

Ali Chahrouh vollendet mit „The Love Behind My Eyes“ seine Trilogie über die Liebe. In dieser minimalistischen Tanzperformance wird der Körper zum Ausdruck des Unausprechlichen. Begleitet von Leila Chahrouhs Gesang thematisiert das Stück verbotene Liebe und ihre gesellschaftlichen Grenzen.  
19.00 Uhr, Theater im Pavillon



**DIE EISKÖNIGIN 1 & 2**  
**SWISS LIFE HALL, 11.4.**  
 (FOTO: HIGHLIGHT CONCERTS)

**Cody Stone**  
 20.00 Uhr, Hinterbühne; siehe 10.4.

**Die Bösen Schwestern**  
 20.00 Uhr, Marlene; siehe 4.4.

**Sebastian Schnoy**  
 Sebastian Schnoy setzt sich in „Die wunderbare Welt der Demokra KI“ mit den Auswirkungen künstlicher Intelligenz auf unser Leben auseinander. Zwischen scharfsinnigen Analysen und humorvollen Seitenhieben hinterfragt er, wie Maschinen unsere Zukunft gestalten – und ob sie vielleicht bald klüger wählen als wir.

20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

**This is The Greatest Show!**  
 This is the Greatest Show! bringt die größten Musical-Hits live auf die Bühne. Mit Songs aus Les Misérables, Elisabeth, Moulin Rouge und The Greatest Showman erwartet das Publikum eine mitreißende Mischung aus Show, Gesang und Tanz.  
 Wird auch am 12.4. aufgeführt.  
 20.00 Uhr, Theater am Aegi

## Film

**Apollo**  
 10.30 Uhr Der Spitzname  
 17.45 Uhr Emilia Pérez  
 20.15 Uhr Anora  
 22.45 Uhr The Substance

**Hochhaus-Lichtspiele**  
 22.45 Uhr sneaky friday

**Hölderlin Eins**  
 19.00 Uhr Alter Weißer Mann

**Kino am Raschplatz**  
 13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz  
 13.30 Uhr Kino für Kleine: Die Häschenschule - Der große Eierklaus

**Kino im Künstlerhaus**  
 15.30 Uhr Mond (div. OmU)  
 17.30 Uhr The Rocky Horror Picture Show (engl. OV)  
 20.00 Uhr Little Shop of Horrors - 35mm-Projektion (engl. OV)  
 22.00 Uhr Possession (engl. OmU)

## Literatur

**Wortspiel**  
 Drei Disziplinen, eine Bühne: Poesie, Musik und Improvisation verschmelzen

**Das perfekte Geschenk**  
 19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

**Gilgamesch. Jenseits von Uruk**  
 Theaterstück des Theaters zwischen den Dörfern, das mit dem Gilgamesch-Epos die vielleicht älteste Geschichte der Menschheit thematisiert.  
 Wird auch am 12.4. aufgeführt.  
 19.30 Uhr, HausDrei, Wennigsen

**Goethes Faust – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie**

Auch bei sorgfältiger Lektüre von Goethes „Faust“ bleiben noch einige Fragen offen. Diese hat Goethe selber nicht mehr beantwortet und so haben sich Barbara Bürk und Clemens Sienknecht der Sache angenommen. Mit „Goethes Faust – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie“ komprimieren sie das Stück inhaltlich und statuen es mit neuer Musik aus. In dieser Form hat man die Gretchenfrage noch nie gestellt bekommen!  
 19.30 Uhr, Schauspielhaus

**Mama Odessa**

In seinem Roman „Mama Odessa“ hat der Schriftsteller Maxim Biller eine vielschichtige Familiensaga aufgeschrieben, in dessen Zentrum Aljona und ihr Sohn Mischa stehen. Der begibt sich auf eine Reise in seine Familiengeschichte, die vom für die europäischen Juden schicksalhafte 20. Jahrhundert, den Nazis, dem KGB, dem Traum von Israel und dem Leben in Hamburgs früher mal jüdischem Stadtteil Grindelviertel geprägt ist. Billers Geschichte kann jetzt auch auf der Bühne erlebt werden.  
 19.30 Uhr, Ballhof Eins

**Nico & Patrick Unplugged**  
 Stand-Up Comedy, Live Podcast, Musik und mehr.  
 19.30 Uhr, Hannover Congress Centrum, Kuppelsaal

**Playstation 3: Verschwundene Kinder / Kayip Cocuklar**  
 19.30 Uhr, Cumberlandische Bühne

**RathausLive: Tom Bola & Yandaal**  
 Entertainment und Artistik. Anmeldung unter [www.kultur-in-vinnhorst.de](http://www.kultur-in-vinnhorst.de).  
 19.30 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

**Saufen Fechten Heidelberg**  
 Eine Theaterperformance zu studentischen Verbindungen und Burschenschaften in Heidelberg. Gastspiel vom Theater und Orchester Heidelberg.  
 Wird auch am 12.4. aufgeführt.  
 19.30 Uhr, Ballhof Zwei

**The Greek Passion**  
 Bohuslav Martins Oper „The Greek Passion“ stellt drängende Fragen nach Identität, Moral und Mitgefühl. Ein griechisches Dorf probt das Passionspiel, als Geflüchtete um Hilfe bitten – und die Gemeinschaft an ihre Grenzen bringt. Mit Folklore, orthodoxer Liturgie und kraftvollen Chören entfaltet sich ein ergreifendes Musikdrama.  
 Wird auch am 22.4. und 25.4. aufgeführt.  
 19.30 Uhr, Premiere, Opernhaus

**Anka Zink**  
 Darf man heute noch sagen, was man denkt? Natürlich – die Frage ist nur, wie. In „K.O.-Komplimente – Schlag sie mit der Blume“ zeigt Kabarettistin Anka Zink mit viel Witz und Ironie, wie sprachliche Feinheiten den Alltag bestimmen.  
 20.00 Uhr, Bauhof Hemmingen, Hemmingen



zu einem einzigartigen Abend. Poet Matti Linke, Singer-Songwriter Fabian von Wegen und das Improtheater-Duo „12 Meter Hase“ spielen sich die Bälle zu, reagieren aufeinander und lassen spontane Momente entstehen.  
20.00 Uhr, Faust Warenannahme

### Knirpse

#### Ferienaktion:

##### Gestalte dein 2045 mit Lego

Für Kinder ab 4 Jahren, Anmeldung bis zum 08.04. an [technothek@hannover-stadt.de](mailto:technothek@hannover-stadt.de). 10.30-12.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

##### Grosses Atelier für Sprengel Knirpse

Richard Deacon. What could make me feel this way (A), 1993. Für Kinder von drei bis fünf Jahren mit ihren Lieblingsmenschen.  
14.30 Uhr, Sprengel Museum

#### Frühlingsbasteln

Für Kinder ab 4 Jahren. 15.00-16.30 Uhr, Stadtbibliothek Kleefeld

#### Kamishibai

16.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

#### Präsentation der Ergebnisse der Ortsteilerkundung

Wie kinder- und jugendfreundlich ist Ingeln-Oesselse? Gibt es genug Treffpunkte, Spiel- und Freizeitmöglichkeiten? Diesen Fragen ging das Kinder- und Jugendbüro der Stadt Laatzen gemeinsam mit jungen Einwohnern an.  
17.00-19.00 Uhr, Stümpelhof, Laatzen

### Partys & Disco

#### Brauhaus ClubMIX:

##### DJ Aiello & Pony\_Music

Die besten Hits aus Pop, House und Disco-Classics, kombiniert mit einzigartigen Live-Acts. Während DJ Aiello an den Turntables mixt, performen Christopher Spingte am Saxofon und Tini am Mikrofon eine dynamische Live-Show.  
21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

#### Kyba live on Stage

22.00 Uhr, Osho-Disco

#### Jugendsünden

DJ GoodNews präsentiert den Musik gewordenen Horror von den 80er Jahren bis 2012 und gibt allen Besuchern die Möglichkeit, zu ihren Hassliedern

aus dieser Zeit ohne schlechtes Gewissen einfach mal richtig abzutanzen.

22.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

#### King Kong Kicks

Die Indie-Pop-Party.

23.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

#### Morecore

Hart, härter, Morecore! Metal, Metalcore, Alternative und vieles mehr was mit fetten Gitarren zu tun hat!

23.00 Uhr, Lux

#### Uptempo Poison

Uptempo & Raw. Mit Dr. Donk, Justin Pollnik, Kickartz, Rokun und Blarc.

24.00 Uhr, Faust Mephisto

### ... auch das noch

#### Körperwelten

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

#### Ask me!

siehe 4.4. 14.00 Uhr, Sprengel Museum

#### Tattoo. Antike,

##### die unter die Haut geht

14.00 Uhr, Museum August Kestner

#### Wohngeld –

##### Ansprüche und Möglichkeiten

14.30 Uhr, AWO Begegnungsstätte Anderten

#### Führung

Grethe Jürgens. Retrospektive.

15.00 Uhr, Sprengel Museum

#### German Pinball Open

Hannover wird zum Hotspot der europäischen Flipper-Szene.

15.00-23.00 Uhr, Hangar No. 5

#### Frühlingsfest

15.00-24.00 Uhr, Schützenplatz

#### Dem Verbrechen auf der Spur - Hannovers Krimtour

s. 1.4. 16.00 Uhr, Tourist-Information

#### Herrenhausen-Rundgang

siehe 4.4. 16.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

#### Mini-Workshops, Kurzvorträge und Co-Working Lectures

siehe 4.4. 16.00-17.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover, MethoThek

#### Kulinarische Fahrradtour

s. 5.4. 16.30 Uhr, Tourist-Information



### ... ab und zu war wieder einer tot ...

500 Jahre hannoversche Kriminalgeschichte, Stadtführung, Buchung unter [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

17.00 Uhr, Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis

#### Stadteinführung Linden

Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadtouren](http://www.visit-hannover.com/stadtouren). 17.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne, Eingang

#### Finissage: Art Sisters

Gruppenausstellung. 17.00-19.00 Uhr, Zukunftswerkstatt Ihme-Zentrum

#### Bingo

22.00 Uhr, Shakespeare

# 12

## Samstag

### Stadt und Region Hannover

### Musik

#### Orgel 12.12

Orgelmusik zur Mittagszeit.

12.12 Uhr, Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis

#### Credo: passus et sepultus est

„Passionsmusik über die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz“ von Augustin Pfleger.

18.30 Uhr, Basilika St. Clemens

#### Young & Old

Oldies, Folk und Pop.

19.30 Uhr, Vereinsgaststätte Bettina Zupke, Hemmingen



**OTTOLIEN**  
**MUSIKZENTRUM, 12.4.**  
 (FOTO: CHRISTIAN BARDENHORST)

**Archiv der Sehnsüchte**

In „Die Ungehaltenen“ zeichnet Deniz Utlu das Porträt von Elys, einem jungen Berliner mit türkischen Wurzeln, der zwischen den Welten von Tradition und Moderne navigiert. Auf der Suche nach Zugehörigkeit und einem Sinn im Leben wird er mit den Erwartungen seiner Familie und den Herausforderungen einer postmigrantischen Gesellschaft konfrontiert. Wird auch am 25.3. aufgeführt.

19.30 Uhr, Schauspielhaus

**Gilgamesch. Jenseits von Uruk**  
 siehe 11.4.

19.30 Uhr, HausDrei, Wennigsen

**Saufen Fechten Heidelberg**

19.30 Uhr, Ballhof Zwei; siehe 11.4.

**Tosca**

Puccini tat alles, um sein Publikum nicht zu schonen: In seiner Oper Tosca steht die gleichnamige Sängerin zwischen dem Künstler Cavaradossi und dem skrupellosen Machtmenschen Scarpia. Die Szene, in der Tosca ihren potentiellen Vergewaltiger auf offener Bühne ersticht, gilt als eine der berühmtesten in der Welt der Oper. Ein Spektakel rund um Sex und Crime. 19.30 Uhr, Opernhaus

**Bengt Kiene**

Glück gehabt, Kabarett.  
 20.00 Uhr, Hinterbühne

**Burlesque-Ohh-rama**

Nach einer längeren Pause kehrt der Glanz zurück: Burlesque-Ohh-rama bringt mit einer neuen Show die Eleganz des Burlesque in die Warenannahme. Tronicat la Miez und das Team des Kulturzentrums präsentieren internationale Künstlerinnen, die das Publikum mit einer Mischung aus Sinnlichkeit, Humor und Showkunst begeistern. Burlesque steht für selbstbestimmte, glamouröse Unterhaltung – eine Hommage an die einzige weiblich-dominierte Kunstform dieser Art. 20.00 Uhr, Faust Warenannahme

**Elke Winter - Ausverkauft!**

20.00 Uhr, Kleinkunstbühne Hannover

**This is The Greatest Show!**

siehe 11.4.  
 20.00 Uhr, Theater am Aegi

**Dave Goodman**

Dave Goodman verbindet Virtuosität auf der Gitarre mit eindringlichen Songs und einer ausdrucksstarken Stimme. Der in Kanada geborene Musiker vereint Blues, Jazz und keltische Einflüsse zu einem unverwechselbaren Sound.

20.00 Uhr, Alter Bahnhof Anderten

**Gymmick & die Erben**

Hommage an Rio Reiser und Ton Steine Scherben.

20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

**I-taki Maki**

Indie Duo.

20.00 Uhr, Nordstadtbraut

**Jo Halbig**

Jo Halbig, Frontmann der Killerpilze, präsentiert sein Solo-Projekt mit einer Mischung aus Indie-Rock, Punk und Pop. Seine Songs thematisieren persönliche Erfahrungen, gesellschaftliche Fragen und den Wandel des Erwachsenwerdens. Mit direkter Sprache und energiegeladenem Sound bleibt er seinem DIY-Ethos treu.

20.00 Uhr, Lux

**Jungle Jazz Band**

Hot & Traditional Jazz.

20.00 Uhr, StadtHaus Burgdorf, Burgdorf

**Let's Rock Burgdorf:**

**Bluetox und Mama's Cooking**

20.00 Uhr, JohnnyB. -

Haus der Jugend, Burgdorf

**Ottolien**

Ottolien, das Brüderduo aus Hannover, verbindet Indie-Pop mit cleveren Texten und eingängigen Melodien. Während Leo als Produzent und Rapper die Beats baut, bringt Jonas als Gitarrist

und Texter eine durchdachte lyrische Ebene ins Spiel. Ihre Songs sind geprägt von Wortwitz, popkulturellen Referenzen und einem Gespür für große Melodien.

20.00 Uhr, Musikzentrum

**Paul O'Brien**

20.00 Uhr, Kanapee; siehe 11.4.

**The Bricks**

Musik der Swinging Sixties.

20.00 Uhr, Marlene

**1 on 1 Freestyle Rapbattle**

Battlerap-Wettbewerb mit Live-Musik von Ranhos & Rayk.

20.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

**R.O.C.K.**

Rock.

21.00 Uhr, Frosch

**Theater**

**Anouk**

9.30, 13.00 Uhr, GOP; siehe 6.4.

**Das perfekte Geschenk**

siehe 1.4.

16.00, 19.30 Uhr, Neues Theater

**Big Love**

17.30, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Parlons, il est temps / Let's Talk, It's About Time**

Let's Talk, It's About Time erzählt die Lebensgeschichte von Philippe Aractingi, der zwischen dem Libanon und Frankreich aufwuchs. In einer Mischung aus Erzählkunst und multi-medialer Inszenierung behandelt das Solo-Stück die Auswirkungen von Krieg, Sprache und Identität.

17.30 Uhr, Theater im Pavillon

**1h22 vor dem Ende**

siehe 5.4.

19.30 Uhr, Mittwoch-Theater

**THE JUNGLE JAZZ BAND  
JAZZSALON IM STADTHAUS  
BURGDORF, 12.4.**

**Cosmos**

In Cosmos verbindet Ashtar Muallem Akrobatik, Yoga und Meditation mit Erinnerungen an Jerusalem. Unter der Regie von Clément Dazin entsteht so eine poetisch-satirische Solo-Performance über Spiritualität, Identität und Widerstand.

20.30 Uhr, Theater im Pavillon

**Film**

**Apollo**

15.45 Uhr Die drei ??? und der Karpatenhund

17.45 Uhr Perfect Days

20.15 Uhr Emilia Pérez

22.45 Uhr The Substance

**Kino am Raschplatz**

11.30 Uhr Matinee: Sterben ohne Gott

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklaus

**Kino im Künstlerhaus**

15.30 Uhr Singin' in the Rain (engl. OV)

18.00 Uhr Hundreds of Beavers

20.30 Uhr Better Man - Die Robbie

Williams Story (engl. OmU)

**Kino im Sprengel**

20.30 Uhr Latcho Drom

**Sport**

**Hannover 96 - SV Elversberg**

2. Fußball-Bundesliga.

13.00 Uhr, Heinz von Heiden-Arena

**Knirps**

**Busch Minis: Häschen hüpf!**

**Farbenfrohe Osterkarten**

von vier bis sechs Jahren,

Anmeldung online. 11.00-12.30 Uhr,

Museum Wilhelm Busch

**Museumsclub**

siehe 5.4. 11.30-13.30 Uhr,

Museum August Kestner

**Kinderworkshop:**

**Schön geschmückt im Alten Rom**

ab acht Jahren, Anmeldung:

museumspaedagogik.kestner@

hannover-stadt.de. 12.00-14.00 Uhr,

Museum August Kestner

**Partys & Disco**

**Let Out Your Geek**

Cosplay- und Community-Party.

22.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle



**Roots of Albania**

23.00 Uhr, Osho-Disco

**Take me out**

Die beste Indie-Party der Welt mit EAVO. 23.00 Uhr, Lux

**... auch das noch**

**Geschichte der deutschen Unterhaltungsmusik**

Ringvorlesung zur fesselnden Geschichte der deutschen Unterhaltungsmusik von den Anfängen im 18. Jahrhundert bis zu den zeitgenössischen Hits.

10.00 Uhr, Edgar - Raum für dich

**Fietsenbörse**

Deutschlands größter Markt für gebrauchte Fahrräder.

10.00-15.00 Uhr, Ernst-August-Platz

**Altstadtflohmarkt**

siehe 5.4. 10.00-18.00 Uhr,

mit Kinderflohmarkt, Am Hohen Ufer

**Körperwelten**

siehe 1.4. 10.00-18.00 Uhr,

Alte Druckerei

**German Pinball Open**

siehe 11.4.

10.00-23.00 Uhr, Hangar No. 5

**Führung durch den Berggarten**

Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren).

10.30 Uhr, Berggarten, Eingang

**Hanno(ver)nascht Südstadt**

Kulinarische Führung, Anmeldung

unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 11.00 Uhr, Henriettenstiftung

**Stadtspaziergang**

siehe 3.4.

11.00, 14.00 Uhr, Tourist-Information

**Hanno(ver)nascht Innen/Altstadt**

Altstadt, Anmeldung unter

[www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 13.30 Uhr, Tourist-Information

**Kaffeeseensorik**

Seminar zu den Grundlagen der Sensorik und Verkostungsmethoden. Anmeldung unter [www.mulembe-kafee.de](http://www.mulembe-kafee.de). 13.30-16.30 Uhr, Mulembe Kaffee

**Herrenhausen-Rundgang**

siehe 4.4. 14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

**RepairCafé Laatzen**

Hilfe bei der Reparatur von defekten Elektrokleingeräten, Kleinmöbeln, Spielzeug und mehr. 14.00-17.00 Uhr, Diakonie Hannover-Land, Laatzen

**Reparatur-Café**

Kleinteilreparatur und praktische Tipps. Anmeldung:

[repaircafe@holderlin-eins.de](mailto:repaircafe@holderlin-eins.de).

14.00-17.00 Uhr, Hölderlin Eins

**Dem Verbrechen auf der Spur -**

**Hannovers Krimtour**

s. 1.4. 15.00 Uhr, Tourist-Information

**Kreativ-Workshop –**

**Schreibwerkstatt mit Tina Kolbeck**

Anmeldung unter

[www.kultur-in-vinnhorst.de](http://www.kultur-in-vinnhorst.de).

15.00 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

**Museum trifft Literatur**

Die Kunst der Grethe Jürgens - literarisch betrachtet, mit Marie Dettmer.

15.00 Uhr, Sprengel Museum

**Alter Bahnhof**  
Heute Live: 20.00 Uhr  
**DAVE GOODMAN**  
An der Bahn 2 · 30539 Hann.-Anderten  
Tel. 59 17 10 · täglich ab 11.30 Uhr



### Von Laves bis Oesterlen

Auf den Spuren von Stadtbaumeistern zu den architektonischen Besonderheiten im Kulturdreieck. Spaziergang mit Dr. Peter Struck. Anmeldung unter [d7.kuma@hannover-stadt.de](mailto:d7.kuma@hannover-stadt.de).  
15.00 Uhr, Tourist-Information

### Frühlingsfest

15.00-24.00 Uhr, Schützenplatz

### Whisky-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

### Zwischen Plätzen und Plätzchen

Die List, Stadtführung, Buchung unter [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).  
17.00 Uhr, Kiosk am Moltkeplatz

### Nachtflohmarkt

18.00-23.00 Uhr, Zukunftswerkstatt Ihme-Zentrum

# 13

## Sonntag

### Stadt und Region Hannover

#### Musik

### Kultur-Frühstück

11.00 Uhr, Ginkgoo; siehe 6.4.

### Christoph Slaby

Gedanken, E-Piano-Konzert im Rahmen der Ausstellung „Auschwitz - Architektur des Todes“.  
15.00 Uhr, Heimatmuseum, Seelze

### Yeh meek & the Optimist

15.00 Uhr, Clubhaus 06

## DIE MÖRDER SIND UNTER UNS - HOCHHAUS-KINO, 13.4.

### EmmVee - Ausverkauft!

19.00 Uhr, Theater am Aegi

### Somebody's Child

Cian Godfrey begann mit fünf Jahren Musik zu machen und hat mit Somebody's Child einen Sound geschaffen, der eingängigen Indie-Pop mit tiefgründigen Themen verbindet. Isolation, Frustration und die Widersprüche der Gegenwart ziehen sich durch seine Songs, getragen von Synthesizern, präzisen Beats und einer markanten Stimme.  
20.00 Uhr, Faust Mephisto

### The Failaka Sessions

The Failaka Sessions bringt Two or the Dragon und Hala Omran zusammen, um das musikalische Erbe der arabischen Halbinsel neu zu erkunden. Inspiriert von traditionellen Fischerliedern Kuwaits und jemenitischen Widerstandsliedern der 70er Jahre entstehen elektroakustische Songs.  
20.00 Uhr, Theater im Pavillon

#### Theater

### Anouk

9.30 Uhr, GOP; siehe 6.4.

### Figurentheater: Ach du Schreck – das Ei ist weg!

ab drei Jahren.

10.30 Uhr, Museum Wilhelm Busch

### Big Love

14.00, 18.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

### Das perfekte Geschenk

16.00 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

### Übergangsritus

In Übergangsritus liest Abdalrahman Alqalaq aus seinem Gedichtband über das Leben im Exil, Identität und den Verlust von Heimat. Ohne Pathos, doch mit großer poetischer Intensität verwebt er Alltägliches und Unbegreifliches.  
17.30 Uhr, Theater im Pavillon

### María de Buenos Aires

18.00 Uhr, Ballhof Eins; siehe 4.4.

### Ikarus

18.30 Uhr, Opernhaus; siehe 4.4.

### Kießling & Kaffka

In „Viertel vor Fame“ stehen Kießling & Kaffka kurz vor dem großen Durch-

bruch – und fragen sich, was noch fehlt. Mit über zwanzig Jahren Bühnenerfahrung, musikalischer Improvisation und scharfem Witz liefern sie ein Programm voller Tempo, Tiefgang und Selbstironie - zwischen Gesang, Comedy und spontanen Einfällen.  
18.30 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

### Asche

19.30 Uhr, Schauspielhaus; siehe 2.4.

#### Film

### Apollo

14.00 Uhr Die wilden Mäuse

15.45 Uhr Die drei ??? und der Karpatenhund

18.00 Uhr Der Spitzname

20.15 Uhr The Substance

### Hochhaus-Lichtspiele

11.00 Uhr Hildegard Knief:

Die Mörder sind unter uns

### Kino am Raschplatz

11.00 Uhr Matinee: Sterben ohne Gott

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklaus

### Kino im Künstlerhaus

12.00 Uhr Gaza Mon Amour (arab. OmU)

15.00 Uhr Der Zauberer von Oz

17.00 Uhr Carmen Jones (engl. OmU)

19.30 Uhr Emilia Pérez (span. OmU)

#### Literatur

### Höhenrausch. Das kurze Leben zwischen den Kriegen

Deutschland 1918. Ende des Ersten Weltkriegs, Revolution, Sieg der Demokratie - Harald Jähner erzählt in seiner Lesung von der Erfindung der Freizeit, von Boxhallen und Tanzpalästen, vom Büro und Großstadtverkehr, vom Warenhaus als Glücksversprechen und der Straße als Ort erbitterter Kämpfe.  
15.00 Uhr, Mahn- und Gedenkstätte Ahlem

#### Sport

### TSV Havelse - FC Teutonia Ottensen

Fußball-Regionalliga Nord. 14.00 Uhr, Wilhelm-Langrehr-Stadion, Garbsen

### SV Arminia Hannover -

### SC Spelle-Venhaus

Fußball-Oberliga Niedersachsen.

15.00 Uhr, Rudolf-Kalweit-Stadion

... auch das noch

**Faust-Flohmarkt**

siehe 6.4.

7.00-17.00 Uhr, Faust Freigelände

**Kräuterspaziergang**

Anmeldung unter [stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de](mailto:stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de).

10.00-12.00 Uhr, FZH Vahrenwald

**Offenes Atelier**

siehe 6.4. 10.00-14.00 Uhr,  
artlab-studio Hannover

**German Pinball Open**

siehe 11.4.

10.00-15.00 Uhr, Hangar No. 5

**Körperwelten**

siehe 1.4.

10.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Herrenhausen-Rundgang**

siehe 4.4. 10.30 Uhr, Großer Garten,  
Haupteingang

**Der Stöckener Friedhof**

Eine Parklandschaft.

Stattreisen-Führung, Buchung unter  
[www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

11.00 Uhr, Stöckener Friedhof

**Führung durch das Neue Rathaus**

siehe 6.4. 11.00 Uhr, Neues Rathaus

**Krimitour mit dem Rad**

s. 4.4. 11.00 Uhr, Tourist-Information

**Stadt der Gärten: Stadtrundfahrt**

Im April fährt der Doppeldecker-Bus  
täglich ab 10.30, 12.30 und 14.30 Uhr.  
Anmeldung unter

[www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren).  
11.00 Uhr, Neues Rathaus

**Rundgang:**

**Von Weimar zum Grundgesetz**

Rundgang durch Oststadt und List.  
Anmeldung unter 16 84 24 02 oder  
[stadtteilzentrum-lister-turm@hannover-stadt.de](mailto:stadtteilzentrum-lister-turm@hannover-stadt.de). 11.00-13.00 Uhr,  
Stadtteilzentrum Lister Turm

**Führung**

Abenteuer Abstraktion von der  
Moderne bis zur Gegenwart.  
11.15, 14.00 Uhr, Sprengel Museum

**Künstlerinnengespräch**

Mit Julia Lübbecke und Sabine Müller.  
12.00 Uhr, Kubus

**NaTourMuseum -**

**Fassaden erzählen Geschichten**

Tour durch die Innenstadt, Anmeldung:  
[www.naturwissen.de](http://www.naturwissen.de).

14.00 Uhr, Künstlerhaus

**Stadtteil im Aufbruch**

Vom Industriestandort zur Wasser-  
stadt, Stadtführung, Buchung unter  
[www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

14.00 Uhr, Gymnasium Limmer

**Museum trifft Literatur: Stadt-  
ansichten – (Reise-)Geschichten  
zu Münzen aus Antike und Barock**

Literarische Führung mit Marie Dettmer.  
14.00-15.00 Uhr,  
Museum August Kestner

**Frühlingsfest**

14.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

**Auschwitz**

Im Heimatmuseum Seelze zeigt die  
Ausstellung "Auschwitz – Architektur  
des Todes" eindringliche Fotografien  
von Maciej Michalczyk, ergänzt durch  
poetische Texte von Thomas Gatter,  
die auf Aussagen und Texten von  
Überlebenden basieren. Die Bilder der  
Gedenkstätte halten die Spuren des  
Grauens fest und dienen als Mahnung  
für kommende Generationen. Die Aus-  
stellung wird noch bis zum 8.6.  
gezeigt. 15.00 Uhr, Vernissage,  
Heimatmuseum, Seelze

**Verführung zum Tango**

siehe 6.4. 15.00 Uhr, Tango Milieu

**Tanzcafé**

Anmeldung erforderlich.

15.00-17.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**Südstadt: Gartenleute,**

**Rote 11 und Klinkerbauten**

Lebendiger Stadtteil zwischen Masch-  
see und Eilenriede, Stadtführung,  
Anmeldung unter:  
[www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

17.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**Whisky-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**Pub-Quiz**

19.30 Uhr, Shakespeare



14

Montag

Stadt und Region Hannover

Musik

**Cytotoxin, Acranius,  
Necrotted & Osiah**

Death Metal.

20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

**Nnella & Pia Carlotta**

Jazz und Indie-Pop.

20.00 Uhr, Kulturpalast Linden

Film

**Apollo**

18.00 Uhr Puppenjungs -

Der Fall Haarmann

20.15 Uhr WoMonGay: Lesvia

**Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierkull

20.30 Uhr Stormskärs Maja - Von

Liebe getragen, von Stürmen geprägt

**Kino im Künstlerhaus**

18.00 Uhr Chanson der Liebe

(franz. OmU)

20.00 Uhr Poor Things (engl. OmU)

Literatur

**„Der Morgen graut.**

**Ich kam per Bahn –**

**stolz in der Stadt der Welfen an“**

Gedichte von Wilhelm Busch. Lesung

mit Dr. Peter Struck. Anmeldung unter

[umweltkommunikation@hannover-](mailto:umweltkommunikation@hannover-stadt.de)

[stadt.de](mailto:umweltkommunikation@hannover-stadt.de). 18.00 Uhr, Museum Wilhelm

Busch, Wiese



**CYOTOXIN – BÉI CHÉZ HEINZ**  
14.4. (FOTO: MRS.CONTRAST)

**Tablequiz mit Fränkie und Fronkh**  
Der ultimative Hirnschmalz-Battle.  
Anmeldung via Mail: [tablequiz@kulturzentrum-faust.de](mailto:tablequiz@kulturzentrum-faust.de).  
20.00 Uhr, Faust Warenannahme

**15** **Dienstag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Elisa Hoven**

Elisa Hoven beschreibt in ihrem Roman „Dunkle Momente“ die Spannung zwischen Recht und Gerechtigkeit. Als Strafrechtlerin, Verfassungsrichterin und Autorin bringt sie tiefgehende Einblicke in juristische Dilemmata und moralische Konflikte. Im Gespräch mit Susanne Beck geht es um Strafrecht, literarische Verarbeitung und die Grauzonen der Gerechtigkeit.  
20.00 Uhr, Literarischer Salon

**Knirpse**

**Busch Babys**

für Eltern und ihre Kleinkinder bis 18 Monate, Anmeldung online.  
9.30-11.30 Uhr, Museum Wilhelm Busch

**Osterkranzbasteln**

Für Kinder ab 4 Jahren.  
14.00-17.00 Uhr, Kinder- und Jugendbibliothek Südstadt

**Eintauchen in die Virtual Reality**

Ab 12 Jahren.  
15.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**Eins, zwei, drei - Kamishibai**

Für Kinder von 2 bis 4 Jahren.  
16.00 Uhr, Stadtbibliothek Döhren

**Kamishibai: Erzähltheater mit großen Bildkarten**

mit dem Bilderbuch Lilly Pickadilli.  
Für Kinder bis 4 Jahre.  
16.00 Uhr, Stadtbibliothek Kleefeld

**Osterbasteln für Groß und Klein**

16.00-17.00 Uhr, Jugend- und Stadtbibliothek List

**... auch das noch**

**Interkultureller Frauentreff**

9.00-11.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**Körperwelten**

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**TechnoThek: Service-Sprechstunde:**

**Digitale Angebote**

11.00-12.30 Uhr,  
Stadtbibliothek Hannover

**Montagscafé**

siehe 7.4.  
15.00 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

**Stadtteil-Café**

15.00-18.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**Bücher-Werkstatt zu Ostern:**

**Wir fertigen Papier-Blüten und Geschenk-Schachteln aus Buchseiten**  
Anmeldung unter Tel. (0511) 168 4 95 41. 16.30-18.00 Uhr, Stadt- und Schulbibliothek Mühlenberg

**Schach für Familien**

siehe 7.4.  
16.30-18.30 Uhr, FZH Vahrenwald

**Infoabend Studium Plus**

Anmeldung unter [macromedia-plus.de](http://macromedia-plus.de).  
17.00 Uhr, Hochschule Macromedia

**Whisky-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**w\*im meet up**

Initiative für Diversität in der nieder-sächsischen Musikkultur, nur für FLINTA. 18.00 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

**Debattierclub Hannover**

siehe 7.4. 19.00 Uhr, Conti-Campus, Raum 113

**Lamrim - Systematische**

**Meditationen für inneren Frieden**  
19.00 Uhr, Was mit Herz e.V.

**Einfach Singen**

siehe 1.4.  
10.00-11.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**The Hanover Irish Session**

19.00 Uhr, Kuriosum; siehe 1.4.

**Alte Musik zur Monatsmitte**

Konzertreihe des Instituts für Alte Musik und des Clavier e.V.  
19.30 Uhr, HMTMH Kammermusiksaal Plathnerstraße

**Acht Eimer Hühnerherzen**

Acht Eimer Hühnerherzen sind mit neuen und alten Songs unterwegs. Ihr aktuelles Album Lieder ergänzt die bisherigen Veröffentlichungen mit gewohnt eigenwilligem Sound – mal drängend, mal leise, immer mit klarer Haltung. Begleitet wird die Tour von Finna, die mit kraftvollem Rap, klaren Statements und queereffemistischem Empowerment auf der Bühne überzeugt.  
20.00 Uhr, Faust Mephisto

**Guitar Celebration**

Das Trio vereint die Musiker Ian Melrose, Rüdiger Krause und Nikos Tsiachris, die seit mehreren Jahren im Rahmen des Gitarrenfestivals „Four Styles“ auftreten. Ihr Repertoire umfasst klassische Musik, Jazz, Blues, Flamenco, Pop und Rock. Neben Eigenkompositionen präsentieren sie Bearbeitungen von Bach, Mozart, Dave Brubeck und Eric Clapton.  
20.00 Uhr, Hölderlin Eins

**Indigo Waves**

Indigo Waves verbinden verträumten Indie-Rock mit Einflüssen aus Dream-Pop und 80er-Jahre-New-Wave. Ihr Sound kombiniert sanfte Synthesizer,

klare Gitarren und rhythmische Beats zu einer nostalgischen, aber energetischen Klanglandschaft.

20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

**Symba** - Ausverkauft!

20.00 Uhr, Musikzentrum

**Ruby Tuesday: Leaving the Orbit**

Progressive-Metal.

21.00 Uhr, Café Glocksee

### Theater

**Big Love**

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Das perfekte Geschenk**

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

**Die Walküren**

19.30 Uhr, Schauspielhaus; siehe 5.4.

**Grease**

Grease kehrt zurück – direkt aus London! Die Neuinszenierung des Kultmusicals bringt Petticoats, Lederjacken und unvergessliche Hits wie You're The One That I Want und Summer Nights live auf die Bühne. Mit rasantem Rock'n'Roll, energiegeladenen Choreografien und schillernden Kostümen entfacht die Show den Geist der 50er Jahre neu. Wird noch bis zum 20.4. aufgeführt.

19.30 Uhr, Theater am Aegi

**OsterTanzTage: La Veronal**

La Veronal entfacht mit „Sonoma“ ein eindrucksvolles Spiel aus Klang und Bewegung. Inspiriert von surrealem Film und spanischen ProzeSSIONen verwebt Marcos Morau Tanz, Musik und Ritual zu einem hypnotischen Gesamtkunstwerk. Ein weibliches Ensemble durchbricht Grenzen – kraftvoll, expressiv und voller visueller Intensität.

19.30 Uhr, Opernhaus

**Rebecca Carrington**

Rebecca Carrington präsentiert in „Me & My Cello 2.0“ eine Mischung aus Musik und Comedy. Die klassisch ausgebildete Cellistin und Sängerin spielt Werke aus Klassik, Jazz, Pop und Oper und erzählt von ihren Erfahrungen als Musikerin. Mit ihrem Cello „Joe“ zeigt sie verschiedene Spieltechniken und Klangvariationen.

20.15 Uhr, Apollo

### Film

**Apollo**

17.30 Uhr Das KZ Bergen-Belsen 1939-1945

**Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklaus

**Kino im Künstlerhaus**

17.00 Uhr Annette (engl.OmU)

20.00 Uhr Joker: Folie à Deux (engl. OmU)

### Literatur

**Tresoldi, Calcio**

**und der Heilige Luigi**

Gesprächsrunde mit Nicolò und Emanuele Tresoldi und Pfarrer Heinrich Ploch. Moderation: Florian Breitmeier (Sezza: *Laber nicht, schieß uns zum Aufstieg, Junge!*).

18.30 Uhr, Stadtteilzentrum Ricklingen

**Ulrike Gerold und Wolfram Hänel**

Das Schriftstellerehepaar liest aus seinem Kriminalroman „Haarmanns Erbe“, mit musikalischer Begleitung durch Arndt Schulz.

19.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### Knirpse

**Sprengel Ferien:**

**Wer, wie, was, wo? – Niki!**

von neun bis zwölf Jahren, Anmeldung unter [biver.smh@hannover-stadt.de](mailto:biver.smh@hannover-stadt.de).

9.00-13.00 Uhr, Sprengel Museum

**Hannover für kluge Köpfe**

s. 8.4. 11.30 Uhr, Tourist-Information

**Osterbasteln**

15-16.00 Uhr, Stadtbibliothek Döhren

**Kamishibai**

16.00 Uhr, Stadt- und Schulbibliothek Mühlenberg

**Kamishibai-Erzähltheater**

Elefanten im Haus wird gezeigt.

Für Kinder ab 4 Jahren, Anmeldung unter Tel. (0511) 169 999 11 oder E-Mail [mail@karikatur-museum.de](mailto:mail@karikatur-museum.de).

16.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

**Wir feiern Ostern!**

Für Kinder ab 4 Jahren, Spiele spielen, Basteln und vieles mehr.

16.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover



### ... auch das noch

**Ferienaktion:**

**3D-Druck - Tinker Toys**

ab 12 bis 16 Jahre,

Anmeldung bis zum 08.04. an [technothek@hannover-stadt.de](mailto:technothek@hannover-stadt.de). 9.00-14.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**Körperwelten**

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Happy Birthday Wilhelm Busch**

11.00-17.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

**Trauergesprächsgruppe für Menschen, die ihren Partner verloren haben**

siehe 1.4. 16.00-17.30 Uhr, Paul-Gerhardt-Kirchengemeinde

**Dem Verbrechen auf der Spur - Hannovers Krimtour**

s. 1.4. 17.00 Uhr, Tourist-Information

**Die Wertschöpfungskette von Kaffee**

Teilnehmer dieses Kurses machen eine Reise entlang der Wertschöpfungskette und analysieren die Kaffeeproduktion anhand von Bildmaterial und praktischen Versuchen. Was muss bei den einzelnen Stufen in der Wertschöpfungskette beachtet werden?

Wie können Nachhaltigkeitsaspekte berücksichtigt werden? Welche Schrauben spielen eine Rolle für die



## ICH, FRITZ HAARMANN – MARLENE, 16.4. (FOTO: ACHIM BEINSEN)

Kaffeequalität oder die Erntemenge? Vor welchen Herausforderungen stellt der Klimawandel die Produzenten? Was sind die arbeitsintensivsten Schritte in der Kaffeeproduktion? Buchungen: [www.mulembe-kaffee.de](http://www.mulembe-kaffee.de). 17.00-19.30 Uhr, Mulembe Kaffee

**Der Hauptbahnhof Hannover**  
siehe 1.4.

18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

**Die Klitze. Kleine. Kunstausstellung.**  
Kunst-Ausstellung von Irene Schicke.  
18.00 Uhr, Vernissage,  
Heimatmuseum, Seelze

**Free English speaking table**  
19.30 Uhr, Shakespeare

## 16 Mittwoch

### Stadt und Region Hannover

### Musik

**orgel:impuls**  
siehe 2.4.

18.30 Uhr, Apostelkirche

**musica assoluta trifft junge Talente**  
Werke von Mozart, Tschairowski und  
Damström.

19.30 Uhr, HMTMH Richard-Jakoby-Saal

**Gewalt**

Post-Punk. Support: Plattenbau.  
20.00 Uhr, Café Glocksee

**Ist Ist**

ist ist stehen für düsteren, energie-  
geladenen Post-Punk mit markantem  
Sound und einer kompromisslosen DIY-

Mentalität. Die Band aus Manchester hat sich seit ihrer Gründung 2014 mit eigenem Label und unermüdlichem Touren eine wachsende Fangemeinde erspielt. Mit treibenden Rhythmen, atmosphärischen Gitarren und eindringlichem Gesang erschaffen sie eine intensive Live-Erfahrung.  
20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

### Melones

Melones mischen Indie-Pop mit tanzbaren Synthie-Klängen und einer Prise Retro-Ästhetik. Ihre Musik verbindet eingängige Melodien mit nachdenklichen Texten über Alltag, Sehnsucht und das Auf und Ab des Lebens.  
20.00 Uhr, Lux

### Wo ich weg bin & Gegenseitig

Dark-Pop und Hiphop.  
20.00 Uhr, Kulturpalast Linden

### Theater

#### Big Love

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

#### Das perfekte Geschenk

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

#### Grease

19.30 Uhr, Theater am Aegi; siehe 15.4.

#### Hier spricht die Polizei

19.30 Uhr, Ballhof Eins; siehe 1.4.

#### Cumber Libre #44:

#### Fünf Minuten Stille

Ensemble-Reihe.

20.00 Uhr, Cumberlandsche Galerie

#### Ich, Fritz Haarmann

Rainer Künnecke schlüpft in diesem Stück in die Rolle von Fritz Haarmann, dem Serienkiller aus Hannover, der wahlweise als „Vampir“ oder „Werwolf“ bezeichnet wurde, und stellt das Leben des Mörders von der Kindheit bis zur Hinrichtung dar.  
20.00 Uhr, Marlene

### Film

#### Apollo

17.00 Uhr Die Saat des heiligen Feigenbaums  
20.15 Uhr Emilia Pérez

#### Kino am Raschplatz

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz  
13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklaus  
18.00 Uhr Josef, das Herz eines Vaters  
20.45 Uhr Anora

### Kino im Künstlerhaus

18.00 Uhr Buñuel: Filmemacher des Surrealismus (span. OmU)  
20.00 Uhr L'Age d'Or - Das goldene Zeitalter - 35mm-Projektion (franz. OmU)

### Literatur

#### Corinna Harfouch liest aus Etel Adnans „In einer Kriegszeit leben“

Corinna Harfouch liest aus „In einer Kriegszeit leben“ von Etel Adnan, einem Text, den die libanesisch-amerikanische Autorin 2003 nach der US-Invasion im Irak verfasste. Die Lesung wird musikalisch von ihrem Sohn, dem Tonkünstler Hannes Gwisdek, begleitet und verbindet eindrucksvoll Literatur und Klang. 19.30 Uhr, Schauspielhaus

#### Claudia Rimkus

#### & Susanne Schieble lesen

Lesung mit 2 Hannoverschen Krimिताutorinnen.  
20.00 Uhr, Thalia Buchhandlung

### Kirnpse

#### Sprengel Ferien:

#### Wer, wie, was, wo? – Niki!

siehe 15.4.

9.00-13.00 Uhr, Sprengel Museum

### ... auch das noch

#### Ferienaktion:

#### 3D-Druck - Tinker Toys

siehe 15.4. 9.00-14.00 Uhr,  
Stadtbibliothek Hannover

#### Körperwelten

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

#### Beratung für geflüchtete Menschen

10.00-12.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

#### Kunst am Tage

s. 2.4. 10.15 Uhr, Sprengel Museum

#### Home Barista Basic

siehe 5.4.

15.00-18.00 Uhr, Mulembe Kaffee

#### Frühlingsfest

15.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

#### Führung

15.15 Uhr, Buchdruck-Museum



**TechnoThek: Service-Sprechstunde:  
Digitale Angebote**

16.00-17.30 Uhr,  
Stadtbibliothek Hannover

**Herrenhäuser Gärten -  
Alleen im Wandel der Zeit**

Führung mit Hans-Karl von Bodecker.  
16.00-18.00 Uhr,  
Haltestelle Schneiderberg

**Gin-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**Komplexer als Enigma - Die Entzifferung der meroitischen Schriftsprache und ein rätselhaftes Objekt der Ägyptischen Sammlung in Hannover**

Ref.: Dr. Jochen Hallof.  
18.00 Uhr, Museum August Kestner

**Musikalisches Table Quiz**

Mit David Lampe.  
18.30 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

**Podiumsdiskussion:**

**Verfemt – gehandelt**  
Die Sammlung Doebeke im Zwieltich:  
Von Corinth bis Kirchner.  
18.30 Uhr, Sprengel Museum

**Recht brechen - eine Theorie des zivilen Ungehorsams**

Vortrag von Samira Akbarian, Anmeldung unter info@bildungsverein.de.  
19.00 Uhr, ver.di-Höfe

**17 Donnerstag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Live Musik**

18.00 Uhr, Restaurant Amany,  
Altwarmbüchen

**Jazz meets Baroque**

Das JazzArt Ensemble präsentiert eine außergewöhnliche Instrumentierung mit Theorbe, Cembalo und Viola da Gamba neben Saxophon, Stimme und Drums. Inspiriert von Hannovers Musiktradition entstehen eigenwillige Klangwelten zwischen Jazz, Klassik und freier Improvisation.  
20.00 Uhr, Cavallo

**Kelvin Jones**

Seine Musik bewegt sich zwischen mitreißendem Pop, gefühlvollem Soul und energiegeladenem Rock. Kelvin Jones bezieht seine Ideen aus internationalen Einflüssen aus Simbabwe, England und Deutschland und gestaltet jedes Konzert ohne feste Setlist spontan nach der Stimmung des Publikums.  
20.00 Uhr, Musikzentrum

**Louis Philippon**

Mit virtuosem Spiel und einer modernen Herangehensweise an klassische Musik erreicht er ein breites Publikum. Pianist Louis Philippon verbindet Eigenkompositionen mit Neuinterpretationen von Werken aus Klassik, Pop und Filmmusik. Ob Tschairowskis Klavierkonzert, K-Pop-Melodien oder Anime-Soundtracks – sein Repertoire zeigt eine beeindruckende Vielseitigkeit.  
20.00 Uhr, Pavillon

**Melones - Ausverkauft!**  
20.00 Uhr, Lux

**Our Promise**  
Metalcore.  
20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

**Lindens Jazzsession**  
20.30 Uhr, Kulturpalast Linden

**Marei**

Marei präsentiert ihre erste EP „Stück vom Glück“ mit einem Konzert voller poetischer Songs zwischen Jazz, Folk und Akustikpop. Begleitet von Band und warmen Klängen aus Flügelhorn, Kontrabass und Schlagzeug erzählt die Sängerin aus Hannover ihre Geschichten mit ruhiger Intensität.  
21.00 Uhr, Feinkost Lampe

**Theater**

**Holiday on Ice: Horizons**  
19.00 Uhr, ZAG-Arena

**Big Love**  
19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Blutbuch**

Bisher erzählte immer Großmutter die Familiengeschichten. Aber sind sie wirklich so passiert? Oder hat die meist mies gelaunte alte Dame die Vergangenheit so gefärbt, wie sie es wollte?



Jetzt, wo ihre Erinnerungen allmählich verblassen, ist es für die Hauptfigur in Blutbuch an der Zeit, selbst in die Geschehnisse einzutreten.  
Wird auch am 30.3. aufgeführt.  
19.30 Uhr, Ballhof Zwei

**Das perfekte Geschenk**  
19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

**Grease**  
siehe 15.4.  
19.30 Uhr, Theater am Aegi

**OsterTanzTage:**

**Ballet Junior de Genève**  
Zwischen Sinnlichkeit und Theatralik: Das Ballet Junior de Genève präsentiert mit „Touch Base“ und „Rooster“ zwei eindrucksvolle Choreografien. Imre und Marne van Opstal erforschen flüchtige Begegnungen, während Barak Marshall mit surrealem Humor eine traumhafte Welt erschafft. Ein Abend voller tänzerischer Intensität und faszinierender Bilder.  
19.30 Uhr, Opernhaus

**Film**

**Apollo**  
17.30 Uhr Cranko  
20.15 Uhr Juror #2  
22.30 Uhr The Blues Brothers

**Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklaus  
**Kino im Künstlerhaus**  
14.30 Uhr Fanny Girl



**FRIDOLIN UND MERLIN SANDMEYER**  
**SCHAUSPIELHAUS, 19.4.**  
 (FOTO: SOPHIE SCHWARZENBERGER)

**Bhukhurah**

Psychedelic Pop.  
 20.00 Uhr, Nordstadtbräut

**House of Rock Band**

Blues-Rock.  
 20.00 Uhr, Gaststätte Zum Stern

**Theater**

**Big Love**

14.00, 18.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Das perfekte Geschenk**

16.00 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

**Grease**

siehe 15.4.  
 19.30 Uhr, Theater am Aegi

**Film**

**Apollo**

15.30 Uhr Mufasa: Der König der Löwen  
 17.45 Uhr Juror #2  
 20.15 Uhr Konklave  
 22.45 Uhr Fargo

**Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz  
 13.30 Uhr Kino für Kleine:  
 Die Häschenschule - Der große Eierklaus

**Kino im Sprengel**

20.30 Uhr The Wicker Man

**Opernhaus, Ballettsaal unterm Dach**

19.30 Uhr OsterTanzTage:  
 Moonwalker (engl.OV)

**Knirpse**

**Kamishibai**

16.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**... auch das noch**

**Körperwelten**

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Ask me!**

s. 4.4. 14.00 Uhr, Sprengel Museum

**Frida Orupabo**

Spectrum Internationaler Preis für  
 Fotografie der Stiftung Niedersachsen,  
 Feiertagsführung.  
 15.00 Uhr, Sprengel Museum

**Dem Verbrechen auf der Spur -  
 Hannovers Krimtour**

s. 1.4. 16.00 Uhr, Tourist-Information

**Herrenhausen-Rundgang**

siehe 4.4. 16.00 Uhr, Großer Garten,  
 Haupteingang

17.00 Uhr Hundreds of Beavers  
 20.00 Uhr Like A Complete Unknown  
 (engl. OmU)

**Kino im Sprengel**

20.30 Uhr Deutscher Free Jazz im  
 Doppel-Feature

**Literatur**

**Lesen - Reisen im Kopf**

18.00-19.30 Uhr, Kulturbüro Südstadt

**Macht Worte!**

Egal was für Texte: Bei Macht Worte  
 wird Literaten eine Bühne geboten, um  
 die eigenen Texte möglichst effektiv  
 vorzutragen. Wer sich schließlich  
 durchsetzen kann, hängt davon ab,  
 wie sehr das Publikum beeindruckt  
 werden kann.

20.00 Uhr, Faust Warenannahme

**Sport**

**HSC Hannover –**

**SV Atlas Delmenhorst**

Fußball-Oberliga Niedersachsen.  
 18.30 Uhr, HSC Hannover

**Knirpse**

**Sprengel Ferien:**

**Wer, wie, was, wo? – Niki!**

siehe 15.4.

9.00-13.00 Uhr, Sprengel Museum

**Hannover für kluge Köpfe**

s. 8.4. 11.30 Uhr, Tourist-Information

**Offener Spielenachmittag:**

**TechnoThek erkunden**

Für Kinder ab 6 Jahren.

16.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**... auch das noch**

**Körperwelten**

siehe 1.4.

9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Männerfrühstück**

10.00 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

**Osterfrühstück im Lindenbaum**

Anmeldung unter Tel. 12 60 02 7020  
 oder lindenbaum@caritas-hannover.de.

10.00 Uhr, Beratungs- und  
 Begegnungsstätte Lindenbaum

**Mittags mit der Kunst**

Otto Dix, Die Eltern des Künstlers II,  
 1924. 12.00 Uhr, Sprengel Museum

**Frühlingsfest**

15.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

**Stadtspaziergang**

s. 3.4. 16.00 Uhr, Tourist-Information

**Offene Schachgruppe:**

**Schach für alle Altersgruppen,  
 Anfänger bis Profi**

16.30-18.00 Uhr,  
 Stadtteilzentrum Krokus

**Gin-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**Debattierclub Hannover**

siehe 3.4. 19.00 Uhr, Conti-Campus,  
 Raum 113

**Nachtwächter Melchior**

siehe 3.4. 21.00 Uhr, Beginenturm

**18 Karfreitag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Via Crucis von Franz Liszt**

Konzert mit der Kantorei Herrenhausen  
 und Solisten.

15.00 Uhr, Herrenhäuser Kirche

**Mini-Workshops, Kurzvorträge und Co-Working Lectures**

siehe 4.4. 16.00-17.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover, MethoThek

**Krimitour mit dem Rad**

s. 4.4. 16.30 Uhr, Tourist-Information

**Stadttealführung List**

Anmeldung unter [www.visit-hannover.com/stadttouren](http://www.visit-hannover.com/stadttouren). 17.00 Uhr, Lister Platz

**Schokolade purer Genuss**

Tasting. 19.00 Uhr, Chocolats-De-Luxe

**Bingo**

22.00 Uhr, Shakespeare

**19 Samstag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Billy Cobham' Quintet**

Billy Cobham gilt als Pionier des Jazz-rocks und prägte die Fusion-Szene mit seiner innovativen Spielweise. Bereits mit Miles Davis und dem Mahavishnu Orchestra setzte er musikalische Maßstäbe, sein Solo-Debüt Spectrum beeinflusst bis heute Generationen von Musikern. Mit 80 Jahren präsentiert er mit seinem Quintett seine neu interpretierten Klassiker.

20.00 Uhr, Pavillon

**Denny's Beat Company**

20.00 Uhr, Alter Bahnhof Anderten

**Kabra Adabra**

Tanzmusik mit Akkordeon und Saxofon. 20.00 Uhr, Nordstadtbraut

**Kahro**

Kahros Musik vereint markante Vocals, trockene Grooves und verspielte Synthesizer zu einem Sound, der zwischen 90er-Nostalgie und modernem Indie-Pop pendelt.

20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

**Katha Rosa & Lavinia**

Indie-Pop. 20.00 Uhr, Kulturpalast Linden

**Maya Fadeeva**

Das Album „Edge of Eden“ von Maya Fadeeva vereint Jazz, Pop, Soul, Funk

und Reggae in neuen Kompositionen. Die Songs basieren auf eingängigen Melodien und präzisiertem Songwriting, ergänzt durch abwechslungsreiche Arrangements und groovende Rhythmen. 20.30 Uhr, Jazz Club Hannover

**Blue Tox**

Rock. 21.00 Uhr, Frosch

**Hayden Thorpe**

Hayden Thorpe, bekannt als Stimme von Wild Beasts, bringt sein neues Album Ness auf die Bühne. Inspiriert von Robert Macfarlanes gleichnamigem Buch und der Geschichte von Orford Ness, verschmelzen seine markante Stimme und tiefgehenden Kompositionen zu einer düsteren Klangwelt.

21.00 Uhr, Feinkost Lampe

**Theater**

**Holiday on Ice: Horizons**

13.00, 16.30, 20.00 Uhr, ZAG-Arena

**Grease**

siehe 15.4. 15.00, 19.30 Uhr, Theater am Aegi

**Das perfekte Geschenk**

siehe 1.4. 16.00, 19.30 Uhr, Neues Theater

**Big Love**

17.30, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Michelle Spillner**

Alles Lüge – echt wahr, Zauberei. 17.30, 20.30 Uhr, Hinterbühne, Zwo

**Moby Dick**

Kapitän Ahab hat er um ein Bein gebracht und seitdem jagt der Walfänger jenen geheimnisvollen weißen Pottwal. Seine Mannschaft stachelt er mit kompromislosem Fanatismus an, durchzuhalten und diese bemerken bald, dass es bei dieser Jagd um viel mehr geht. Das Theaterstück nach der Geschichte von Herman Melville. 19.30 Uhr, Ballhof Zwei

**Film**

**Apollo**

15.30 Uhr Mufasa: Der König der Löwen  
17.45 Uhr Die Fotografien  
18.00 Uhr Weisheit des Glücks  
20.15 Uhr Bridget Jones 4  
22.30 Uhr Better Man



**Kino am Raschplatz**

11.00 Uhr Josef, das Herz eines Vaters  
13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklau

**Kino im Künstlerhaus**

13.00 Uhr Annette (engl.OmU)  
16.00 Uhr OsterTanzTage:  
Normal (ital.OmU)  
18.00 Uhr OsterTanzTage:  
The Wild Boys (franz.OmU)  
20.30 Uhr Like A Complete Unknown  
(engl. OmU)

**Literatur**

**Lesung von und mit**

**Fridolin & Merlin Sandmeyer**

Fridolin und Merlin Sandmeyer begehen sich auf eine literarische Spurensuche zum Thema Brüderlichkeit – zwischen Eifersucht, Liebe und Solidarität. Mit Humor und Tiefgang durchstreifen sie die Literaturgeschichte, von den Grimms bis zur Ponderosa-Ranch. Ein unterhaltsamer Abend mit den zwei „Die Discouther“ -Schauspielern. 19.30 Uhr, Schauspielhaus

**Alter Bahnhof**  
Heute Live: **20.00 Uhr**  
**DENNY'S**  
**BEAT COMPANY**  
An der Bahn 2 · 30539 Hann.-Anderten  
Tel. 59 17 10 · täglich ab 11.30 Uhr



**GREASE - THEATER AM AEGI  
20.4. (FOTO: ROY BEUSKER)**

**OsterTanzTage:**

**Malandain Ballet Biarritz**  
Thierry Malandain verwebt in „Les Saisons“ Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ mit Guidos Komposition zu einer atmosphärischen Reflexion über Vergänglichkeit und Erneuerung. Das Malandain Ballet Biarritz bringt mit Eleganz und Ausdruckskraft die wechselnden Facetten des Lebens auf die Bühne.

18.30 Uhr, Opernhaus

**Goethes Faust –  
allerdings mit anderem Text und  
auch anderer Melodie**  
19.00 Uhr, Schauspielhaus; siehe 11.4.

**Film**

**Apollo**

14.00 Uhr Pettersson und Findus  
15.30 Uhr Der wilde Roboter  
17.45 Uhr Konklave  
20.15 Uhr Element of Crime -  
Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin  
22.30 Uhr Better Man

**Hochhaus-Lichtspiele**

11.00 Uhr Exhibition on Screen:  
Ich, Claude Monet

**Kino am Raschplatz**

11.30 Uhr Matinée: Ernest Cole:  
Lost and Found  
13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklaus

**Kino im Künstlerhaus**

12.30 Uhr Osterspaziergang (engl. OmU)  
15.00 Uhr Der Zauberer von Oz  
17.30 Uhr Like A Complete Unknown  
(engl. OmU)  
20.15 Uhr Better Man -  
Die Robbie Williams Story (engl.OmU)

**Sport**

**Hannover 96 II -  
SV Waldhof Mannheim**  
3. Liga. 16.30 Uhr, Eilenriedestadion

**Partys & Disco**

**Brauhaus Club**  
siehe 19.4.  
21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

**... auch das noch**

**Offenes Atelier**  
siehe 6.4. 10.00-14.00 Uhr,  
artlab-studio Hannover

**Knirpse**

**Museumsclub**

siehe 5.4. 11.30-13.30 Uhr,  
Museum August Kestner

**Partys & Disco**

**Lorem Ipsum Collective:  
Takeover III**

Techno. 16-24.00 Uhr, Musikzentrum

**Brauhaus Club**

Auf der Playlist von DJ Denny Gee stehen die größten Partyhits der letzten vier Jahrzehnte und die angesagtesten Dancebeats aus den internationalen Charts.

21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

**Die 80er Party**

Eighties-Mix aus Madonna, a-ha und Phil Collins. 24.00 Uhr, Faust Mephisto

**Wyld**

Rap, Pop und Indierock - Die besten Songs von 2010 bis heute.

24.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

**... auch das noch**

**262. Pferde- und Hobbytiermarkt**

8.00-13.00 Uhr, Pferdemarktplatz,  
Burgdorf

**City-Samstag zum Pferde- und  
Hobbytiermarkt**

10.00 Uhr, Burgdorfer Innenstadt,  
Burgdorf

**Altstadtflohmarkt**

s. 5.4. 10.00-18.00 Uhr, Am Hohen Ufer

**Körperwelten**

s. 1.4. 10.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Auftakt des Ostermarsches**

11.00 Uhr, Aegidienkirche

**Stadtspaziergang**

siehe 3.4.

11.00, 14.00 Uhr, Tourist-Information

**Hanno(ver)nascht Innen/Altstadt**

s. 12.4. 13.30 Uhr, Tourist-Information

**Herrenhausen-Rundgang**

siehe 4.4. 14.00 Uhr, Großer Garten,  
Haupteingang

**Wildnis vor der Tür**

Festes Schuhwerk und Zeckenschutz empfohlen, Anmeldung unter umweltkommunikation@hannover-stadt.de. 14.00 Uhr, Stadtbahnhaltestelle Am Mittelfelde

**Dem Verbrechen auf der Spur -  
Hannovers Krimtour**

s. 1.4. 15.00 Uhr, Tourist-Information

**Frühlingsfest**

15.00-24.00 Uhr, Schützenplatz

**Whisky-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**20 Ostersonntag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Kultur-Frühstück**

11.00 Uhr, Ginkgo; siehe 6.4.

**Zero6Gang & BRP**

15.00 Uhr, Clubhaus 06

**Theater**

**Holiday on Ice: Horizons**

13.00, 16.30 Uhr, ZAG-Arena

**Big Love**

14.00, 18.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Grease**

siehe 15.4.

14.30, 19.00 Uhr, Theater am Aegi

**Das perfekte Geschenk**

16.00 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

**OSTERTANZTAGE:  
MALANDAIN BALLET BIARRITZ  
OPERNHAUS, 20.4.**

**Osterspaziergang**

Abwechslungsreiches Familienprogramm: Osterhasen verteilen Schokolade an die Kinder, Spiele und weitere Aktionen laden zum Mitmachen ein. Niedliche Osterküken können bestaunt werden, und mit dem Ballon des GOP Variété Theaters kann man die Gärten von oben sehen. Solange der Vorrat reicht, gibt es Baumscheiben mit einem Oster-Motiv.

10.00-17.00 Uhr, Großer Garten

**Körperwelten**

siehe 1.4. 10.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Herrenhausen-Rundgang**

siehe 4.4. 10.30 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

**Führung durch das Neue Rathaus**

siehe 6.4. 11.00 Uhr, Neues Rathaus

**Feiertagsführung**

Architekturführung: Das Sprengel Museum Hannover und seine Architektur. 11.15, 14.00 Uhr, Sprengel Museum

**Sonntagsführung**

siehe 6.4.

11.30 Uhr, Museum Wilhelm Busch

**Von langohrigen Hasen, flauschigen  
Küken und anderen Tieren im Alten  
Ägypten**

11.30 Uhr, Museum August Kestner

**Frühlingsfest**

14.00-23.00 Uhr, Schützenplatz

**Verführung zum Tango**

siehe 6.4. 15.00 Uhr, Tango Milieu

**Faust Lichterloh**

17.00 Uhr, Faust Freigelände

**Whisky-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**Pub-Quiz**

19.30 Uhr, Shakespeare

**21 Ostermontag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Stadtreier**

15.00 Uhr, Clubhaus 06



**Theater**

**Big Love**

14.00, 18.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Dschungelbuch**

Musical für Kinder ab vier Jahren.

15.00 Uhr, Theatersaal Langenhagen, Langenhagen

**OsterTanzTage: Generation Tanz**

Generationsübergreifende Open Stage mit Tanz aus Hannover.

18.00 Uhr, Opernhaus

**Animal Farm**

19.00 Uhr, Ballhof Eins; siehe 8.4.

**Film**

**Apollo**

15.30 Uhr Der wilde Roboter

18.00 Uhr Bridget Jones 4

20.15 Uhr The Blues Brothers

**Hochhaus-Lichtspiele**

11.00 Uhr Matinée: Anselm

**Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklaus

20.30 Uhr Eine letzte Reise

**Kino im Künstlerhaus**

12.00 Uhr Singin' in the Rain (engl. OV)

15.00 Uhr Like A Complete Unknown (engl. OmU)

17.00 Uhr Hundreds of Beavers

20.00 Uhr OsterTanzTage: Frühling,

Sommer, Herbst, Winter... und

Frühling (korean.OmU)

**Sport**

**SV Arminia Hannover -**

**HSC Hannover**

Fußball-Oberliga Niedersachsen.

15.00 Uhr, Rudolf-Kalweit-Stadion

**... auch das noch**

**Körperwelten**

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Der Engesohder Friedhof**

Hannovers ältester kommunaler Friedhof, Führung, Buchung unter [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

11.00 Uhr, Friedhof Engesohde

**TechnoThek: Service-Sprechstunde:  
Digitale Angebote**

11.00-12.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**Tattoo.**

**Antike, die unter die Haut geht**

11.30 Uhr, Museum August Kestner

**Der Hauptbahnhof Hannover**

siehe 1.4.

14.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

**PENG und HU:**

**Sprechstunde der Herzen**

14.00-16.00 Uhr, Finissage, Museum Wilhelm Busch

**Stadtteil-Café**

15.00-18.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**Frühlingsfest**

15.00-22.00 Uhr, Schützenplatz

**Whisky-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**22**

**Dienstag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Einfach Singen**

siehe 1.4.

10.00-11.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz



## DSCHUNGELBUCH - DAS MUSICAL THEATERSAAL LANGENHAGEN, 21.4.

### Steh auf Comedy

Lachen soll ja gesund sein. „Steh auf Comedy“ ist also eine Art Medikament. Wer also endlich vom grauen Alltag genesen möchte und wenig Lust auf Nebenwirkungen hat, der kann sich hier eine medizinische Dosis Humor abholen.

19.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

### The Greek Passion

19.30 Uhr, Opernhaus; siehe 11.4.

### Unter Wasser

19.30 Uhr, Ballhof Zwei; siehe 1.4.

### Tino Bomelino

Tino Bomelino bringt mit Wegen Apokalypse vorverlegt sein neues Soloprogramm auf die Bühne. Mit Stand-up-Comedy, Songs, Loop Station und Cartoons setzt er sich satirisch mit Zukunftsängsten, Künstlicher Intelligenz und Alltagsabsurditäten auseinander. Ein Abend mit Musik, Humor und einem Pappschild mit der Aufschrift „Huiiiiiiiii!“.

20.15 Uhr, Apollo

### Film

#### Kino am Raschplatz

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz  
13.30 Uhr Kino für Kleine:

Die Häschenschule - Der große Eierklau

#### Kino im Künstlerhaus

18.00 Uhr Chanson der Liebe

(franz. OmU)

20.00 Uhr Like A Complete Unknown

(engl. OmU)

### Literatur

#### Helene Hegemann

Helene Hegemanns „Striker“ zeichnet ein schonungsloses Bild einer Gegenwart, in der soziale Gegensätze, Gewalt und Verschwörungsmythen aufeinander treffen. Die Protagonistin N bewegt sich zwischen Problemviertel, Villenviertel und Kampfsportschule, wo sie trainiert, unterrichtet und eine Affäre mit einer Politikerin beginnt. Lisa Kreißler moderiert das Gespräch.

19.00 Uhr, Literarischer Salon

### Knirpse

#### Die Ringreihe

Kinder-Disco. 16.00 Uhr, Pavillon

### ... auch das noch

#### Körperwelten

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

#### Montagscafé am Dienstag

Zum Klönen und Austauschen.

15.00 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

#### Kaffeequalität

Dieses Seminar vermittelt das Wissen, wodurch die Qualität von Kaffee beeinflusst wird. Die Teilnehmer machen eine Reise entlang der Wertschöpfungskette und betrachten die wichtigsten Parameter für die Kaffeequalität. Anmeldung unter

www.mulembe-kaffee.de.

16.30-19.00 Uhr, Mulembe Kaffee

#### Dem Verbrechen auf der Spur - Hannovers Krimtour

s. 1.4. 17.00 Uhr, Tourist-Information

#### SoundCheck 0511

Der neue UNESCO City of Music Podcast mit Stimmen aus Hannovers Musikszene, heute mit dem Orchester im Treppenhaus.

17.00 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

#### Der Hauptbahnhof Hannover

siehe 1.4.

18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

#### Themen & Torten:

##### Interreligiöser Dialog

Gesprächsreihe.

18.00 Uhr, FZH Vahrenwald

##### Bei Anruf Kultur

Ein telefonischer Rundgang durch die Ausstellung „Skulpturen Erfassen“.

18.30 Uhr, Sprengel Museum

##### Brauhaus Bingo

Spannende Spiele, tolle Gewinne, beste Musik und jede Menge Unterhaltung mit Paul Koterwa, bekannt aus der Band „Deep Passion“.

19.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

##### Kein Leben für den Job!?

Wie „Gen Z“ die Arbeitswelt verändert. Diskussion mit David Gutensohn, Rüdiger Maas und Prof. Laura Venz.

19.00 Uhr, Xplanatorium Schloss Herrenhausen

### Robin Frindt

Master-Abschlusskonzert Bassbariton.  
14 Uhr, HMTMH Richard-Jakoby-Saal

### Marlena Mesa

Master-Abschlusskonzert Sopran.  
15.30 Uhr, HMTMH Richard-Jakoby-Saal

### Music for One

Eine wunderbare Viertelstunde spielen hochkarätige Pianisten Musik nur für Dich allein. Mit Josefa Schmidt, Knut Hanßen, Jung Eun Séverine Kim und Dongping Wang.

18.30 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

### Konzert

Mit der Violaklasse von Prof. Volker Jacobsen.

19.30 Uhr, HMTMH Kammermusiksaal Plathnerstraße

### Konzert

Mit der Violoncelloklasse von Prof. Leonid Gorokhov.

19.30 Uhr, HMTMH Hörsaal 202

### Open Stage for Acoustic Guitar

Betreutes Musizieren mit Alex und Frank.

19.30 Uhr, Kuriosum

### Onk Lou & Nina Freckles

Rock'n'Roll und Soul-Folk.  
20.00 Uhr, Kulturpalast Linden

### Ruby Tuesday: Manu Louis

Electronic-Art-Pop.  
21.15 Uhr, Café Glocksee

### Theater

#### Das perfekte Geschenk

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

#### Der einsame Westen

19.30 Uhr, Ballhof Eins; siehe 9.4.

23

Mittwoch

Stadt und Region Hannover

Musik

**Gatas extraordinárias**

Virtuosität trifft Rhythmus: „Gatas extraordinárias“ vereint Vibrafon, Marimba, Sambarhythmen und afrikanische Beats zu einem mitreißenden Klangbild. Musikerinnen aus Salvador und Hannover verbinden Tradition mit Moderne und lassen ein einzigartiges Feuerwerk aus Tönen entstehen.  
15.00 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

**Music for One**

siehe 22.4.  
18.30 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

**orgel:impuls**

18.30 Uhr, Apostelkirche; siehe 2.4.

**Nervy**

Nervy spielen in Deutschland und präsentieren Songs aus verschiedenen Alben. Die ukrainische Rockband existiert seit 2010 und hat trotz Besetzungswechseln und Unterbrechungen zahlreiche Tourneen durch Europa absolviert. Ein Teil der Einnahmen aus den Konzerten wird für humanitäre Zwecke und zur Unterstützung der Ukraine gespendet.  
19.00 Uhr, Musikzentrum

**A Tribute to Elgar Howarth**

Werke von Elgar Howarth sowie von Georg Friedrich Händel, Modest Mussorgski u. a.  
19.30 Uhr, HMTMH Richard-Jakoby-Saal

**Heinz Chorios**

Gemeinsam singen mit Heinz und Herz!  
19.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

**Brockhoff**

Punkrock.  
20.00 Uhr, Lux

**Make A Move**

Make A Move bringen ihre energiegeladene Live-Show auf die Bühne. Mit treibenden Beats, kraftvollen Bläsern und einem Mix aus Techno, Funk und Brass bringen sie jeden im Publikum zum Tanzen.  
20.00 Uhr, Faust Mephisto

Theater

**Animal Farm**

19.30 Uhr, Ballhof Eins; siehe 8.4.

**Big Love**

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**Das perfekte Geschenk**

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

**Die Walküren**

19.30 Uhr, Schauspielhaus; siehe 5.4.

**Impro Café**

Improtheater zum Mitmachen.  
20.00 Uhr, Ballhof Café

**Let's Burlesque**

Let's Burlesque! – Love On Tour entfacht ein Feuerwerk aus Musik, Tanz und sinnlicher Verführung. Miss Evi, Mr. Leu und die All-Star-Band The Glanz vereinen Swing, Jazz und Rock 'n' Roll mit atemberaubender Burlesque und mitreißender Artistik. Ein Abend voller Glamour, Ekstase und hemmungsloser Lebensfreude.  
20.00 Uhr, Theater am Aegi

**Niemand wartet auf dich**

In „Niemand wartet auf dich!“ von Lot Vekemans verkörpert Willi Schlüter drei Figuren, die sich mit ihrem gesellschaftlichen Engagement und den damit verbundenen Zweifeln auseinandersetzen. Ein intensiver Monolog über Verantwortung, Ideale und die Frage, welchen Unterschied ein Einzelner wirklich machen kann.  
Wird auch am 27.4. aufgeführt.  
20.00 Uhr, Theater in der List

Film

**Apollo**

17.45 Uhr Konklave  
20.15 Uhr Bridget Jones 4

**Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Alles für die Katz  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Die Häschenschule - Der große Eierklaus  
18.00 Uhr Der Griff nach den Sternen  
20.45 Uhr Anora

**Kino im Künstlerhaus**

17.00 Uhr A Star is Born (engl. OV)  
20.00 Uhr A Star is Born (engl. OmU)

Literatur

**Lucy Fricke**

Der einst gefeierte Regisseur Jakob



sieht sein Leben als gescheitert – keine Karriere, keine Liebe, keine Perspektive. Doch seine beste Freundin Ellen ist anderer Meinung und schickt ihn auf eine Reise in seine Vergangenheit. „Das Fest“ ist ein Roman über Verluste, Freundschaft und die Möglichkeit eines Neuanfangs – erzählt mit Melancholie, Witz und viel Menschlichkeit.  
19.30 Uhr, Leuenhagen & Paris

**Ildikó von Kürthy**

Ein Vierteljahrhundert nach Mondscheintarif ist Cora Hübsch zurück! In „Eine halbe Ewigkeit“ blickt Ildikó von Kürthy mit Humor und Tiefgang auf das Leben, die Liebe und die Zeit, die vergeht. Die Show zum Buch verspricht eine Mischung aus Lesung, Musik und Geschichten – mal ironisch, mal nachdenklich, aber immer unterhaltsam. Begleitet wird sie von Gastleserin Saskia Fischer. 20.00 Uhr, Pavillon

Partys & Disco

**Betreutes Trinken zum Tag des Bieres**  
18.00 Uhr, Kuriosum

... auch das noch

**Körperwelten**

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Beratung für geflüchtete Menschen**

10.00-12.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**Erzählcafés:**

erzählen - zuhören - erinnern

Anmeldung unter Tel. (0511) 168 4 35 70 oder E-Mail stadtbibliothek-list@hannover-stadt.de. 11.00 Uhr, Jugend- und Stadtbibliothek List



**MAKE A MOVE – FAUST  
MEPHISTO, 23.4.**  
(FOTO: ANNIKA KRÜGER)

**Héloïse Bay Trio**  
Héloïse Bay verbindet französisches Chanson mit Jazz und swingenden Arrangements. Ihre Interpretationen von Serge Gainsbourg, Georges Brassens und Barbara spiegeln die poetische Atmosphäre ihrer Heimatstadt Sète wider. Begleitet wird sie von Cédric Chauveau am Piano und dem renommierten Kontrabassisten Hervé Jeanne. 20.00 Uhr, Kanapee

**Malva**  
Chanson-Indie-Pop.  
Support: Grafschaft Obergarn.  
20.00 Uhr, Café Glocksee

**Mike + The Mechanics**  
Mike Rutherford gründete Mike + The Mechanics 1985 als Nebenprojekt zu Genesis und schuf damit eine Band, die mit Hits wie „The Living Years“, „Over My Shoulder“ und „All I Need Is a Miracle“ weltweit Erfolge feierte. Mit Andrew Roachford und Tim Howar an den Vocals bleibt die Band seit ihrer Neuausrichtung 2011 ein fester Bestandteil der Musikszene.  
20.00 Uhr, Swiss Life Hall

**Neckbreaker & Galge**  
Klassischer skandinavischer Death Metal verbindet sich mit modernem Hardcore.  
20.00 Uhr, Lux

**conTRUMPETary-Ensemble**  
Werke von Kagel, Hosokawa, von Grunelius, Levy u.a.  
20.00 Uhr, Kleiner Sendesaal im NDR Konzerthaus

**Lindens Jazzsession**  
20.30 Uhr, Kulturpalast Linden

**Ran Nir**  
Sanfte Gitarren, entspannte Bässe und eingängige Melodien prägen die Songs von Ran Nir. Mal leicht und sommerlich, mal nachdenklich und melancholisch, entfalten sie eine besondere Atmosphäre.  
21.00 Uhr, Feinkost Lampe

## Theater

**Brauhaus Comedy Night**  
Zwei Stunden allerbeste Stand-Up-Comedy: live, direkt, ehrlich und unzensuriert! Heute stehen fünf Comedians

## Schüler schulen Senioren

14.00-15.30 Uhr, FZH Vahrenwald

## Führung durch das Opernhaus

Das, was das Publikum in der Oper sonst nicht zu sehen bekommt, kann endlich betrachtet werden: Einen exklusiven Blick hinter die sprichwörtlichen und tatsächlichen Kulissen gewähren die 90-minütigen Führungen. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen begrenzt, man sollte also früh genug am Bühneneingang sein.  
14.30 Uhr, Opernhaus

## Der Kaffeegarten

siehe 1.4. 15.00-18.00 Uhr,  
Mulembe Kaffee

## Führung

15.15 Uhr, Buchdruck-Museum

## Kunst am Tage

siehe 2.4. 16.00 Uhr, Sprengel Museum

## Spielnachmittag

siehe 9.4.  
16.00 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

## TechnoThek: Service-Sprechstunde:

**Digitale Angebote**  
16.00-17.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

## Gin-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

## Zweites Hannoveraner

**Faith Food Festival**  
Nächstenliebe geht durch den Magen! Speisen aus verschiedenen Religionen, Rezepte, Food Quiz und vieles mehr, exklusiv für Jugendliche und junge Erwachsene.  
17.00 Uhr, Haus der Religionen

## Führung

Mit Eliah Sakakushev-von Bismarck.  
18.00 Uhr, Villa Seligmann

## Hennes Quiznight

Das lustigste Quiz der Stadt! Bildet mit Freunden oder Kollegen ein Team und quizzt gemeinsam gegen alle anderen Teams im Brauhaus.

18.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

## Locker vom Hocker: Stephan Zilias und „The Greek Passion“

Gesprächsrunde zur Oper voller Anekdoten und musikalischer Eindrücke mit Generalmusikdirektor Stephan Zilias am Klavier. 18.30 Uhr, Opernhaus, Marschnersaal

**24 Donnerstag**

Stadt und Region Hannover

Musik

## Live Musik

18.00 Uhr, Restaurant Amany, Altwarmbüchen

## Schmarowotsnik

Überlebensmusik, Akkordeon- und Oboen-Konzert im Rahmen der Ausstellung „Auschwitz - Architektur des Todes“.  
18.00 Uhr, Heimatmuseum, Seelze

## Music for One

siehe 22.4.  
18.30 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

## Holz in der Uhle

siehe 10.4.  
19.30 Uhr, HMTMH Kammersmusiksaal Uhlemeyerstraße

## Apollo Static & Tschair

Art-Pop.  
20.00 Uhr, Nordstadtbraut



auf der Brauhaus-Bühne, darunter Der Storb und Josepha Walter. Durch die Brauhaus Comedy Night führt Moderator Ole Waschkau, der ebenfalls kein Blatt vor den Mund nehmen wird. 18.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

### **Der wunde Punkt**

In „Der wunde Punkt“ setzt sich Antje Pfundtner gemeinsam mit ihrem Ensemble mit dem Thema Scham auseinander. Sofia wird rot – wie viele von uns, wenn sie sich schämt. Aber was genau ist Scham, und warum empfinden wir sie? Das Stück beleuchtet, wie Scham unser Leben prägt, sei es im Alltag, in Bezug auf unsere Körper oder Herkunft, bis hin zu digitalem Shaming. 18.30 Uhr, Ballhof Zwei

### **Big Love**

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

### **Das perfekte Geschenk**

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

### **Die Marquise von O...**

19.30 Uhr, Ballhof Eins; siehe 3.4.

### **Ikarus**

19.30 Uhr, Opernhaus; siehe 4.4.

### **Plantation #2 - Policing Narratives**

Dekoloniale Performancegruppe aus Zürich. Findet auch am 25.4. statt. 19.30 Uhr, Pavillon

### **Comedy Open Mic**

Mit Host Jürgen Happe.

20.00 Uhr, SubKultur

### **Jan Forster**

In „Geistesblitze & andere Höchstleistungen“ bringt Jan Forster sein Publikum zum Staunen und Lachen. Der Mentalist und Gedankenleser zieht Zuschauer mit in die Welt der Gedankenmagie, liest Gedanken, beeinflusst Entscheidungen und spielt charmant mit der Wahrnehmung.

20.00 Uhr, Marlene

### **Max Beier**

In „Love & Order“ nimmt Max Beier die Absurditäten der modernen Welt ins Visier. Mit Witz und Tempo durchleuchtet er globale Beziehungskrisen, gesellschaftliche Widersprüche und alltägliche Skurrilitäten. Charmant und scharfzüngig stellt er Fragen, die sich noch nie jemand gestellt hat, und gibt

Antworten, die niemand erwartet.

20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

### **Thommi Baake**

Skurrile Filmschätze aus den 60er- und 70er-Jahren zeigt Thommi Baake auf seinen zwei Projektoren. Für „Die Super 8 Show“ werden unbekannte Spielfilme, Verkehrsfilme, Lehrreiches für den Unterricht oder auch Trickfilme auf die Leinwand geworfen.

20.00 Uhr, Hinterbühne

## Film

### **Apollo**

16.00 Uhr Der Brutalist

20.15 Uhr Alter weißer Mann

22.30 Uhr Like A Complete Unknown

### **Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Der Prank

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Der kleine Eisbär

### **Kino im Künstlerhaus**

14.30 Uhr Carmen Jones (engl.OmU)

17.00 Uhr Joker: Folie à Deux (engl. OmU)

20.00 Uhr Annette (engl.OmU)

## Literatur

### **Jörg Später**

Jörg Später erzählt in „Adornos Erben“ die Geschichte der Kritischen Theorie in der Bundesrepublik – von Adornos Rückkehr aus dem Exil bis zum Wandel seines Denkens nach seinem Tod. Zwölf seiner Schüler stehen im Mittelpunkt, ihre Wege führten in Wissenschaft, Politik und soziale Bewegungen. Das Buch zeichnet nach, wie Adornos Erbe bewahrt, verändert und weitergetragen wurde.

17.00 Uhr, Leuenhagen & Paris

### **Krimilesung**

Lesung aus dem 1. Ostseekrimi Nordstrom - die Jagd. 19.00 Uhr, Bücherei Ronnenberg, Ronnenberg

### **Die Literaturtankstelle**

Lesung mit Stefan Heuer.

20.00 Uhr, Lindener Buchhandlung

## Knirpse

### **Äktschen mit Büchern:**

**Du bist so schrecklich schön!**

Spannende Geschichte und kreatives

Basteln. Für Kinder ab 6 Jahren. Anmeldung unter Tel. (0511) 168 46564. 16.15-17.15 Uhr, Stadt- und Schulbibliothek Badenstedt

## ... auch das noch

### **Körperwelten**

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

### **Digitale Sprechstunde**

11.30 Uhr, Kulturtreff Hainholz

### **Mittags mit der Kunst**

siehe 3.4. 12.00 Uhr, Sprengel Museum

### **Führung**

15 Uhr, Vermehrungsgarten Hannover

### **Historische Führung**

**im Pelikan Tintenturm**

siehe 10.4.

15.00 Uhr, Pelikan TintenTurm

### **Lehrkräftefortbildung**

zu der Ausstellung „Grethe Jürgens“.

15.00 Uhr, Sprengel Museum

### **Was liest du gerne?**

Bücherrunde.

15.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

### **Gemeinsam reparieren macht Spaß**

siehe 10.4. 15.00-17.00 Uhr,

AWO Begegnungsstätte Anderten

### **Stadtspaziergang**

siehe 3.4.

16.00 Uhr, Tourist-Information

### **Radtour „Stadt im (Klima)Wandel“**

Anmeldung unter [spaziergang@oekostadt.de](mailto:spaziergang@oekostadt.de) oder Tel. (05 11) 164 03 30.

16.30 Uhr, Herrenhäuser Allee

### **Offene Schachgruppe:**

**Schach für alle Altersgruppen,**

**Anfänger bis Profi**

16.30-18 Uhr, Stadtteilzentrum Krokus

### **1 Jahr Silent Book Club Hannover**

Beim Silent Book Club Hannover können Teilnehmerinnen und Teilnehmer das gemeinsame Lesen in Stille genießen.

17.00 Uhr, Schauspielhaus, Lesecke

### **Gin-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

### **Menschen und ihre Bücher**

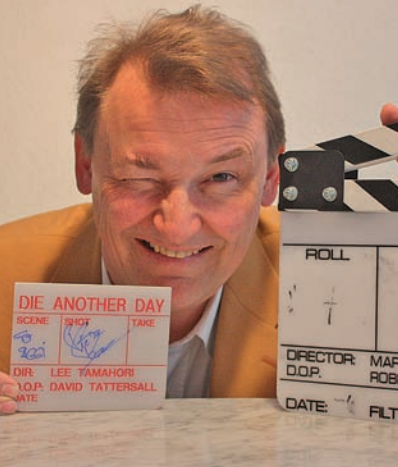
Gäste lesen aus eigenen Büchern und

kommen dem Moderator über ihre

Lieblingsbücher ins Gespräch.

Gast: Petra Kunkel.

17.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover



## MISTER QUIZ: KINO-TABLEQUIZ MIT SIEGFRIED TESCHE MISTER Q, 24.4.

70 bis 90 spannende Rateminuten inkl. 2-Gänge-Menü „Fernost ganz nah“. Anmeldung unter [www.misterq.de](http://www.misterq.de). 19.00 Uhr, Mister Q

### Preisverleihung Literatour Nord 2024/25

Clemens Meyer wird mit dem Preis der Literatour Nord 2025 für sein literarisches Gesamtwerk ausgezeichnet, insbesondere für seinen Roman „Die Projektoren“ (S. Fischer, 2024). Der mit 15.000 Euro dotierte Preis wird von der VGH Stiftung ausgelobt. Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung erforderlich. 19.30 Uhr, VGH Versicherungen

### Nachtwächter Melchior

siehe 3.4. 21.00 Uhr, Beginnerturm

### Gesprächskreis Politik

Offene Gruppe.

17.00-18.30 Uhr, FZH Vahrenwald

### Zeichenatelier

Anmeldung online. 17.00-19.30 Uhr, Museum Wilhelm Busch

### Kreatives Töpfern

17.30 Uhr, Kulturbüro Südstadt

### Panel Talk Gatas extrordinárias

Moderiert von Nadine Golly werden Positionen zu den Themen Frauen im Musikbusiness und kulturelle Aneignung zur Sprache gebracht. 18.00 Uhr, FZH Linden

### Von Joseph Joachim zu Yvonne Georg

Spaziergang mit Dr. Peter Struck zu den Wohn- und Wirkungsstätten historischer Persönlichkeiten aus der Kultur. Anmeldung unter [d7.kuma@hannover-stadt.de](mailto:d7.kuma@hannover-stadt.de). 18.00 Uhr, Künstlerhaus

### Debattierclub Hannover

siehe 3.4. 19.00 Uhr, Conti-Campus, Raum 113

### Limmer Music & Talk In The Round

In gemütlicher Wohnzimmeratmosphäre stellen Caro Groetzner und Thomas Martin lokale Musiker vor. Gäste heute: Juju Schmidt vom Duo „Learning To Fly“. 19.00 Uhr, Kulturtreff Kastanienhof

### Mister Quiz

Kino und Raschplatz - das gehört einfach zusammen! Bei diesem Kino-Tablequiz fordert der Filmjournalist und Autor Dr. Siegfried Tesche Filmfans, Cinema-Nerds und Ratefreunde in Teams von 2-4 Personen heraus.

**25** Freitag

Stadt und Region Hannover

Musik

### Feierabendspiel

#### in der Dreifaltigkeitskirche

Mit Johanna Olde (Violine) und Aaron Triebler (Orgel).

17.00 Uhr, Dreifaltigkeitskirche

### Virtuos

Barockkonzert mit der NDR Radio-philharmonie, Maurice Steger und WWerke von Monza, Vivaldi, Rebel und Händel.

18.00 Uhr, Galerie Herrenhausen

### Sommerbühne-Eröffnung

Ein musikalischer Auftakt, der den Sommer einläutet – mit Brazzo Brazzone, Joy Bogat, Taper und Zouna mit dem Elektronischen Biergarten.

18.30 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

### Festival Klangbrücken:

#### Geträumte Revolutionen

ZweiplusZweigleichHundertmalZwei. Hommage an Berio und Boulez.

19.00 Uhr, Tonstudio Tessmar

### Gatas extraordinárias

siehe 23.4.

19 Uhr, Stadtteilzentrum Lister Turm

### 11. großes April Coverfest 25

Das große Béi Chéz Heinz Coverfest

geht in die nächste Runde! Am 25. und 26.4. übernehmen 30 lokale Bands die Bühne und verwandeln bekannte Schlagersongs in völlig neue Klangwelten. Ob als Ska, Metal oder Rock'n'Roll – hier wird hemmungslos neu interpretiert, wild gefeiert und kreativ eskaliert. Ein Abend voller Überraschungen, schräger Neufassungen und bester Laune!

19.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

### Martina Frank Band

Anmeldung unter [www.kultur-in-vinnhorst.de](http://www.kultur-in-vinnhorst.de).

19.30 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

### Anchors & Hearts und Alexodus

Treibender Punk und eingängige Metalcore-Elemente.

20.00 Uhr, Lux

### Blues Joint Session

Blues, Swing, Boogie Woogie, Rock'n'Roll und Artverwandtes.

20.00 Uhr, Marlene

### Cem Adrian

20.00 Uhr, Theater am Aegi

### Dock in Absolute

Progressiver Jazz mit klassischen Elementen.

20.00 Uhr, Schloss Landestrost, Neustadt

### Duo Pariser Flair - Ausverkauft!

20.00 Uhr, Bauhof Hemmingen, Hemmingen

### Héloïse Bay Trio

20.00 Uhr, Kanapee; siehe 24.4.

### Kaak & Kontraire

Rock.

20.00 Uhr, Kulturpalast Linden

### Musikalisches Café: Deathlight

Talentierte Newcomer aus unterschiedlichsten Genres auf der Bühne.

20.00 Uhr, Ballhof Café

### Peter Heppner & Wiegand

Die Pre-Listening-Tour zum kommenden Album.

20.00 Uhr, Musikzentrum

### Pia Charlotta

20.00 Uhr, Nordstadtbraut

### The Black Court, Aeonyzhar und

#### Micha-El Goehre

The Black Court präsentieren ihr neues

Album mit kraftvollem melodischem Death Metal, geprägt von Groove, Tempo und düsteren Melodien. Aeonyzhar bringen epischen Black Metal mit orchestralen Elementen und brachialem Death Metal auf die Bühne. Ergänzt wird das Programm durch eine Lesung von Micha-El Goehre, bekannt aus der Metal- und Poetry-Slam-Szene. 20.15 Uhr, SubKultur

**Iiro Rantala Hel Trio** - Ausverkauft!  
20.30 Uhr, Jazz Club Hannover

**Roman Rofalski Solo**  
Roman Rofalski stellt sein neues Solo-Programm vor, in dem er den akustischen Klang des Klaviers mit Synthesizern und digitalem Processing erweitert. Seine Musik verbindet zeitgenössische Improvisation mit elektronischen Elementen und Anklängen an den 90er-Jahre-Club sound. 20.30 Uhr, Tonhalle Hannover e.V.

#### **Beat!t**

Die siebenköpfige Band aus Hannover rund um Anna und Viktor an den Mikros flutet den Saal mit aktuellen Chart-Hits, zeitlosen Partyklassikern aus Funk und Disco sowie Dance-Hits der 90er und 2000er Jahre. 21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

### Theater

#### **Big Love**

17.30, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

#### **The King's Speech**

„The King's Speech“ erzählt die wahre Geschichte von Herzog Albert von York, der als König George VI. sein Stottern überwinden muss. Mit Unterstützung des unkonventionellen Sprachtherapeuten Lionel Logue bereitet er sich auf eine entscheidende Rede vor, während Europa am Rande des Krieges steht. Wird auch am 29.4. aufgeführt. 19.00 Uhr, Premiere, Die kleine Bühne

19.00 Uhr, Premiere, Die kleine Bühne

#### **Vor Sonnenaufgang**

19.00 Uhr, Schauspielhaus; siehe 1.4.

#### **Das perfekte Geschenk**

19.30 Uhr, Neues Theater; siehe 1.4.

#### **Maria de Buenos Aires**

19.30 Uhr, Ballhof Eins; siehe 4.4.

**Plantation #2 - Policing Narratives**  
19.30 Uhr, Pavillon; siehe 24.4.

#### **The Greek Passion**

19.30 Uhr, Opernhaus; siehe 11.4.

#### **Das Eich**

Das Eich packt die Klassiker aus! Bevor das neue Bühnenprogramm startet, gibt es mit Äußerst Eich-haltig! eine einmalige Mischung aus fünf Programmen – spontan, überraschend und jeden Abend anders. 20.00 Uhr, Kleinkunstabühne Hannover

20.00 Uhr, Kleinkunstabühne Hannover

#### **Die Deutschlehrerin**

Nach 16 Jahren begegnen sich die Deutschlehrerin Mathilda Kaminski und der Autor Xaver Sand wieder. Doch hinter der zufälligen Begegnung verbirgt sich eine Vergangenheit voller ungeklärter Fragen, Verrat und Schmerz. „Die Deutschlehrerin“ ist ein fesselndes Kammerspiel nach dem Roman von Judith W. Taschler. Wird auch am 26.4. aufgeführt. 20.00 Uhr, Theater in der List

#### **Die zwölf Geschworenen**

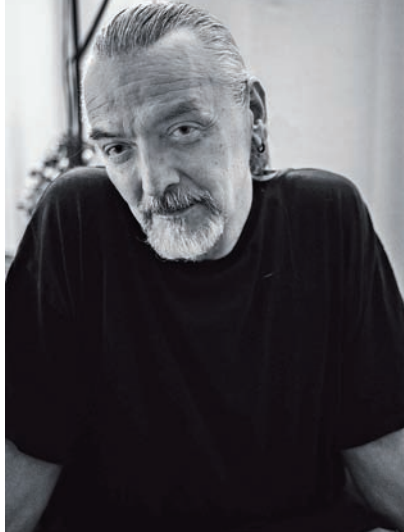
Der Fall ist eigentlich völlig klar: Ein Jugendlicher soll seinen Vater erstochen haben. Es gibt Zeugen und die Anklage scheint einen sicheren Fall zu haben. Elf der Geschworenen sind sich dann auch sicher und sagen, der Angeklagte ist schuldig. Der zwölfte Geschworene sperrt sich aber und verhindert eine vorschnelle Verurteilung. „Die Tribüne“ bringt diesem Stück ein Schauspiel nach dem bekannten Film mit Henry Fonda auf die Bühne. 20.00 Uhr, Hinterbühne

#### **Im Menschen muss alles herrlich sein**

Schauspiel nach dem Roman von Sasha Marianna Salzmann. 20.00 Uhr, Theater am Berliner Ring, Burgdorf

#### **Jean-Philippe Kindler**

Jean-Philippe Kindler bringt mit „Klassentreffen“ ein Programm auf die Bühne, das die gesellschaftlichen Gräben nicht nur sichtbar macht, sondern sie weiter aufreißt. Seine Satire ist laut, direkt und kompromisslos – ein Kabarett, das Klassenverhältnisse seziert und bestehende Machtstrukturen hinterfragt. 20.00 Uhr, Pavillon



#### **Philipp Scharrenberg**

Mit Sprachwitz, Reimen, Songs und Stand-up durchleuchtet Philipp Scharrenberg Fake News, soziale Medien und alltägliche Absurditäten. Dabei hinterfragt er Meinungen, die sich oft als Selbsttäuschung entpuppen. Ein humorvoll-intelligenter Abend voller Wortakrobatik und kluger Beobachtungen. 20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

#### **Radical Cheerleading**

In Radical Cheerleading nutzt Zufit Simon Tanz als Protestform. Inspiriert von queer-feministischen Aktivistinnen der 1990er Jahre kombiniert das Stück choreografierte Slogans, Glamour und Ironie zu einer kraftvollen Performance. Wird auch am 26.4. aufgeführt. 20.00 Uhr, Eisfabrik

### Film

#### **Apollo**

17.45 Uhr Alter weißer Mann  
20.15 Uhr Der Brutalist

#### **Hölderlin Eins**

19.00 Uhr Was ist schon normal?

#### **Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Der Prank  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Der kleine Eisbär

#### **Kino im Künstlerhaus**

18.00 Uhr Better Man -  
Die Robbie Williams Story (engl.OmU)

#### **Kino im Sprengel**

20.30 Uhr Trip nach Tuni



## KLANGBRÜCKEN-FESTIVAL: DUO KÖRBER-WONG TONSTUDIO TESSMAR, 25.4. (FOTO: JÜRGEN SCHESTAG)

vier Jahren ohne Anmeldung.  
15.30 Uhr, Museum August Kestner

**Kamishibai**  
16.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### Partys & Disco

**The Taylor Party**  
18.00-23.00 Uhr, Osho-Disco

**Disco Ü30 bis Ü100**  
20.00 Uhr, Clubhaus 06

**La Murga Sónica**  
5 Years of Tropical Underground  
Sounds. Mit DJ Acid Burrito, DJ Ajicero  
und Tambores Del Diablo.  
22.00 Uhr, Faust Mephisto

**Brat Party**  
Mit Charli XCX and other Brat Coded  
Artists. 23 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

**The early days**  
Indie-Pop und Indie-Rock der frühen  
2000er. 23.00 Uhr, Café Glocksee

### ... auch das noch

**Körperwelten**  
s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Tätowier-Live Sessions**  
Anmeldung: tmo.tattoos@web.de.  
11.00 Uhr, Museum August Kestner

**Ask me!**  
siehe 4.4. 14.00 Uhr, Sprengel Museum

**Design-Stücke**  
14.00 Uhr, Museum August Kestner

**Wilhelm Busch.**  
**Eine literarische Zeitreise**  
Literarischer Spaziergang mit  
Marie Dettmer.  
14.00-15.30 Uhr, Holzmarktbrunnen

**Führung**  
Architekturführung: Das Sprengel Museum  
Hannover und seine Architektur.  
15.00 Uhr, Sprengel Museum

**Grabstätten im Grünen**  
Rundgang mit Dr. Peter Schulze.  
15.00-17.00 Uhr, Stöckener Friedhof

**Dem Verbrechen auf der Spur -  
Hannovers Krimtour**  
s. 1.4. 16.00 Uhr, Tourist-Information

**Herrenhausen-Rundgang**  
siehe 4.4. 16.00 Uhr, Großer Garten,  
Haupteingang

**Bewerbung schreiben mit ChatGPT**  
– wie die KI uns dabei unterstützen  
kann!

16.00-17.30 Uhr,  
Stadtbibliothek Hannover, MethoThek

**Heilpflanzen-Exkursion**  
Anmeldung: umweltkommunikation@  
hannover-stadt.de. 16.00-19.00 Uhr,  
Tiergarten

**Sensorische Führung**  
Skulpturen erfassen.  
16.30 Uhr, Sprengel Museum

**Führung durch Beginenturm**  
Anmeldung: buchungen.hmh@  
hannover-stadt.de. 17.00 Uhr,  
Historisches Museum, Beginenturm

**Spielerabend für Erwachsene**  
17.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**Gaza – ein Ort mit jahrtausende-  
alter Geschichte**  
18.00 Uhr, FZH Vahrenwald

**Vortrag und Lesung: Vier auf einen  
Strich – Ein Abend für den Comic**  
18.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

**Schokolade & Wein**  
siehe 4.4.  
19.00 Uhr, Chocolats-De-Luxe

**Table Quiz**  
Teams bis sechs Personen können teil-  
nehmen. Anmeldung unter Tel. (05 11)  
215 82 08. 20.00 Uhr, Gaststätte Zum  
Stern

**Bingo**  
22.00 Uhr, Shakespeare

# 26 Samstag

## Stadt und Region Hannover

### Musik

**Orgelwerke aus vier Jahrhunderten**  
Orgelkonzert mit Frantisek Vaníček.  
Auf dem Programm stehen Orgelwerke  
von Buxtehude, Bach, Martinu, Eben,  
Stejc u.a.  
17.00 Uhr, Matthäikirche

**11. großes April Coverfest 25**  
siehe 25.4.  
18.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

### Literatur

**4000 Jahre Liebe, Lieder und  
Gedichte vom Alten Ägypten  
bis zur Gegenwart**  
Konzert mit Lesung.  
11.00 Uhr, Museum August Kestner

**Premierenlesung Wedemark**  
Lesung aus dem 1. Ostseekrimi „Nord-  
strom - die Jagd“. 19.00 Uhr,  
Bücher am Markt, Wedemark

**Christoph Kramer**  
Christoph Kramer, Weltmeister und  
ZDF-Experte, erweitert sein Spielfeld  
und schreibt einen Roman. „Das Leben  
fing im Sommer an“ erzählt die Ge-  
schichte des 15-jährigen Chris während  
des Sommermärchens 2006 – nicht als  
Fußballbuch, sondern als Coming-of-  
Age-Roman über Freundschaft, erste  
Liebe und Selbstfindung. Im Gespräch  
mit Alexander Solloch gibt er Einblicke  
in seinen literarischen Seitenwechsel.  
20.00 Uhr, Leibniz Universität Audimax

**Nordstadtsnack**  
Poetry Slam mit Gerrit Wilanek.  
20.00 Uhr, Bürgerschule  
Stadtteilzentrum Nordstadt

### Sport

**TSV Hannover-Burgdorf -  
TBV Lemgo Lippe**  
Handball-Bundesliga.  
20.00 Uhr, ZAG-Arena

### Knirpse

**Offene Werkstatt**  
Für Alle.  
14.00-16.30 Uhr, Sprengel Museum

**Märchen und Geschichten aus  
dem Land der Pharaonen**  
Vorlesen für Familien mit Kindern ab

### **Beni Feldmann**

Deutschfolk it virtuos interpretierten  
Neuaufgaben von Altbekanntem.

19.00 Uhr, Kuriosum

### **Gatas extraordinárias**

siehe 23.4.

19.00 Uhr, Faust Warenannahme

### **Livemusik im Gutshof Rethmar mit Juan**

Welthits unplugged.

19.30 Uhr, Gutshof Rethmar, Sehnde

### **Rev. J. Peacock**

Rhythm & Blues.

19.30 Uhr,

Zukunftswerkstatt Ihme-Zentrum

### **Roland Kaiser**

Seit 50 Jahren steht Roland Kaiser auf

der Bühne und zählt zu den erfolg-

reichsten deutschen Sängern. Seine

Lieder sind fester Bestandteil der deut-

schsen Musikszene, seine Konzerte re-

gelmäßig ausverkauft. Nach einer

großen Jubiläumstournee kehrt er nun

auf die Arena-Bühnen in Deutschland,

Österreich und der Schweiz zurück.

Findet auch am 27.4. statt.

19.30 Uhr, ZAG-Arena

### **Bruchbude & Xena**

Rauer Indie-Pop mit lauten E-Gitarren

und mitreißenden Melodien.

20.00 Uhr, Lux

### **Eläkeläiset**

Eläkeläiset bringen mit ihrer Humppa-

schlag-Tour den finnischen Polka-

Wahnsinn zurück auf die Bühne. Ob

Rock, Pop oder Metal – alles wird in

atemberaubendem Tempo auf Akkor-

deon, Bass, Schlagzeug und Keyboard

umgebaut. Die Texte? Finnisch, ge-

spickt mit Schimpfwörtern und jeder

Menge „Humppa“.

20.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

### **Héloïse Bay Trio**

20.00 Uhr, Kanapee; siehe 24.4.

### **Mississippi liegt mitten in Linden**

Mit Musik von Tom Shaka und Vortrag

von Hot Wax Äx.

20.00 Uhr, Gaststätte Zum Stern

### **Morla & Tauben**

Trauriger Tango Punk.

20.00 Uhr, Nordstadtbraut

### **Musikalisches Café: Thomas Martin**

Talentierte Newcomer aus unterschied-

lichsten Genres auf der Bühne.

20.00 Uhr, Ballhof Café

### **Pink Turns Blue**

Darkwave-/Post-Punk.

20.00 Uhr, Musikzentrum

### **Stadtreiter**

Country Rock.

20.00 Uhr, Bredenbecker Scheune,

Wennigsen

### **The Flying Luttenbachers**

The Flying Luttenbachers zerlegen seit

über 30 Jahren musikalische Grenzen

mit einer explosiven Mischung aus No

Wave, Free Jazz, Punk und Brutal Prog.

20.00 Uhr, SV Arminia Vereinsgast-

stätte

### **Tyske Ludder, Tension Control**

#### **und Bagger 258**

Tyske Ludder stehen für Industrial-

Electro mit gesellschaftskritischen Tex-

ten. Tension Control bringen EBM im

Stil von DAF und Nitzer Ebb auf die

Bühne, während Bagger 258 mit harten

Beats und direktem Sound die Tanzflä-

che in Bewegung setzen. Nach den

Konzerten geht es weiter mit der After-

showparty.

20.00 Uhr, SubKultur

### **Wiener Klassik:**

#### **Brahms & Beethoven**

Klavierkonzert mit Beethovens Sinfonie

Nr. 5 und Brahms Klavierkonzert Nr. 2.

20 Uhr, NDR Funkhaus am Maschsee

#### **Tal Blumstein Trio**

Das Tal Blumstein Trio präsentiert mit

„The Gradient“ eine Mischung aus

modernem und traditionellem Jazz mit

Einflüssen aus israelischer und nächst-

licher Folklore. Die Musik verbindet

komplexe Harmonik mit lyrischen

Melodien und rhythmischer Vielfalt.

20.30 Uhr, Jazz Club Hannover

#### **Mean Bone**

Hard Rock.

21.00 Uhr, Frosch

#### **The Splendid**

Der Cover-Express aus dem Schaum-

burger Land bringt seit über 15 Jahren

genreübergreifende Hits aus Soul,

Funk, Rock und Pop auf die Bretter.



Stimmgewaltig, handgemacht, authen-

tisch und mit tigem Groove!

21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

### **Theater**

#### **Das perfekte Geschenk**

siehe 1.4.

16.00, 19.30 Uhr, Neues Theater

#### **Big Love**

17.30, 21.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

#### **Extrawurst**

Damit hat niemand gerechnet: Bei der

Mitgliederversammlung eines Tennis-

Clubs wird es problematisch, als es

darum geht, einen neuen Grill anzu-

schaffen. Jemand fordert nämlich, für

das einzige türkische Club-Mitglied

einen eigenen Grill anzuschaffen,

damit auf diesem die entsprechenden

Speiseregeln eingehalten werden kön-

nen. Eine hitzige Debatte entbrennt.

19.00 Uhr, IGS Garbsen, Garbsen

#### **Lara Ermer**

Lara Ermer wirbelt mit „Zuckerjokes

und Peitsche“ durch die großen und

kleinen Absurditäten des Alltags. Ihr

erstes Soloprogramm jongliert spiele-

risch mit Themen wie Geschlechter-

klischees, Nachhaltigkeit und den

Tücken moderner Lebensweisen.

19.00 Uhr, Pavillon

#### **Miss Otis lässt bitten**

siehe 5.4.

19.00 Uhr, St. Marien-Kirche

#### **Universen:**

##### **Magic Meyer's Late Night Show**

Talkshow mit Verena Meyer und Gästen.

19.00 Uhr, Cumberlandische Bühne



### Murzarella

In Murzarellas Music Puppet Show – Bauchgesänge... ab in die zweite Runde singen und streiten Puppen um die Bühne. Eine Kanalratte röhr Heavy Metal, ein Kakadu liebt Schlagler, eine Diva schmettert Opernarien. Murzarella hält dagegen – mit Pop, Rock und Soul.

20.00 Uhr, Theatersaal Langenhagen, Langenhagen

### Radical Cheerleading

20.00 Uhr, Eisfabrik; siehe 25.4.

### Warten auf n Bus

20.00 Uhr, Theater am Spalterhals, Barsinghausen

### Steh auf Comedy

Acht Comedians erproben neue Gags. 20.00-22.00 Uhr, Café Lohengrin

## Film

### Apollo

15.30 Uhr Vaiana 2  
18.00 Uhr Die Leisen und die großen Töne  
20.15 Uhr Like A Complete Unknown

### Kino am Raschplatz

11.30 Uhr Matinée:  
Ernest Cole: Lost and Found  
13.30 Uhr Kinderkino: Der Prank  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Der kleine Eisbär

### Kino im Künstlerhaus

18.00 Uhr Fly

### Kino im Sprengel

18.00 Uhr Mohamed Choukri  
21.00 Uhr Tanger - Legende einer Stadt

## Knirpse

### Museumsclub

siehe 5.4. 11.30-13.30 Uhr,  
Museum August Kestner

### Eule findet den Beat

Die musikalische Reise geht weiter! In „Eule findet den Beat – Mit Gefühl“ entdeckt Eule, wie eng Musik und Emotionen verbunden sind. Auf der Suche nach Inspiration für ihren ersten eigenen Song begegnet sie neuen Freunden, die ihr verschiedene Gefühle und deren musikalische Ausdrucksformen zeigen. Theater-Konzert für Kinder über Musik, Emotionen und Kreativität. 14.30 Uhr, Pavillon

## Partys & Disco

### 22 Jahre Spandau

Jubiläumsparty mit Nils Nordmann und Nicki Gedamke aka „Popschwein Sky“ (Sezza: *Optimale Gelegenheit, um hier die Frau fürs Leben zu finden!*). 21.00 Uhr, Spandau

### Die 90er-Party

Grunge, Crossover, Britpop und dieser unglaubliche Eurodance. 24.00 Uhr, Faust 60er Jahre Halle

## ... auch das noch

### Vogelstimmen-Exkursion

Unter fachkundiger Leitung des ehemaligen Stadtförsters Gerd Garnatz gibt es viel zu hören und zu entdecken. Anmeldung unter umweltkommunikation@hannover-stadt.de.

7.00-10.30 Uhr, Waldstation Eilenriede

### Feministische Außenpolitik

Interaktiver Vortrag, Anmeldung unter info@kath-akademie-hannover.de. 9.30 Uhr, Stadtteilzentrum Ricklingen

### Altstadtflohmarkt

siehe 5.4. 10.00-18.00 Uhr,  
Am Hohen Ufer

### HannoverKreativ- & Kuchenmesse

Die HannoverKreativ-Messe bringt alles rund ums Handarbeiten, Basteln und Gestalten an einem Ort zusammen. Von Stoffen, Wolle und Farben bis hin zu Glas, Papier und Perlen präsentieren zahlreiche Aussteller ihre Produkte und Ideen. Workshops bieten die Möglichkeit, Techniken direkt auszuprobieren. Parallel dazu lädt die Kuchenmesse Hannover zum Stöbern in der Welt des Backens, Naschens und Verzierens ein. 10.00-18.00 Uhr, Hannover Congress Centrum, Eilenriedehalle

### Körperwelten

siehe 1.4. 10.00-18.00 Uhr,  
Alte Druckerei

### Hanno(ver)nascht List/Oststadt

siehe 5.4. 11.00 Uhr, Lister Platz

### Kulinarische Fahrradtour

s. 5.4. 11.00 Uhr, Tourist-Information

### Künstlerinführung

Vier auf einen Strich. 11.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

### Archiv der Sehnsüchte

19.30 Uhr, Schauspielhaus; siehe 12.4.

### Der einsame Westen

19.30 Uhr, Ballhof Eins; siehe 9.4.

### Rigoletto

19.30 Uhr, Opernhaus; siehe 5.4.

### Desimo - Ausverkauft!

20.00 Uhr, Kleinkunstbühne Hannover

### Die Bösen Schwestern

20.00 Uhr, Marlene; siehe 4.4.

### Die Deutschlehrerin

siehe 25.4.  
20.00 Uhr, Theater in der List

### Extrawurst

siehe 26.4.  
20.00 Uhr, Hinterbühne; siehe 26.4.

### Friedemann Weise

Der allgegenwärtigen Flut an Inhalten begegnet Friedemann Weise mit seinem Programm „Das bisschen Content“. Mit Liedern, Satire und absurden Fragen analysiert er den digitalen Wahnsinn und die unermüdliche Jagd nach Aufmerksamkeit. 20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

### Khalid Bounouar

Mit KHALIDIFY präsentiert Khalid Bounouar, bekannt aus RebellComedy und der Quatsch Comedy Show, eine Mischung aus Stand-up-Comedy, Storytelling und Live-Musik. Pointierte Beobachtungen, spontane Wendungen und eingängige Songs machen die Show zu einem besonderen Erlebnis. 20.00 Uhr, Theater am Aegi

**Künstlerworkshop: An Introduction to Comics Storytelling / Einführung ins Comic-Storytelling**

Vier auf einen Strich.

11.00 Uhr, Museum Wilhelm Busch

**Stadtspaziergang**

siehe 3.4.

11.00, 14.00 Uhr, Tourist-Information

**Welt-Taiji und Qigong Tag**

11.00 Uhr, Maschpark, Wiese vor dem Landesmuseum

**Hannover häppchenweise - Vielseitig lecker**

Die bunte Großstadt vegetarisch entdecken, Stadtführung, Buchung unter [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

11.30 Uhr, Kröpcke-Uhr

**Der St. Nikolai-Friedhof**

Führung mit Angelika Weißmann, Anmeldung unter [umweltkommunikation@hannover-stadt.de](mailto:umweltkommunikation@hannover-stadt.de).

14.00 Uhr, St. Nikolai-Friedhof

**Herrenhausen-Rundgang**

siehe 4.4. 14.00 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

**Very British – auf den Spuren der Personalunion**

Führung, Anmeldung unter [visit-hannover.com](http://visit-hannover.com). 14.00 Uhr, Ballhofplatz

**Von Gärten,**

**großen Villen und Genossen**

Spaziergang durch Kleefeld, Buchung unter [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

14.00 Uhr, Petrikerche Kleefeld, Hauptportal

**Second-Hand-Basar des Fördervereins Feriendorf Eisenberg**

Spielzeug und Kleidung für Babys und Kleinkinder. 14.00-17.00 Uhr, Spielpark Tiefenriede

**Repair Café**

Ehrenamtliche stellen ihre Kenntnisse zur Verfügung, um Bücher, Spielzeug, Textilien, Kleingeräte und Kleinmöbel wieder in Ordnung zu bringen. 14.00-18.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**Museum trifft Literatur**

Geschichten vom Wasser und mehr - literarische Führung mit Marie Dettmer. 15.00 Uhr, Landesmuseum

**Dem Verbrechen auf der Spur - Hannovers Krimtour**

s. 1.4. 15.00 Uhr, Tourist-Information

**Sommerbühne Eröffnung: Familienprogramm**

Tagsüber lädt die Musikschule Hannover mit einem bunten Familienprogramm zum Mitmachen und Erleben ein. Am Abend übernehmen Luisa Verfürth & Friends das DJ-Pult und sorgen mit ihrem Set für den perfekten Sound zum Ausklang des Tages.

15.00 Uhr, Musik-Kiosk am Kröpcke

**Wald im Klimawandel**

Hannovers Stadtwald, Führung, Anmeldung auf [www.naturwissen.de](http://www.naturwissen.de). 15.00 Uhr, Musikhochschule Hannover, Neues Haus, Arkaden

**Hofbaumeister Laves -**

**Bauen (nicht nur) für den König**

Werke des Klassizismus in Hannover, Stadtführung, Anmeldung unter: [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de).

17.00 Uhr, Neues Tor/Schloßstraße

**Whisky-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**27** **Sonntag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Kultur-Frühstück**

11.00 Uhr, Ginkgoo; siehe 6.4.

**Mike O'Neill & the Swinging 60's**

Songs von den Beatles, den Kings, Beach Boys u.a. 15.00 Uhr, Clubhaus 06

**6. Sinfoniekonzert: Durchbruch**

Werke von Richard Strauss, Johannes Brahms und Antonín Dvořák. 17.00 Uhr, Opernhaus

**Calenberger Classics**

17.00 Uhr, Kloster Barsinghausen, Barsinghausen, Konventsaal

**Cello-Soirée**

Konzert mit Mitgliedern der Celloklasse von Prof. Leonid Gorokhov. 17.00 Uhr, Johanneskirche, Springe

**Die Ansatzweisen**

17.00 Uhr, Epiphaniaskirche



**La Festa Musicale**

Festliche Trompetenmessen von Gregor Joseph Werner. 17.00 Uhr, Apostelkirche

**Rock Tales - Anekdoten nach Noten**

17.00 Uhr, Gertruden-Kirchengemeinde, Laatzen

**Die Vier Jahreszeiten –**

**Barock in Burgdorf**

Frühlingskonzert mit dem Ensemble La Ninfea. 17.00-19.00 Uhr, Burgdorfer Schloss, Burgdorf

**Kammermusik St. Martin:**

**L'isle joyeuse**

Liederabend mit Werken von Weill, Kreisler, Debussy und Bernstein. 17.30 Uhr, St. Martinskirche Linden

**Chaotic Passion Jam Session**

Offen Bühne für alle, die sich einmal als DJ ausprobieren wollen. Opener: Duda.

18.00 Uhr, Kulturpalast Linden

**Klangbrücken 2025:**

**Ensemble Tedesco**

Programm für Klarinette und Violoncello mit Werken von Boulez, Berio, Dallapiccola, Henri Pousseur und Graham Waterhouse. 18.00 Uhr, Waldorfschule am Maschsee, Gartensaal

**Klangbrücken 2025: Simone Weißenfels & Per Gärdin Duo**

Simone Weißenfels und Per Gärdin präsentieren ein Duo-Programm, das sich der freien Improvisation widmet – von feinfühligem Klanglandschaften bis zu energiegeladenen Ausbrüchen. Wei-



**SIMONE WEISSENFELS**  
**TONHALLE HANNOVER, 27.4.**  
(FOTO: PETER GANNUSHKIN)

**Daphne de Luxe** - Ausverkauft!  
20.00 Uhr, Kleinkunsthöhne Hannover

### Film

#### **Apollo**

14.00 Uhr Pettersson und Findus  
15.30 Uhr Vaiana 2  
17.30 Uhr Like A Complete Unknown  
20.15 Uhr Die Leisen und die großen Töne

#### **Hochhaus-Lichtspiele**

11.00 Uhr E.1027 -  
Eileen Gry und das Haus am Meer

#### **Kino am Raschplatz**

11.00 Uhr Gott von  
Ferdinand von Schirach  
13.30 Uhr Kinderkino: Der Prank  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Der kleine Eisbär

#### **Kino im Künstlerhaus**

14.30 Uhr Mary Poppins  
17.30 Uhr Like A Complete Unknown  
(engl. OmU)  
20.15 Uhr Hundreds of Beavers

### Literatur

**Lyrikedition Hannover auf Tour**  
17.00 Uhr, Städtische Galerie Lehrte,  
Lehrte

### Sport

#### **Hannover 96 – 1. FC Köln**

2. Fußball-Bundesliga  
13.00 Uhr, Heinz von Heiden-Arena

#### **Germania Egestorf-Langreder - FSV Schöningen 2011**

Fußball-Oberliga Niedersachsen.  
15.00 Uhr, GEL-Arena, Barsinghausen

#### **HSC Hannover – Heeslinger SC**

Fußball-Oberliga Niedersachsen.  
15.00 Uhr, HSC Hannover

### Kirnpse

#### **Sprengel Aktion**

ab sechs Jahren mit ihren Lieblings-  
menschen. Anmeldung:  
biver.smh@hannover-stadt.de.  
10.30 Uhr, Sprengel Museum

#### **Kinderworkshop: Goldene Götter**

ab acht Jahren, Anmeldung:  
museumspaedagogik.kestner@  
hannover-stadt.de. 12.00-14.00 Uhr,  
Museum August Kestner

Benfels, eine vielseitige Pianistin mit Wurzeln in zeitgenössischer Musik und Free-Jazz, trifft auf den schwedischen Saxophonisten Gärdin, der seit den 1980er Jahren in verschiedensten improvisatorischen Formationen aktiv ist. 18.00 Uhr, Tonhalle Hannover e.V.

#### **Thomas Siemens**

Pariser Souvenirs - Gitarrenkonzert mit Werken aus dem 19. Jahrhundert und Improvisation.  
18.00 Uhr, LortzingART

#### **Roland Kaiser**

19.30 Uhr, ZAG-Arena; siehe 26.4.

#### **VEX**

Electronic Post Punk.  
20.00 Uhr, Nordstadtbraut

### Theater

#### **Elisa-Bib oder:**

#### **Keine Stacheln im Koffer**

Ein Puppenspieler mit einer winzigen Kofferwohnung trifft auf Elisa-Bib, ein Igelmäddchen ohne Stacheln. Auf ihrer gefährlichen Reise ist sie allen Widrigkeiten zum Trotz bis zu ihm gelangt. Elisa-Bib oder: Keine Stacheln im Koffer vom Figurentheater Buchfink erzählt von ihrer Begegnung, Igelgesprache und einem Keller ohne Boden. Für Kinder ab 4 Jahren.  
11.00 Uhr, Figurentheaterhaus

#### **Meisterklasse mit Javier Camarena**

Öffentlicher Meisterkurs des Internationalen Opernstudios.  
11.00 Uhr, Opernhaus

#### **R(h)apsodie & Comedy 4.0**

Das 4. Deister Kleinkunsthöhnefestival per Rad ist ausverkauft!  
13.00-17.00 Uhr, Wennigsen, Sorsum, Evestorf, Bredenbeck, Argestorf

#### **Big Love**

14.00 Uhr, GOP; siehe 1.4.

#### **Miss Otis lässt bitten**

siehe 5.4.  
15.00 Uhr, St. Marien-Kirche

#### **Momo - Eine Geschichte der Zeit**

Basierend auf Michael Endes Momo erkundet die Tanzcompagnie unknown.possibilities. die Bedeutung von Zeit und Gemeinschaft. In ihrem Duett Momo – Eine Geschichte der Zeit setzen sie zentrale Motive des Romans tänzerisch um und stellen die Frage, wie wir unsere Lebenszeit nutzen. Für Kinder und Familien ab 8 Jahren.  
15.00 Uhr, Quartier Theater

#### **Niemand wartet auf dich**

siehe 23.4.  
17.00 Uhr, Theater in der List

#### **Gerhardt & Niggemeier**

Gerhardt & Niggemeier haben bei der Musik der deutschen Country-Band Truck Stop genau hingehört und herausgekommen ist ein Programm über eine Welt, in der Männer noch echte Kerle sind. Und Frauen – naja, eben Frauen.  
18.30 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

#### **Benni Stark** - Ausverkauft!

19.00 Uhr, Pavillon

#### **Die Wut, die bleibt**

Nachdem sich ihre beste Freundin von einem Balkon gestürzt hat, bemüht sich Helene die Familie ihrer Freundin zu unterstützen. Schließlich gerät sie selber aber in den Hintergrund und in ihr formt sich ein kaum zu bändigendes Gefühl der Wut. Ein Theaterstück von Mareike Fallwickl.  
19.00 Uhr, Schauspielhaus



**MIKE O'NEILL & THE SWINGING  
60'S - CLUBHAUS 06,  
27.4. (FOTO: ROBIN 2K)**

**Spiel:Zeit**

Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren. Bewegungsspiele im Dunkeln mit Schwarzlicht-Elementen. Anmeldung unter E-Mail: [stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de](mailto:stadtteilkultur-vahrenwald@hannover-stadt.de). 14.30-16.30 Uhr, FZH Vahrenwald

**Partys & Disco**

**Sunday Hop**

15.00-18.00 Uhr, Bürgerschule Stadtteilzentrum Nordstadt

**... auch das noch**

**Faust-Flohmarkt**

siehe 6.4.

7.00-17.00 Uhr, Faust Freigelände

**Popstars der Lüfte**

Vögel entdecken und an der Stimme erkennen mit dem Biologen und Ranger Dennis von der Wall. Fällt bei schlechtem Wetter aus! 9.00-10.00 Uhr, Bahnhof Egestorf, Barsinghausen, Südseite am Waldrand

**Frühstück für Trauernde**

10.00 Uhr, Johanniter-Unfall-Hilfe

**Offenes Atelier**

siehe 6.4. 10.00-14.00 Uhr, artlab-studio Hannover

**HannoverKreativ- & Kuchenmesse**

siehe 26.4. 10.00-17.00 Uhr, Hannover Congress Centrum, Eilenriedehalle

**Körperwelten**

siehe 1.4. 10.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Herrenhausen-Rundgang**

siehe 4.4. 10.30 Uhr, Großer Garten, Haupteingang

**Führung durch das Neue Rathaus**

siehe 6.4. 11.00 Uhr, Neues Rathaus

**Vom Ananas-Gewächshaus bis zum Zitronen- und Pomeranzenhaus**

Vorträge von Dr. Simone Balsam vom Arbeitskreis Orangerien in Deutschland und dem ehem. Gartendirektor der Bayerischen Schlösserverwaltung Rainer Herzog, anschließend Podiumsgespräch mit den Vortragenden sowie Prof. Dr. Anke Seegert. 11.00 Uhr, Schloss Herrenhausen

**Führung**

Grethe Jürgens: Retrospektive. 11.15, 14.00 Uhr, Sprengel Museum



**Römischer Wohnluxus**

Führung Spezial mit Überraschungsworkshop. 11.30 Uhr, Museum August Kestner

**Städtetrip – Stadtbilder Europas**

Führung. 11.30 Uhr, Museum August Kestner

**Finissage: Patrick Eicke**

Mit Orgelkonzert von Christine Kappe. 13.00-18.00 Uhr, Galerie Metavier

**Botanische Kostbarkeiten**

Der Berggarten Hannover, Sonntags-tour von NaTourWissen, Anmeldung: [www.natourwissen.de](http://www.natourwissen.de). 14.00 Uhr, Berggarten

**Der Neustädter Friedhof**

Führung mit Angelika Weißmann, Anmeldung unter [umweltkommunikation@hannover-stadt.de](mailto:umweltkommunikation@hannover-stadt.de). 14.00 Uhr, Neustädter Friedhof

**Kirschblütenfest**

Das japanische Kirschblütenfest steht im Zeichen der Verbundenheit zu Hannovers japanischer Partnerstadt Hiroshima. Die Besucher erwartet ein bunter Sonntagnachmittag mit einem abwechslungsreichen Kulturprogramm: Teezeremonie, Kampf- und Schwertkunst, Shiatsu sowie Origami, Kalligrafie und Go-Spiel sind nur einige der Programmpunkte. Besonderer Wert wird auf das Picknick gelegt, das sich die Besucher selbst mitbringen, wie es in Japan Tradition ist. Bei schlechtem Wetter muss das Kirschblütenfest leider ausfallen. 14.00 Uhr, Hiroshima-Hain auf der Bult

**Saisonstart**

Sommertour zum 35jährigen Stattreisen-Jubiläum, Stadtführung, Anmeldung

unter: [www.stattreisen-hannover.de](http://www.stattreisen-hannover.de). 14.00, 14.30, 15.00, 15.30 Uhr, Kröpcke-Uhr

**Verführung zum Tango**

siehe 6.4. 15.00 Uhr, Tango Milieu

**Vom Brachland zur Parklandschaft:**

**Volkspark des frühen 20. Jahrhunderts mit dem Rad erleben**

Fahrradtour mit Dr. Peter Struck, Anmeldung unter [umweltkommunikation@hannover-stadt.de](mailto:umweltkommunikation@hannover-stadt.de). 15.00 Uhr, Neustädter Friedhof

**Vernissage: Wurzeln und Horizonte**

Malerei von Michel Patrick. 16.00 Uhr, Bildungsverein Linden

**Mozaika Tablequiz**

Quiz auf Russisch. 17.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

**Whisky-Tasting**

17.00 Uhr, Shakespeare

**Pub-Quiz**

19.30 Uhr, Shakespeare

**28**

**Montag**

**Stadt und Region Hannover**

**Musik**

**Konzert am Mittag**

Studenten spielen Kammermusik. 13.00 Uhr, HMTMH Hörsaal 202

**6. Sinfoniekonzert: Durchbruch**

19.30 Uhr, Opernhaus; siehe 27.4.

**Konzert**

Mit der Violinklasse von Prof. Ulf Schneider. 19.30 Uhr, HMTMH Kammermusiksaal Plathnerstraße

## Chor „Singen macht glücklich“

Offenes Singen.

19.30-21 Uhr, Kulturtreff Vahrenheide

## Luis Ake

Horse Trance als Neuinterpretation von Trance, D'n'B, House und Electro.

20.00 Uhr, Lux

## Theater

### Desimos Spezial Club: Club-Mix

Zu seiner Mix-Show mit Zauberkunst, Comedy und Überraschungsgästen lädt Hannovers Entertainer Nummer 1 auch in diesem Monat wieder ein. Desimo präsentiert frische Entdeckungen und anerkannte Lachgaranten!

17.30, 20.15 Uhr, Apollo

## Film

### Kino am Raschplatz

13.30 Uhr Kinderkino: Der Prank

13.30 Uhr Kino für Kleine:

Der kleine Eisbär

20.30 Uhr Beating Hearts

## Literatur

### „In den alten Zeiten, wo das Wünschen noch geholfen hat . . .“

Märchen und Geschichten aus aller Welt zum Thema Wünsche, mit Christian Laenger. 17.00 Uhr, Jugend- und Stadtbibliothek List

### Paul Ruban

Ein Luxusresort in Mexiko, eine gestrandete Leiche, die sprichwörtlich zum Himmel stinkt – und eine Wohlstandsgesellschaft, die sich darin spiegelt. Paul Rubans „Der Duft des Wals“ ist eine makabre, satirische Momentaufnahme eines Mikrokosmos, in dem Wohlstand und Dekadenz auf Zerfall treffen. Salon-Moderatorin Mariel Reichard spricht mit dem Autor über seinen Überraschungserfolg, Nikolai Gemel liest die deutschen Passagen. 20.00 Uhr, Literarischer Salon

## Knirpse

### Kamishibai: Erzähltheater mit großen Bildkarten

Der dicke fette Pfannkuchen, für Kinder bis 4 Jahren.

16.00 Uhr, Stadtbibliothek Kleefeld

## ... auch das noch

### Körperwelten

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

### TechnoThek: Service-Sprechstunde:

### Digitale Angebote

11-12.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### Montagscafé

siehe 7.4.

15.00 Uhr, Kultur-Rathaus Vinnhorst

### Stadteil-Café

15.00-18.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

### Riichi Mahjong Schnupperkurs

siehe 10.4. 16.30-18.30 Uhr, Stadt- und Schulbibliothek Mühlenberg

### Schach für Familien

siehe 7.4.

16.30-18.30 Uhr, FZH Vahrenwald

### Baue dein Regal mit

### AR-Technologie

Ab 14 bis 20 Jahre, Anmeldung bis zum 23.04. an [technothek@hannover-stadt.de](mailto:technothek@hannover-stadt.de). 17.00 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

### Whisky-Tasting

17.00 Uhr, Shakespeare

### Grüne Dächer für mehr Artenvielfalt und Lebensqualität

Abend mit Vorträgen und anschließender Dachbegehung. 18.00 Uhr, BUND

### Debattierclub Hannover

siehe 7.4. 19.00 Uhr, Conti-Campus, Raum 113

### Lamrim - Systematische Meditationen für inneren Frieden

19.00 Uhr, Was mit Herz e.V.

### 11. großes Doppelkopf / Superkniffel Turnier

19.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

### Keine Angst vor der Pubertät

Vortrag von Inke Hummel, Anmeldung unter [bildungsverein.de](http://bildungsverein.de). 19.30 Uhr, Bildungsverein Südstadt

# 29

## Dienstag

### Stadt und Region Hannover

### Musik

### Einfach Singen

siehe 1.4.

10.00-11.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

### Deserted Fear, Kvaen,

### Fall of Serenity & Messicator

Authentischer und intensiver Melodic Death Metal.

19.00 Uhr, Musikzentrum

### The Hanover Irish Session

19.00 Uhr, Kuriosum; siehe 1.4.

### Blechforum

Studierende der Blechbläserklassen im Konzert.

19.30 Uhr, HMTMH Raum E50

### Klangbrücken 2025:

### Quatuor Bozzini

Uraufführungen von Studierenden des Incontri – Institut für neue Musik sowie Musik anlässlich des 100. Geburtstags von Aldo Clementi.

19.30 Uhr, HMTMH Richard-Jakoby-Saal

### Die Anteile & Radical Kitten

Electro Punk.

20.00 Uhr, Nordstadtbraut

### Duo Maliki feat.

### Anna & Svitlana Sonyk

Die Sängerin Chiara Raimondi bringt regelmäßig internationale Musikerinnen und Musiker ins Hölderlin Eins. Dieses Mal begleitet sie Anna und Svitlana Sonyk, die Musik aus der Ukraine präsentieren. Anna spielt die Bandura, ein traditionelles ukrainisches Saiteninstrument, während sie und ihre Tochter Svitlana zweistimmig singen.

20.00 Uhr, Hölderlin Eins

### Focus

Mit treibenden Gitarrenriffs und ehrlichen Texten haben sich Focus einen festen Platz in der deutschen Punkrock-Szene erspielt. Nach zwei EPs und Support-Shows für Sondaschule und Rogers steht nun ein neues Album an, das den rauen Sound der Band weiterführt.

20.00 Uhr, Lux

### Michael von Zalejski

Merci Udo, Michael von Zalejski spielt und singt das Beste vom Altmeister Udo Jürgens.

20.00 Uhr, Marlene

### Ruby Tuesday: Eala

Rock und Pop mit elektronischen Elementen.

21.15 Uhr, Café Glocksee

Theater

Offene Bühne

Endlich gibt es eine Möglichkeit, die eigenen Idee, Texte, Songs oder Performances auf die Bühne zu bringen. Anmeldungen unter [ballhof.cafe@staatstheater-hannover.de](mailto:ballhof.cafe@staatstheater-hannover.de). 18.30 Uhr, Ballhof Café

Suppe, währenddessen Mord

Krimidinner, ausverkauft.  
18.30 Uhr, Brauhaus Ernst August

The King's Speech

19.00 Uhr, Die kleine Bühne; s. 25.4.

Big Love

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

Annie Heger, Matthias Brodowy & Werner Momsen

In Warm Up treten Annie Heger, Matthias Brodowy und Werner Momsen gemeinsam auf. Das Programm kombiniert Musik, Komik, Lesung und Improvisation. Am Vorabend des Kirchentags präsentieren die drei Künstler ein einmaliges Bühnenprogramm mit wechselnden Inhalten. Werner Momsen bringt zudem Auszüge aus Werner Unser.  
20.15 Uhr, Apollo

Film

Kino am Raschplatz

13.30 Uhr Kinderkino: Der Prank  
13.30 Uhr Kino für Kleine:  
Der kleine Eisbär

Literatur

Vorleseaktion: Kinder und Jugendliche lesen Erwachsenen vor

Kinder ab der 3. Klasse lesen mitgebrachte oder bereitgelegte Texte vor. Im Anschluss lädt das Plaudersofa zum Austausch ein. 15.00-17.00 Uhr, Stadtbibliothek Misburg

Steffen Schroeder

Anita Berber, einst gefeierter Star der 1920er Jahre, liegt geschwächt im Krankenhaus. Ihr Leben war ein Rausch aus Tanz, Film und Skandal, ihre Kunst ein Symbol der neuen Zeit. Während sie an ihre Kindheit, ihre großen Begegnungen und ihre verlorene Liebe zurückdenkt, sucht sie nach dem Moment, in dem alles kippte. Steffen



Schroeder zeichnet in „Der ewige Tanz“ das Porträt einer schillernden Frau. 19.30 Uhr, Leuenhagen & Paris

Nachtbarden

Die Lesebühne im TAK mit Tobi Kunze, Johannes Weigel, Ruby schreibt Zeugs und Kersten Flenter.

20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

... auch das noch

Körperwelten

s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

Klang-Café

Musizieren auf mitgebrachten Instrumenten. 14.00-17.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

Home Barista Basic

siehe 5.4.  
15.00-18.00 Uhr, Mulembe Kaffee

Trauergesprächsgruppe für Menschen, die ihren Partner verloren haben

siehe 1.4. 16.00-17.30 Uhr,  
Paul-Gerhardt-Kirchengemeinde

Dem Verbrechen auf der Spur - Hannovers Krimitour

s. 1.4. 17.00 Uhr, Tourist-Information

Der Hauptbahnhof Hannover

siehe 1.4.  
18.00 Uhr, Ernst-August-Denkmal

Das Atelier als Gemeinschaft: Wilderers

18.30 Uhr, Vernissage,  
Sprengel Museum

Free English speaking table

19.30 Uhr, Shakespeare

Krökel Kollaps Cup (KKC) & Pokerstammtisch

Anmeldung unter [kkc@einmalalles-bitte.de](mailto:kkc@einmalalles-bitte.de) bzw. [poker@beichezheinz.de](mailto:poker@beichezheinz.de).  
19.30 Uhr, Béi Chéz Heinz

30

Mittwoch

Stadt und Region Hannover

Musik

orgel:impuls

18.30 Uhr, Apostelkirche; siehe 2.4.

Klangbrücken 2025:

Wege und Ableitungen

Das Ensemble Incontri und Elisabeth Kufferath (Viola) präsentieren moderne Klassiker von Luciano Berio, Pierre Boulez und Aldo Clementi sowie neue Werke von Peter Ablinger, Enno Poppe und Matthew Shlomowitz.  
19.30 Uhr, HMTMH Richard-Jakoby-Saal

Aesthetic Perfection & Gencab

Industrial-Pop.  
20.00 Uhr, Musikzentrum

Almost Twins

Indie-Pop mit Tiefgang.  
20.00 Uhr, Schloss Landestrof,  
Neustadt

Alter Bahnhof  
Heute Live: 20.00 Uhr  
**JAMBO**  
An der Bahn 2 · 30539 Hann.-Anderten  
Tel. 59 17 10 · täglich ab 11.30 Uhr



**LOIKAEMIE – BÉI CHÉZ HEINZ**  
30.4. (FOTO: MIKE AUERBACH)

**Die Party – Tanz in den Mai Edition**  
Der Tanz in den Mai bringt die größten Hits der letzten Jahrzehnte auf die Tanzfläche. Die DJs FabrikC und S.W. legen Klassiker aus den 80ern, 90ern und 2000ern auf – von Synthpop über Eurodance bis Disco. Mit dabei sind Soft Cell, Madonna, Snap, Abba und viele mehr. 21.00 Uhr, SubKultur

**Tanz in den Heinz**  
Mai-Sause mit Rock, Alternative, Indie und Elektro. 23.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

**... auch das noch**

**Körperwelten**  
s. 1.4. 9.00-18.00 Uhr, Alte Druckerei

**Beratung für geflüchtete Menschen**  
10.00-12.00 Uhr, Kulturtreff Hainholz

**Kunst am Tage**  
s. 2.4. 10.15 Uhr, Sprengel Museum

**Führung durch das Opernhaus**  
siehe 23.4. 14.30 Uhr, Opernhaus

**Führung**  
15.15 Uhr, Buchdruck-Museum

**TechnoThek: Service-Sprechstunde: Digitale Angebote**  
16.00-17.30 Uhr, Stadtbibliothek Hannover

**Gin-Tasting**  
17.00 Uhr, Shakespeare

**Eröffnung: Honigschleuder**  
Gefördert vom Kirchentag verwandelt sich der Beton-Koloss vom 30.4. bis zum 4.5. in einen Kunstort für 50 Künstler. 18.00 Uhr, Lichtschutzbunker Weidendamm

**Kirchentag: Eröffnungsgottesdienst**  
Vom 30.4. bis zum 4.5. findet der Evangelische Kirchentag in Hannover statt. Zum Auftakt vor dem Rathaus steht neben Oberbürgermeister Belit Onay, Ministerpräsident Stephan Weil und Bischof Dr. Heiner Wilmer auch Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier auf der Rednerliste. Das vollständige Programm mit rund 1.500 Veranstaltungen findet Ihr unter kirchentag.de. 18.00 Uhr, Platz der Menschenrechte

**Kirchentag: Straßenfest**  
Buntes Fest mit vielen Bühnen und 200 Ständen. 18.00-22.00 Uhr, Innenstadt

**Jambo**

Jambo bleibt eine feste Größe zum Tanz in den Mai! Seit über 30 Jahren begeistert die Top 40 Coverband mit handgemachter Musik und einem vielseitigen Repertoire aus Pop, Rock, Soul und Blues.

20.00 Uhr, Alter Bahnhof Anderten

**Kirchentag:**

**Duke Ellington - Sacred Concerts**  
Crossover Jazz für Soli, Chor, Big Band und Steptänzer.

20.00 Uhr, Opernplatz

**Kirchentag: Marquess**

Latin-Pop-Sommervibes aus Hannover. 20.00 Uhr, Platz der Menschenrechte

**Loikaemie**

Seit 30 Jahren steht Loikaemie für kompromisslosen Oi!-Punk. Mit dem zweiten Teil ihrer „Keine Grenzen und Mauern“-Tour bringen sie ein explosives Line-up auf die Bühne: Non Servium, Spaniens dienstälteste antifaschistische Streetpunk-Band, und Rawside aus Coburg.

20.00 Uhr, Béi Chéz Heinz

**Brass Riot**

Treibende Beats, wütende Bläser und pure Energie – Brass Riot mischen House, Ska und Fake Jazz zu einem Sound, der auf Festivals und in Klubs gleichermaßen zündet. Mit ihrem Album The Never Acting Story setzen sie ein Zeichen gegen politische Frustration.

21.00 Uhr, Feinkost Lampe

**Rock in den Mai mit Caught Indie Act**

Die letzte April-Nacht im Brauhaus steht ganz im Zeichen des Rock. „Only Indie Hits“ - darauf hat sich die Osnabrücker Partylokomotive Caught Indie Act festgelegt. Die Songs von Bands wie Mando Diao, The Killers, The Hives, Kings of Leon, The Strokes, JET oder Bloc werden unplugged vorgetra-

gen – also ohne diese neumodischen elektrischen Gitarren, dafür mit garantierter Partystimmung bis tief in Nacht. 21.00 Uhr, Brauhaus Ernst August

**Theater**

**Ganz nah dran: Probe**

Hinter den Kulissen bei der Choreografie-Einstudierung. 17.00 Uhr, Opernhaus, Treffpunkt Bühneneingang

**Big Love**

19.30 Uhr, GOP; siehe 1.4.

**María de Buenos Aires**

19.30 Uhr, Ballhof Eins; siehe 4.4.

**Und alle so still**

19.30 Uhr, Schauspielhaus; siehe 4.4.

**Candid Comedy**

Stand Up mit vier Nachwuchs-Comedians. 20.00 Uhr, TAK - Die Kabarett-Bühne

**Film**

**Apollo**

18.00 Uhr Die Leisen und die großen Töne  
20.15 Uhr Like A Complete Unknown

**Kino am Raschplatz**

13.30 Uhr Kinderkino: Der Prank  
13.30 Uhr Kino für Kleine: Der kleine Eisbär  
20.45 Uhr Good Morning, Vietnam

**Partys & Disco**

**T\*A\*N\*Z in den Mai**

DJ Matu legt tanzbare Musik der 70er, 80er und 90er auf. 19.00-23.45 Uhr, Hölderlin Eins

**Tanz in den Mai**

Mit Live-Musik von Deep Passion. 19.00 Uhr, Sportplatz, Wennigsen, Festzelt

**Ü50-Party**

20.00 Uhr, Marlene

# WIR VERKAUFEN EMOTIONEN



**HAZ & NP Ticketshops**  
**Alle Eintrittskarten gibts bei uns.**

**Hannover**, Lange Laube 10  
**Hannover**, Georgstr. 35 im Musik Kiosk  
**Theater am Aegi**, Aegidientorplatz 2  
**Burgdorf**, Marktstr. 16



## Das Schreiben im Wandel der Zeit

An seinen ersten Füllfederhalter kann sich vermutlich jeder erinnern – und wahrscheinlich auch an die Tintenkleckse an den Fingern nach einem verunglückten Patronenwechsel. In der Anfang März eröffneten Sonderausstellung „Gänsefeder, Pelikano, Tastatur“ können die Besucher eine faszinierende Zeitreise durch die Geschichte des Schreibens und seiner Werkzeuge unternehmen. Die Schau wurde vom Pelikan TintenTurm in Zusammenarbeit mit dem Historischen Museum Hannover (MHM) entwickelt. Für Dr. Andreas Urban ist die Kooperation ein Glücksfall: „Das Unternehmen Hermelin Brands, zu dem Pelikan seit Dezember 2023 gehört, pflegt seine Unternehmensgeschichte vorbildlich, sodass es an Informationen und Ausstellungsstücken keinen Mangel gibt. Der Pelikan TintenTurm als Ausstellungsort – unser Museum am Hohen Ufer wird ja aktuell aufwändig saniert – atmetet zudem Geschichte: Im 1913 erbauten,



**Der Pelikano ist der Star der Ausstellung (Foto: Jens Bielke)**

großen Konferenzsaal wurde in den 1960er-Jahren von der AG Schreiberziehung die 1974 an den Grundschulen eingeführte Vereinfachte Ausgangsschrift entwickelt.“

Das Erlernen von Schreiben wurde in Europa seit dem Mittelalter in Schulen

systematisch angeleitet und war nur wenigen Menschen vorbehalten. Lange Zeit gehörte Schreiben zum Expertenwissen. Erst mit der allgemeinen Schulpflicht von 1919 wurde gewährleistet, dass die breite Masse der Bevölkerung das Schreiben erlernte. Im Zentrum der Ausstellung stehen der 1960 entwickelte und eingeführte Pelikano Patronenfüller. Rund 80 Exponate sind zu sehen, neben dem einfachen Schulfüllhalter auch ein Sammlerstück aus einer limitierten Füllhalteredition, der ursprünglich 1.350 Euro gekostet hat und dessen Sammlerwert nun bei 4.000 Euro liegt. Mitmachstationen laden ein, zum Beispiel mit einer Gänsefeder zu schreiben oder einen Füllhalter zusammen zu setzen. Für die Ausstellung wurde eine 5,41 m lange Kalligrafie der Grafikerin Petra Beißer in Auftrag gegeben, die zeigt, wie mit Schrift künstlerisch gestaltet werden kann.

Der Eintritt zur Ausstellung (Laufzeit bis 11.1.26) ist frei!

jb

**Pelikan TintenTurm · Pelikanplatz 21 · Eintritt frei**

## Antike, die unter die Haut geht

Körper, die Tätowierungen tragen, gehören zum Alltag unserer Gegenwart. Sowohl die Entscheidung für ein Tattoo als auch die ausgewählten Motive werden als Ausdruck hochgradiger

Individualisierung empfunden. In der griechisch-römischen Antike hingegen dienten solche Markierungen am Körper vor allem der Kennzeichnung von sozialen oder kulturellen Unterschieden. Doch was passiert, wenn Motive aus längst vergangenen, antiken Gesellschaften auf einmal in den Hautbildern des 21. Jahrhunderts auftreten? Dieser Frage widmet sich vom 3. April bis 17. August die Ausstellung „Tattoo. Antike, die unter die Haut geht“ im dann wieder eröffneten Museum August Kestner. Sie nimmt zeitgenössische Tätowierungen von Bildmotiven aus dem antiken Mittelmeerraum in den Blick und widmet sich den antiken Tätowierpraktiken in Ägypten, Griechenland und Rom. Schließlich werden beide Blickwinkel zusammengeführt, indem Motive neuzeitlicher Tätowierungen ihren Vorbildern in Form antiker Statuen und Büsten sowie



Foto: Mayra Wagner-van der Straaten

anderer archäologischer Zeugnisse gegenübergestellt werden. Dieser Teil der Ausstellung beruht auf der Mitwirkung von Menschen, die über ihre Tattoos sprechen und sich für die Aus-

stellung haben fotografieren lassen. Die Ausstellung übernimmt eine Idee, die vom Antikenmuseum der Universität Leipzig entwickelt wurde und in Kooperation durchgeführt wird. Für Hannover wurde das Konzept um den Aspekt der „Lebenden Bildergalerien“ und „Blauen Damen“ erweitert, der Postkarten von tätowierten Schaustellerinnen und Schaustellern aus der Sammlung des hannoverschen Historikers und Philokartisten (Ansichts- und Postkartensammler) Andreas Bornemann. Neben antiken Originalobjekten stechen besonders Gipsabgüsse im Originalformat ins Auge. Die prominenteste Statue ist sicher die „Venus von Milo“, die eines der beliebtesten Tattoo-

Motive mit Antikebezug ist. Aber auch das historische Korkmodell des Kolosseums aus dem frühen 19. Jahrhunderts steht für eines der präsentierten Tattoos.

jb

**Museum August Kestner · Platz der Menschenrechte 3 · [www.hannover.de/Museum-August-Kestner/](http://www.hannover.de/Museum-August-Kestner/)**

## Museen

### Hannover Kiosk (Interimsstandort des Historischen Museums)

Karmarschstr. 40  
Tel. 168-43945 oder -43949  
www.hannover-kiosk.de  
Di. 11-20, Mi.-So. 11-18 Uhr  
Eintritt frei

- Stücke aus der Sammlung

### Landesmuseum

Willy-Brandt-Allee 5  
Tel. 980 76 86  
www.landeseuseum-  
hannover.de

Di.-So. 10-18 Uhr,  
Fr. 14-18 Uhr freier Eintritt,  
außer Sonderausstellungen

- Frischer Wind. Impressionismus im Norden (bis 4.5.)
- Frauenbilder. Julia Krahn im Dialog (bis 17.8.)
- Grundwasser lebt. Ein verborgener Kosmos (bis 14.9.)

### Museum August Kestner

Platz der Menschenrechte 3  
Tel. 168 427 30  
www.kestner-museum.de

- Tattoo. Antike, die unter die Haut geht (3.4. bis 17.8.)

### Museum Wilhelm Busch

Georgengarten  
Tel. 16 99 99 11  
www.karikatur-museum.de

- Di.-So. 11-17 Uhr
- Vier auf einen Strich. Die Stiftung Niedersachsen zu Gast im Museum Wilhelm Busch (6.4. bis 4.5.)
- PENG und HU. Sprechstunde der Herzen (bis 21.4.)
- Comic im Busch. Eine kleine Zeitreise durch die Geschichte des Comics (Dauerausstellung)
- Aus der Sammlung. Gemälde von Wilhelm Busch, Karikatur, Plakate und wechselnde Zeichenkunst (bis 2025)

### Sprengel Museum

Kurt-Schwitters-Platz  
Tel. 168 438 75

www.sprengel-museum.de  
Di. 10-20 Uhr, Mi.-So. 10-18 Uhr, Fr. freier Eintritt

- Frida Orupabo. Spectrum internationaler Preis für Fotografie der Stiftung Niedersachsen (5.4. bis 20.7.)
- Das Atelier als Gemeinschaft. #Wilderer (30.4. bis 13.7.)
- Das Atelier als Gemeinschaft (bis 6.4.)
- Skulpturen erfassen (bis 4.5.)
- Grete Jürgens. Retrospektive (bis 15.6.)
- Elementarteile. Grundbausteine des Sprengel Museums und seiner Kunst (bis Sept.)

### Theatermuseum

Prinzenstr. 9  
Tel. 99 99 20 40  
www.staatstheater-  
hannover.de  
Di.-Fr. u. So. 14-19.30 Uhr

- Der Fotograf Will Burgdorf (1905-1944). Porträts bis 13.4.)

## Galerien und Ateliers

### Alte Druckerei

August-Madsack-Str. 1  
www.koerperwelten.de  
Mo.-Fr. 9-18, Sa., So. und  
feiertags 10-18 Uhr

- Körperwelten & Der Zyklus des Lebens (bis 4.5.)

### feinkunst e.V.

Roscherstr. 5  
Tel. 38 87 96 22  
www.feinkunst.org  
Di.-So. 14-18 Uhr.

- sprengel@feinkunst: Lilien Gruppe. Realität(en)? (bis 13.4.)

### GAF - Galerie für Fotografie in Hannover

Seilerstr. 15D  
Tel. 89 97 73 13  
www.gafeisfabrik.de  
Do.-So. 12-18 Uhr

- Verweilter Augenblick. Fotografien von Hansgert Lambers (3.4. bis 4.5.)

### Galerie Drees

Weidendamm 15  
Tel. 9 80 58 28  
www.galerie-drees.de  
Mi.-Fr. 10-18.30,  
Sa. 11-14 Uhr u.n.V.

- Painting is no problem. Arbeiten von Eberhard Ross, Paul Diestel und Sander Reijgers (bis 17.5.)

### Kestner Gesellschaft

Goseriede 11  
www.kestnergesellschaft.de  
Di. + Mi. 11-18, Do. 11-20,  
Fr. + Sa. 11-18 Uhr

- Jack O'Brien. Cue the Cue (26.4. bis 20.7.)
- Som Supaparinya. The Rivers They Don't See (26.4. bis 20.7.)
- Passage. Architecture by Assaf Kimmel (26.4. bis 20.7.)

### Küchergarten Pavillon

Am Lindener Berge 44  
www.quartier-ev.de  
Di., Fr. + So 15-17 Uhr

- Natalie Deseke. KleinLauschMittel (6.4. bis 25.5.)

### Kunstraum Friesenstraße

Friesenstr. 15  
Tel. 60 49 99 23  
www.kunstraum-friesen-  
strasse.com

- Andreas Karl Schulze. Disdeskad (15.3. bis 15.6.)

### Kulturdreieck

Open air zwischen Künstlerhaus, Schauspielhaus und Staatsoper

- b o s s | working women. Fotografien von Katrin Ribbe, Kamila Kobierzyńska und Aya Fujioka (bis 19.4.)

### Kunstraum j3fm

Kollenrodtstr. 58B  
Tel. 8 99 38 81  
www.j3fm.de  
Fr. 19-20.30 Uhr,  
So. 14-16 Uhr

- Anne Dingkuhn. Echoes from childhood (bis 13.4.)

### Marktkirche

Hanns-Lilje-Platz 2  
award.vonovia.de

Mo.-Fr. 10-18, Sa. 10-17,  
So. 9.30-18 Uhr

### Markuskirche

Oskar-Winter-Str. 7  
award.vonovia.de  
Do.-So. 13-18 Uhr

### Pelikan TintenTurm

Pelikanplatz 21  
Tel. 39 48 40 33  
Di. 11-13+15-17,  
Mi. 11-13, Do 11-13+15-18,  
Fr. 10-14 Uhr, Eintritt frei

### Schauplatz für Kunst

Hildesheimer Str. 20  
Tel. 61 62 32 30  
www.region-hannover-  
kultur.de  
Mo. u. Do. 8 bis 18,  
Di. u. Mi. 8 bis 16,  
Fr. 8 bis 13 Uhr

- Anna Beller. Zufall und Maschine (bis 23.5.)



Bis zum 25.5. zeigt der Küchergarten Pavillon Natalie Desekes Ausstellung KleinLauschMittel..

# Die Welt zu Gast im Opernhaus

Sie sind zu einem Aushängeschild geworden und aus dem kulturellen Leben der Stadt nicht mehr wegzudenken. Seit über zwei Jahrzehnten bringen die OsterTanzTage zeitgenössischen Tanz aus aller Welt nach Hannover und



verwandeln das Opernhaus eine Woche lang in ein pulsierendes Festivalzentrum. Ob Tanztheater oder Ballett, zeitgenössisch oder klassisch - vom 13. bis 21. April ist für jeden etwas dabei.

Das Staatsballett Hannover zeigt „Ikarus“ (Foto: Carlos Quezada)

Mit einer Vorstellung des neuen Balletts „Ikarus“ von Andonis Foniadakis eröffnet das **Staatsballett Hannover** am 13.4. die OsterTanzTage. Für den griechischen Choreografen ist es die erste Uraufführung an der Staatsoper. Ikarus, die sagenumwobene Figur aus der griechischen Antike, symbolisiert den menschlichen Drang, Grenzen zu überwinden und mit dem eigenen Schicksal zu spielen. Ikarus' kühner Flug zu nah an die Sonne heran und sein tragischer Sturz ins Meer – Foniadakis greift die Essenz der Erzählung auf und verbindet seine unverwechselbare Bewegungssprache mit Elementen der traditionellen Tänze seiner Heimat Kreta.

Dieses Jahr gastiert Marcos Morau, Choreograf des Jahres 2023, mit seiner Compagnie **La Veronal** auf der großen Bühne. Der Stückname „Sonoma“ findet sich in keinem Wörterbuch. Er ist eine Neuschöpfung aus dem griechischen „Soma“ für Körper und dem lateinischen „Sonum“ für Klang. „Sonoma“ entführt das Publikum in ein imaginäres Filmstudio. Inspiriert von den traditionellen Prozessionen von Moraus Heimat und beeinflusst von den Werken des surrealistischen Filmemachers Luis

Buñuel treffen am 15.4. Realität und Traum aufeinander.

Die jungen Tänzerinnen und Tänzer des **Ballet Junior de Genève** zeigen am 17.4. Werke von drei führenden zeitgenössischen Choreografinnen und Choreografen. Zu den Klängen der Violinkonzerte von J.S. Bach erforschen Imre und Marne van Opstal in ihrer Choreografie „Touch Base“ flüchtige, aber zugleich intensive Begegnungen, Bewegungen und Emotionen. Die Arbeiten des niederländischen Geschwisterduos sind raffinierte Gesamtkunstwerke, in denen bildende und darstellende Kunst auf einzigartige Weise verschmelzen. In „Rooster“ schildert Barak Marshall auf humorvolle und verspielte Weise die Geschichte eines jungen Mannes, der in einer Traumwelt gefangen ist. Inspiriert von Variété-Elementen und surrealen Bildern lädt das Stück dazu ein, den Augenblick zu genießen und seinen Träumen zu folgen.

Das **Malandain Ballet Biarritz** kontrastiert am 20.4. in „Les Saisons“ Vivaldis „Die Vier Jahreszeiten“ mit Giovanni Antonio Guidos gleichnamiger Komposition. In seiner Choreografie stellt Thierry Malandain zwei kontrastierende Perspektiven

gegenüber: die Verzweiflung der Menschheit über das unwiederbringliche Vergehen der Jahreszeiten und die erhabene Beständigkeit ihrer natürlichen Erneuerung: eine poetische Reflexion über Vergänglichkeit und Wiedergeburt.

Den Abschluss bildet das Open-Stage-Format **Generation TANZ** am 21.4., das zeigt, was Hannovers Tanzszene zu bieten hat. Eine Fachjury aus professionellen Tanzschaffenden wählte Anfang des Jahres die Künstler und Gruppen aus, die am Ostermontag im Opernhaus auftreten werden. In Zusammenarbeit mit dem Kommunalen Kino (KoKi), Tanzpunkt Hannover und den Fotografen Ralf Mohr und Carlos Quezada wird Tanz während des Festivals nicht nur auf der Bühne präsentiert, sondern auch im **Rahmenprogramm**: auf der Leinwand, in Workshops am eigenen Körper sowie als Ausstellung zum Anschauen und Mitmachen. Ein Highlight: Am Karfreitag (18.4.) wird im verspiegelten Ballettsaal unter dem Dach der Staatsoper der Kultfilm „Moonwalker“ aus dem Jahr 1988 gezeigt. In der Hauptrolle: Tanzidol Michael Jackson!



## Kleines Fest im Großen Garten 2025 Jetzt Karten im Vorverkauf sichern!

**Madame Bonbon, Gap of 42, Plunge Boom, Roman Skadra: Festivalleiter Casper de Vries verriet bei der Pressekonferenz am 11. März bereits erste Künstlernamen beim Kleinen Fest 2025. Vom 8. bis 27. Juli verwandelt sich der Große Garten wieder in den grünsten Festsaal Hannovers. Der Vorverkauf für die rund 72.000 Karten für 18 Termine läuft, am 15. März wurden 2/3 des Kontingents freigeschaltet, am 29. März folgt ab 10 Uhr das**

**letzte Drittel. Der Ticketshop ist über die Webseite [www.kleines-fest-hannover.de](http://www.kleines-fest-hannover.de) erreichbar, für Gäste ohne Internetzugang gibt es einen stationären Vorverkauf bei allen HAZ & NP-Ticketshops und Geschäftsstellen in der Stadt und Region, in der Innenstadt im Musik Kiosk am Kröpcke (neben dem Mövenpick) und in der Langen Laube 10. Kurzentschlossene haben wie in den Vorjahren die Möglichkeit, an der Abendkasse Karten zu erwerben.**

Neben den wichtigen Informationen rund um den Vorverkauf wurden auch erste inhaltliche Veränderungen bekanntgegeben. Nach dem Motto „Wasser“ im letzten Jahr steht das Programm 2025 unter der Losung „Es ist angerichtet!“. Für Festivalleiter Casper de Vries nur logisch: „Das Publikum erscheint zum Kleinen Fest stets gut ausgerüstet mit eigenen Picknick-Utensilien, wir servieren dann unsere künstlerischen Gerichte.“ Wie in den Vorjahren besteht das Programm aus den Elementen Akrobatik, Clownerie, Jonglage, Straßentheater und mobilen Shows. Ergänzt wird es durch Vorstellungen aus den Bereichen Urban Dance, Performance und interaktiven Installationen. Die Kulturdezernentin Eva Bender erinnert der gedeckte Tisch, das neue Fest-Logo, an einen Ort der Begegnung: „Das Kleine Fest im Großen Garten ist einmalig und lebt Vielfalt – es führt uns in Hannover alle zusammen an einen Tisch, wie man auf dem Werbemotiv sehen kann: den Großen Garten. Es lässt uns zusammenrücken – Familien, Paare und Singles, Freundesgruppen, Jung und

Alt, Zugezogene und Alteingesessene – und lädt zum Austausch ein.“

De Vries lässt das Motto auf verschiedene Weisen in das Programm einfließen. Zum einen wird das Thema Essen in einigen Acts physisch eine Rolle spielen. In anderen Acts wird Ernährung oder Essenszubereitung ein Thema beziehungsweise Bild sein, mit dem die Künstler kreativ arbeiten: zum Beispiel durch die „Vegetable Nannies“, die bei der Pressekonferenz für viel Schmunzeln sorgten: Bei ihnen werden Gemüsebabys von liebevollen Babysittern umsorgt und großgezogen. Ein vergnügliches Figurenspektakel der britischen Theatercompagnie Plunge Boom, bei dem auch das Publikum

selbst Hand anlegen kann. Auch im übertragenen Sinn hat der künstlerische Leiter den Tisch reichlich gedeckt und angerichtet. Casper de Vries: „Ich möchte das Publikum dazu einladen, an diesem reich gedeckten Programmstisch Platz zu nehmen und sich die Trauben herauszupicken, die ihm munden. Genießen Sie die Auswahl bekannter Aromen, die Ihnen Freude bereiten oder entscheiden Sie sich für ein überraschendes Gericht. Dabei soll der Garten soll immer in seinen Besonderheiten und in seinem Charakter mitspielen und selbst Akteur des Kleinen Fests sein.“

Neu ist in diesem Jahr, dass es nicht mehr acht, sondern neun Showslots zwischen

18.00 und 22.00 Uhr geben wird. Abweichungen von der 20-Minuten-Dauer sollen die Ausnahme sein. Die Wegeführung bleibt gegenüber dem Vorjahr, als sich das Festival neu erfunden hat, unverändert. Als Festivalzentrum dient wieder die Fläche rund um die Große Fontäne, auch die Fontänenbahn kehrt zurück. Das GOP Varieté-Hannover ist nicht mehr mit dabei, das Gartentheater wird aber weiterhin bespielt. Auch bei der Comedy-Bühne von DESIMOs special Club wird es Änderungen geben. In Rente geschickt wurde das „Knirpsometer“, das Kindern bis 111 cm Körpergröße stets freien Eintritt bescherte. Kinder bis 12 Jahre haben jetzt eintrittsfreien Zugang zum Kleinen Fest. jb



**Die „Vegetable Nannies“  
Jonny Dixon und  
Clare Watkinson rahmen  
Gartendirektorin  
Prof. Dr. Anke Seegert,  
Casper de Vries, seine  
Produktionsleiterin  
Gabriele Koch und  
Kulturdezernentin  
Eva Bender ein  
(Foto: Archiv HAZ/NP)**

Foto: Privat



**Autor Alexander Solloch**

## Zehn Jahre nach Rowohlt

Angeblich soll in Harry Rowohlts Abiturzeugnis die Bemerkung „Er wird werden, was er ist“ gestanden haben - und das ist dem Übersetzer und Schriftsteller auch gelungen. Zehn Jahre nach Rowohlts Tod stellt **Alexander Solloch** im Literaturhaus sein Buch „Harry Rowohlt. Ein freies Leben“ vor. Die sorgfältig recherchierte Biografie berichtet über das außergewöhnliche Leben und damit auch das

Vermächtnis des Mannes, der die Übersetzung zu einer echten Kunstform verfeinerte, mit großem Erfolg vor seinem Publikum abschweifte, in tausend Stimmen vorlesen konnte und ab und zu sonntagabends im Fernsehen einen sympathischen Penner mimte. Im Literaturhaus stellt Solloch sein Buch am 2.4. um 19 Uhr im Gespräch mit Kathrin Dittmer, der Leiterin des Literaturhauses, vor. cb

## Der Weg zu den Sternen

In letzter Zeit wird ein alter Traum der Menschheit wieder häufiger erwähnt: die Besiedelung des Weltraums. Was in der Science-Fiction schon etliche Male gelang und auch genau beschrieben wurde, ist im echten Leben ein Problem, denn Planeten, deren Eigenschaften der Erde ähneln, sind sehr weit weg. Die Physikerin und Wirtschaftsjournalistin **Anne-Dorette Ziems** hat sich auf ihrem Youtube-Kanal „annesnerdnight“ näher mit dem Thema beschäf-

tigt und jetzt das Buch „Ab ins All! Wie wir zu fremden Planeten kommen ohne draufzugehen“ geschrieben. Am 7.4. kommt die Weltraumexpertin um 20 Uhr in den Literarischen Salon und beschreibt anschaulich, was Mensch und Technologie leisten müssten, um in den unendlichen Weiten eine neue Heimat für unsere Spezies zu schaffen. cb



Foto: Florian Claes

**Anne-Dorette Ziems**



## Abstecher nach Rügen

Eigentlich ist **Claudia Rimkus** dafür bekannt, dass sie mit Charlotte Stern Hannover's Antwort auf Miss Marple geschaffen hat und ihre sympathische Ermittlerin bereits auf fünf mörderische Abenteuer in und um Hannover geschickt hat. Jetzt hat sich die Autorin etwas weiter nordöstlich umgesehen und mit „Nordström – Die Jagd“ einen Krimi geschrieben, der auf Rügen spielt. Rimkus' Interesse

für die Ostseeküste wurde durch zahlreiche Urlaube bereits in Kindheitstagen geweckt, mit ihrem Buch bringt sie ein mörderisches Element in diese Idylle. Wer einen Vorgeschmack auf das Buch möchte, der kann der Autorin am 4.4. im Restaurantschiff Heimathafen und am 16.4. in der Buchhandlung Thalia beim Vorlesen lauschen. Eine Rezension folgt in der Mai-magaScene. cb

## Adornos Nachfolger

Zwanzig Jahre lang war Theodor W. Adorno eine prägende Figur im intellektuellen Leben der Bundesrepublik und noch heute wirkt sein Erbe in Wissenschaft, Politik und sozialen Bewegungen fort. Nach seiner Rückkehr aus dem Exil 1949 wurde Adorno zum Stichwortgeber einer jungen Demokratie, sein Institut für Sozialforschung erreichte große öffentliche Wahrnehmung. Mit seinem Tod 1969

zerstreuten sich seine Schüler, von Frankfurt nach Gießen, Starnberg oder Lüneburg. **Jörg Späters** Buch „Adornos Erben“ schildert, wie diese zwölf Denker Adornos Ideale weitertrugen, veränderten und in neuen Kontexten nutzbar machten. Am 24.4. stellt er das Buch um 17 Uhr bei Leuenhagen und Paris vor. cb



Foto: Josef Meissner

**Jörg Späters**



# Clever sparen: Digitale HAZ mit Tablet zum exklusiven Vorteilspreis.

Wissen, was **Hannover**  
und **die Welt** bewegt.



E-Paper  
im 1. Jahr

**30 %**  
günstiger



Jetzt online abschließen: [abo.HAZ.de/angebot25](http://abo.HAZ.de/angebot25)  
Oder direkt in unseren Geschäftsstellen vor Ort:  
Hannover (Lange Laube 10), Burgdorf (Marktstraße 16)

**Hannoversche Allgemeine** 

# Mehr als nur Kinovergnügen

## Im Gespräch mit Filmschaffenden und Experten



Szene aus „Rabia“ (Foto: KoKi Hannover)

**Immer wieder spannend sind Kinoabende, die mehr als reines Filmvergnügen bieten. In Gesprächen mit Regisseuren, Schauspielern und Experten öffnen sich mitunter ganz neue Perspektiven auf das Gesehene.**

Im April sind im **Kino im Künstlerhaus** spannende Persönlichkeiten zu Gast.

Am 3.4. kommen der Regisseur Matthias Wissmann und Thorsten Schaumann (Festivalleiter der Internationalen Hofer Filmtage) in den Kinosaal in der Sophienstraße. Anlass ist Wissmanns Werk **Vexier**, das ab 20.00 Uhr zu sehen sein wird. Erzählt wird die Geschichte von Lea, die in einer gewalttätigen Beziehung mit Sven steckt. Nach einem weiteren

Übergriff treibt sie eine Kurzschlussreaktion zur Flucht, zu Fuß durch den Wald. Mitten in der Nacht gelangt sie an einen abgelegenen Landgasthof, doch schon kurz darauf taucht Sven auf...

Um Frauen, die von islamistischer Propaganda verblendet ihre Heimat verlassen, geht es am 7.4. ab 20.00 Uhr in **Rabia – Der verlorene Traum** (frz. OmU). Die 19-jährige Französin Jessica und ihre beste Freundin Laïla verschwinden aus ihrer Heimat, um sich in Syrien dem Islamischen Staat anzuschließen. In Raqqa angekommen, werden Pässe, Handys, Schmuck und Kleidung konfisziert und die Frauen in eine „Madafa“ geführt, ein Haus, das für zukünftige Ehefrauen von IS-Kämpfern bestimmt ist. Der Alptraum beginnt... Im Kino-Gespräch berichtet Dr. Er aus seiner Arbeit beim

Violent Prevention Network, einer deutschen Nichtregierungsorganisation, die im Bereich Extremismusprävention und Deradikalisierung tätig ist.

Als Katharina Pethke Professorin an der Kunsthochschule Hamburg wurde, setzte das bei ihr einen Reflexions- und Rechercheprozess in Gang. Nicht nur sie hat dort studiert, sondern bereits ihre Mutter und ihre Großmutter. Jede der drei Frauen glaubte, neue Wege zu beschreiten, und schrieb doch, bewusst oder unbewusst, durch Haltung oder im Protest, ein Vermächtnis fort. Ihr Essayfilm **Reproduktion** untersucht am 9.4. (20.00 Uhr) und 25.4. (15.30 Uhr) drei Generationen im Spannungsfeld zwischen gesellschaftlicher Determinierung und künstlerischer Ambition. Am ersten Termin ist die Regisseurin Pethke zu Gast im KoKi.

Auch im **Kino im Sprengel** geben sich Regisseure und Filmschaffende im April die Klinke in die Hand. Am 3.4. sprechen der Filmemacher Markus Lenz und Tom Urban (Rotzfrech Cinema) über das Werk **Provisorium**, für das der Regisseur fünf Jahre lang zwei junge Frauen der kolumbianischen

FARC-Guerilla auf dem Weg zurück in ein ziviles Leben begleitete. Filmbeginn ist um 19.00 Uhr.

Zum Internationalen Tag der Roma (8.4.) wird am 10.4. ab 19.00 Uhr **Das falsche Wort** gezeigt. Katrin Seybolds und Melanie Spittas Film aus

dem Jahr 1987 zeigte zum ersten Mal in der Geschichte der Bundesrepublik zusammenhängend die Verfolgung der deutschen Sinti in der NS-Zeit. Melanie Spitta selbst war das Kind von Überlebenden. Zu Gast ist ihre Tochter, die Bürgerrechtlerin Carmen Spitta.



Szene aus „Provisorium“

Seit 1973 dreht **Peter Goedel**, der ursprünglich Theaterregisseur werden wollte, Spiel- und Dokumentarfilme. Am 25.4. (20.30 Uhr) und 26.4. (18.00 + 21.00 Uhr) werden vier zwischen 1993 und 2003 in Nordafrika entstandene Spiel-, Dokumentar- und Essayfilme unter dem Titel „Maghrebinischen Tetralogie“ laufen. Der Regisseur ist bei allen Vorführungen zugegen. *jb*

# Outdoor Tipps für Kids

Die Tage werden länger und auch das Wetter sollte bald wieder dazu einladen, mehr Zeit mit den Kids draußen zu verbringen. Wir wollen Euch in den nächsten Monaten einige Orte und Aktivitäten vorstellen, die spannend sind und nicht die Bank sprengen.

## Waldstation Eilenriede: Spannendes Naturerlebnis im Stadtwald

Die Waldstation in der Eilenriede (Kleestr. 81) ist eigentlich immer ein lohnendes Ziel für große und kleine Naturbegeisterte. Das 36 Meter hohe Wald-Hochhaus mit seinen 184 Stufen bietet einen großartigen Blick über Stadtwald und Stadt und auch die einheimische Tier- und Pflanzenwelt wird hier anschaulich und spannend erklärt.

Auf der Außenanlage der Waldstation sind 27 Erlebnis-Stationen entstanden, die den großen und kleinen Besuchern die Pflanzen- und Tierwelt der Eilenriede auf unterhaltsame Weise näherbringen und zum Erforschen und Entdecken des Waldes einladen. Ihr könnt das Gelände der Waldstation entweder selbstständig erkunden, oder Euch zu ausgewählten Themen gegen eine geringe Gebühr führen lassen. Bei selbstständigem Erkunden der Stationen könnt Ihr Euch mit einem Audioguide, dem neuen Hörführer, von Elli Eichhorn durch die Erlebnis-Stationen führen lassen. Diesen könnt Ihr im Hauptgebäude der Waldstation gegen Hinterlegen eines Pfands ausleihen. Zusätzlich könnt Ihr dort Experimentierkoffer, Becherlupendosen, Stethoskope, Ferngläser und unterschiedliche Werkzeuge für Eure eigene Tour bekommen. Auch diverse Veranstaltungen gehören immer wieder zum Programm. Im April, Mai, Juli und August kann man Waschbären und Frettchen ganz nahekommen. Dann haben Besucher wieder die Möglichkeit, in die Volieren zu gehen und die Tiere hautnah zu erleben, anzufassen und zu füttern. Ihr müsst schnell sein: Die Plätze sind stark begrenzt und eine Anmeldung (per E-Mail an [waldstation@hannover-stadt.de](mailto:waldstation@hannover-stadt.de) oder telefonisch über 0511 - 168-33657) ist unbedingt erforderlich. Aber es gibt noch etliche andere tolle Angebote über das Jahr verteilt: eine Vogelstimmen-Exkursion, das große Sommerfest im Juni, Keschern am Teich und vieles mehr. Der Eintritt zur Waldstation beträgt 1 Euro pro Person. Kinder unter 3 Jahren sind frei. Eventuelle Gebühren für die Sonderveranstaltungen fallen auch sehr moderat aus und liegen in der Regel bei 3 Euro pro Person.

gss

Alle Infos und Termine findet Ihr hier:  
[www.waldstation-eilenriede.de](http://www.waldstation-eilenriede.de)



Foto: Ralf Waselowsky

Tolle Aussichten garantiert das Wald-Hochhaus



Foto: LHH

Für viele Besucher ein Highlight: die Waschbären

## ALBUM DES MONATS

### Simon McBride RECORDINGS 2020-2025

**Earmusic / Edel - VÖ 14.3.25**  
Das letzte Deep Purple Album „=1“ bescherte ihm im letzten Jahr seinen ersten Nummer 1 Charterfolg, aber Gitarrist Simon McBride macht nicht nur dort eine gute Figur. Mittlerweile wird er als einer der besten Gitarristen unserer Zeit gehandelt - und das hat seinen Grund. Auf seinem neuen Solo-Album „Recordings 2020-2025“ gibt er ordentlich Gas. Immer irgendwie im Bereich zwischen Blues und Hard Rock, aber immer mit unbändiger Spielfreude und viel Power. Das ist extrem ansteckend, und so macht das Album von Anfang bis Ende wirklich Spaß. Ausfälle oder Füller? Fehlanzeige! Auf der uns vorliegenden, schicken Doppel-LP finden sich insgesamt 15 Songs. Viele davon aus eigener Feder, aber auch einige wirklich lohnende Coverversionen. „Ordinary World“ von Duran Duran, Mr. Mister's „Uniform of Youth“ und Bryan Adams' „Kids Wanna Rock“ erhalten durch McBrides Neuinterpretationen eine echte Frischzellenkur und gehen voll nach vorne. Die fette Produktion des Albums tut ihr übriges. Fazit: ein absolut geniales Album mit viel Energie, tollen Sounds und genialen Solos. Ein echter Leckerbissen für Eure Sammlung und gleichzeitig unser Album des Monats. Dringend antesten!

gss



## HANNOVER PLATTEN

### Wurstblinker ABSTIEGSKAMPF

**Eigenvertrieb / digital only  
VÖ 27.2.25**  
Die Band mit dem genialen Namen Wurstblinker ist ein waschechtes DIY und gleichzeitig Solo-Projekt von Werner Beutnagel (Bogdan Allstars, Run Melos!). Auf „Abstiegskampf“ finden sich elf Songs, die ab dem Operner mit ordentlich Tempo am Hörer vorbeirauschen. Metalcore ist angesagt, und da ist Tempo ja nichts Schlechtes. Im Info zu diesem Release heißt es: „...da mein Gesangslehrer wollte, dass ich fleißig übe und ich eher so der Learning by Doing-Typ bin, habe über den Weihnachtsurlaub einfach angefangen, Songs zu schreiben, auf denen ich rumschreiben konnte. Und naja (Spoiler): Das Album hier ist dabei rumgekommen.“ Das mit dem Screamen und Shouten klappt auf jeden Fall schon einmal hervorragend. Die Produktion ist hausgemacht und hat Ecken und Kanten, was jetzt aber auch wieder seinen Charme hat. Die Texte sind super, und Textzeilen wie diese: „Wo ist Karl Marx, wenn man ihn braucht? Lange schon passé. In deinem Kopf läuft noch der gleiche Film wie 1910.“ sorgen auch für positive Vibes. Da alles in absoluter Eigenregie aufgenommen wurde, fehlt es den Songs aber an Abwechslung, Breaks und vielleicht auch an dem im Metalcore oft üblichen melodiosen Zweitgesang. Nicht falsch verstehen – dass hier hat schon Biss und ist eigentlich die perfekte Basis, um aus den Songs gemeinsam mit einigen fähigen Musikern echte Kracher zu stricken.



Bewerbungen nimmt Werner sicherlich mit Interesse entgegen. Also los und fix mal reingehört: wurstblinker.band-camp.com

gss

### Tech IN GUTER GESELLSCHAFT

**Eigenvertrieb / digital only  
VÖ 7.3.25**  
Schönes Piano, gefühlvoller Gesang und deutschsprachige Texte: Das ist das Rezept für einen Song von TECH. Die Band bestehend aus dem Namensgeber Carsten Tech (Gesang, Gitarre), Jan Geldmacher (Gitarre, Gesang), Arne Decker (Bass), Clemens Fleischer (Schlagzeug) und Hendrik Vogts (Klavier). Diese, nun feste Besetzung, wird bei Bedarf immer noch um Gastmusiker erweitert. Im Falle dieser digitalen EP ist das zum Beispiel Gitarrist Malte Rettich. Auf den fünf Songs und einer Interlude ist das Piano meist sehr dominant im Vordergrund, weitere Instrumente wie Gitarre, Bass und auch Drums sind weiter im Hintergrund platziert. Das sichert auf jeden Fall einen guten Wiedererkennungswert und markiert einen eigenen Stil. Der Gesang spielt ebenfalls eine große Rolle, die Texte lohnen einen näheren Blick. Das Projekt hat am 21.3. dann auch seinen ersten Live-Auftritt im Kulturpalast erfolgreich hinter sich gebracht, wir werden in Zukunft mehr von TECH hören. Ich bin gespannt. Hier gibt es Musik und Infos für Euch: [www.tech-music.de](http://www.tech-music.de)

gss

### GEHÖRT Gotthard STEREO CRUSH

**RPM / Warner - VÖ 21.3.25**  
Die Schweizer von Gotthard liefern auf



ihrem neuen Album knackigen Hard-rock mit tollen Melodien und Hook-lines, die schnell ins Ohr gehen und dort hängen bleiben. Auch nach rund 35 Jahren und mittlerweile 14 Studioalben klingen die Jungs immer noch wie eine junge, hungrige Band. Das Album bietet stampfende Rocker wie den Opener „AI & I“, einige Power-Balladen wie „Burning Bridges“ oder „Life“ und natürlich gut gelaunte Rocksongs wie „Thunder & Lightning“ oder „Liverpool“. Fans werden auch dieses Album feiern und mal schauen, ob es wie die letzten zwölf Alben der Band, in der Schweiz wieder eine Nummer 1 in den offiziellen Charts wird. Empfehlung für alle, die auf gut produzierten, radiotauglichen Hard-rock stehen.

*gss*

**The Silverettes  
SILVERETTES GO  
INTERNATIONAL**

**Tobago / Recordjet / Edel  
VÖ 21.3.25**

Die drei Damen der Rockabilly-Band aus deutschen Landen präsentieren auf diesem Album 14 Songs aus 14 Ländern und jetzt kommt's – in 14 Sprachen! Das klingt nach einem ehrgeizigen Projekt. Neben Spanisch und Französisch singen die Rockabellas nämlich auch auf Mandarin, Vietnamesisch, Japanisch oder Finnisch. Das klingt für mich auch alles sehr gelungen, ungezwungen und passt sich sehr gut in die Songs ein. Einige Stargäste gibt es auch. So singt Peter Kraus zum Beispiel bei seinem 60er-Jahre Hit „Doll Doll Dolly“ höchstpersönlich mit, und auch aus anderen Ländern kommt teilweise musikalische Verstärkung. Fazit: Traditioneller Rockabilly-Sound

trifft Pop - und das in 14 Sprachen. Ein absolut gelungenes Album. *gss*

**Don Airey  
PUSHED TO THE EDGE**  
Earmusic / Edel · VÖ 28.3.25

Hier kommt gleich noch ein Album mit Verbindung zu Deep Purple. Simon McBrides Solo-Album findet Ihr ja schon ganz oben als Album des Monats. Keyboarder Don Airey hat im Laufe seiner Karriere auf rund 300 Alben mit unzähligen großen Namen gearbeitet und ist seit 2001 Mitglied bei Deep Purple. Er veröffentlicht mit „Pushed to the Edge“ dieser Tage sein neues Solo-Album und hat sich dafür prominente Verstärkung ins Boot geholt. Die Gesangsparts übernehmen Carl Sentic (Nazareth) und Mitchell Emms (The Voice UK), Deep Purple-Gitarrist Simon McBride ist dabei, Drummer Jon Finnigan und Bassist Dave Marks machen die Band komplett. Gemeinsam zelebrieren die Herren auf diesem Album den Classic-Rock und schaffen es mühelos, ein echtes Highlight des Genres zu schaffen. Knackige Hard-Rock Riffs wie beim Opener „Tell Me“, der sofort zündet. Stampfende Rocker, aber auch gefühlvolle Balladen wie „Flame in the Water“ liefern alles, was Hard- und Classic-Rock Fans lieben. Kleine Ausflüge in den Prog-Rock, die aber nicht zu ausführlich ausfallen, großartiges Songwriting und wie nicht anders zu erwarten, eine großartige Produktion runden das Gesamtpaket ab. Schlicht eine geniale Scheibe! Für alle Vinyl-Nerds - ich kann Euch die qualitativ hochwertige 180g-Pressung empfehlen, die über jeden Zweifel erhaben ist. Toll gemacht! *gss*

**COMIC / GRAPHIC NOVEL**

**Das Haus Usher**

**Splitter Verlag · VÖ 27.3.25**

Jean Dufaux und Jaime Calderón wagen sich mit dieser Neuinterpretation an einen echten Klassiker des Horror-Genres. Vorlage ist die von Edgar Allan Poe im Jahre 1839 verfasste Kurzgeschichte „Der Untergang des Hauses Usher“. Die Original-Story ist Teil des Bandes, eine schöne Idee. Der Plot ist inspiriert von der großen Vorlage, weicht aber von ihr ab: In den zwielichtigen Ecken von London schlägt sich Damon Price als Kartenspieler durch. Mal gewinnt er, mal verliert er, und eines Abends verliert er so viel, dass er auch seine geliebte Nina mit in Richtung Abgrund zieht. Seine Gläubiger sind auf Blut aus, aber in letzter Sekunde rettet Price sich in eine finstere Kutsche, die wie von Zauberhand im entscheidenden Moment auf ihn zu warten scheint. Noch am Abend zuvor hatte ihn ein melancholischer Poet namens Poe gewarnt, dass die Kutsche ein Vehikel zwischen den Welten sei. Und so gelangt Price in das Haus Usher, ein Ort, dessen verfallende Mauern unsagbare Schrecken verbergen. Die gut zu lesende und flüssig erzählte Geschichte ist zeichnerisch perfekt umgesetzt und versetzt den Leser mit ihren düster kolorierten Bildern direkt in die Story. Schön gemacht und ein echter Leckerbissen für Horror-Fans. *gss*





Szene

**Goldiger Tag: Die Sarstedter Bürgermeisterin Heike Brennecke (2.v.li.) mit den Scorpions (Foto: Anja Frick)**

## MUSIK

Die **Scorpions** haben sich ins Goldene Buch der Stadt Sarstedt eingetragen. Am 8.3. war die komplette Band, bestehend aus **Klaus Meine**, **Rudolf Schenker**, **Matthias Jabs**, **Mickey Dee** und **Pawel Maciwoda**, zu Gast im Rathaus Sarstedt. Vor der Tür war einiges los. Die Sarstedter lieben es sich nicht nehmen, die Band ordentlich zu begrüßen, immerhin nahm die Geschichte der Rocker hier 1965 ihren Anfang.

Auch Co-Gründer **Wolfgang Dziony** war anwesend, wie auch „Lonesome Crow“-Bassist **Lothar „Lollo“ Heimberg**. Mitten im Geschehen auch Rudolf Schenkers Schulfreund **Franz Gottwald**, er beschreibt das Ereignis so: „Rund 400 Fans warteten geduldig auf die Band. Im Rathaus waren zudem 100 geladene Gäste. Es war ein sehr bewegender, ja seelenvoller Empfang. Rudolf bekam feuchte Augen. Bürgermeisterin **Heike Brennecke** wurde allseits, auch von der Band, für ihre Laudatio gelobt.“ --- Die Jungs von **moon-**

**day6** werden im April gleich vier Shows als Opener für die **Michael Schenker Group** spielen. Die Tour führt sie dann nach Polen, Österreich und auch Deutschland. Glückwunsch, Männer, schönes Ding! --- Ihr habt es sicher schon gehört, die **Nordstadtbraut** aka **Renate Marek**, hat von ihrem Vermieter die Kündigung bekommen. Eine Katastrophe für Hannovers kleinsten, aber feinsten Live-Laden, der doch neulich noch mit einer großartigen Auszeichnung bedacht wurde. Im November bekam die Nordstadt-

## Große Ehre für die Kult-Band: Der Hannover Airport ist jetzt Hub of the Scorpions

Welche Band hat schon ihren eigenen Flughafen? Nun, die Scorpions sind jetzt offiziell Teil des Hannover Airports. Das ist ja auch schon etwas, und diese Partnerschaft zwischen der weltweit erfolgreichen Band und dem HAJ ist wohl einzigartig. Seit 60 Jahren ist die hannoversche Hard-Rock-Band auf den Bühnen der Welt erfolgreich, hat im Laufe ihrer Karriere in über 80 verschiedenen Ländern gespielt und natürlich starten und landen die Bandmitglieder, wann immer möglich, am HAJ. Das Jubiläumsjahr der Band wird jetzt am Flughafen Hannover auf vielfältige Art und Weise erlebbar. Schon bei der Zufahrt fallen diverse Banner am Straßenrand auf, die darauf hinweisen. Die Terminals zeigen ebenfalls Flagge mit Plakaten und Bannern, die Stationen der Bandgeschichte zum Thema haben. Das Herzstück ist das kleine Museum im Terminal B, die so genannte Rockstage. Sie zeigt Instrumente, Bühnenkleidung, Tourplakate, goldene Schallplatten und vieles mehr. Außerdem können Besucher hier Live-Videos und Songs erleben und ihr Wissen bei einem Quiz testen. Ein Besuch in Langenhagen lohnt sich auf jeden Fall, der Eintritt ist frei. Feierlich eröffnet wurde die Rockstage am 19. März mit Matthias Jabs, Klaus Meine und Rudolf Schenker.



**Matthias Jabs, Klaus Meine und Rudolf Schenker eröffnen das Museum „Rockstage“ im Hannover Flughafen**

gss





**On the road: monday6 gehen mit der Michael Schenker Group auf Tour** (Foto: monday6)



**Hat die „Scheidungs-papiere“ erhalten: Die Nordstadtbraut sucht ein neues Zuhause** (Foto: Archiv HAZ/NP)

braut den begehrten **Applaus Award** als „Beste Livemusikspielstätte“ Deutschlands. Die Suche nach neuen Räumen gestaltet sich schwierig. Renate teilte uns folgendes mit: „Hallo magaScene! Sicher habt Ihr auch von der Kündigung gehört. Ich hoffe etwas Neues zu finden oder das ein Wunder geschieht und ich bleiben kann. Meine Pläne fürs ehemalige **Labor** unter der Mensa fallen wohl nicht auf fruchtbaren Boden seitens der Uni. Wenn Euch irgendwas einfällt, bin ich für jede Unterstützung dankbar!“ Diesen Aufruf leiten wir gerne an unsere Leserschaft weiter. Es muss doch ein Fleckchen für diesen großartigen Laden geben! Natürlich wäre etwas

in der Nordstadt ideal. Niemand möchte die Braut aus ihrem natürlichen Habitat entfernen. Vorschläge, Ideen und Angebote könnt Ihr uns gerne zukommen lassen. Wir drücken auf jeden Fall alle Daumen. Es wäre mehr als schade, wenn die Nordstadtbraut verschwinden würde. Mit dem kleinen Laden, der mittlerweile bei vielen internationalen Bands bekannt und beliebt ist, würde die Stadt ein großes Stück Kultur verlieren. --- Beim neuen Projekt „Frauenwerk“ bietet die **Landesarbeitsgemeinschaft Rock in Niedersachsen e. V.** (LAG Rock) am 14.6. einen Workshopstag im **MusikZentrum Hannover** an. Die praxisorientierten Angebote für Mu-

sikerinnen reichen von Songwriting über Musikapps bis zu Entspannungstechnik. Zum Programm ab 13 Uhr gehören neben zwei Workshop-Runden auch eine musikalische Session und Zeit zum Netzwerken. Interessierte können sich bis zum 15.5. über ein Formular auf der Internetseite [www.lagrock.de/projekte/frauenwerk](http://www.lagrock.de/projekte/frauenwerk) anmelden. Die Teilnahme an „Frauenwerk“ ist kostenfrei. „In ‚Frauenwerk‘ bündeln wir alle Erkenntnisse, die wir mit Frauenmusikprojekten gewonnen haben. Hier können bis zu 40 Frauen in entspannter Atmosphäre experimentieren, sich ausprobieren, neue Fähigkeiten erlernen und sich mit Gleichgesinnten vernetzen. Ich freue

## ERÖFFNUNGSWOCHENENDE: SOMMERBÜHNE AM MUSIK KIOSK

**FR 25.04.**  
ab 18:30

**FLASHMOB** von Brazzo Brazzone (am Kröpcke)  
**KONZERTE** von Joy Bogat & Taper  
**TANZMUSIK** mit dem Elektronischen Biergarten

**SA 26.04.**  
ab 15:00

**FAMILIENPROGRAMM** von der Musikschule Hannover  
**TANZMUSIK** von Luisa Verfürth & Friends



Alle Angebote sind kostenfrei.



weitere Informationen  
und Programm

[hannover.de/cityofmusic](http://hannover.de/cityofmusic)

**10 JAHRE**  
City of Music  
**HANNOVER**





## Szene

### Angebot für Musikerinnen: das Juni-Projekt „Frauenwerk“ im MusikZentrum (Foto: Ina Niemerg)

mich auf einen erlebnisreichen Tag und wünsche allen Beteiligten viele tolle Momente“, sagt Vera Lüdeck, Geschäftsführerin der LAG Rock. --- Die Preisträger und Preisträgerinnen des Deutschen Musikwettbewerbes 2025 stehen fest. Der DMW 2025 fand vom 5. bis 15.3. in der Musikstadt Leipzig statt. Seit dem Gründungsjahr 1975 ist dieser Musikwettbewerb der nationale Wettbewerb mit dem breitesten Förderspektrum für den professionellen musikalischen Nachwuchs. Auch Hannover konnte hier gleich doppelt

punkten. Eines der begehrten Stipendien des DMW erhalten folgende Hannoveraner Musiker: **Gabriel Yeo** (Klavier) und **Elisso Gogibedashwili** (Violine). Gratulation! --- **Anca Graterol** und **Ossy Pfeiffer** waren zu Gast beim **Radio Hannover-Podcast** im **Musik Kiosk** am Kröpcke. Wer sich das nicht entgehen lassen will, der findet den Podcast auf der Webseite von Radio Hannover unter SoundCheck 0511 – der **UNESCO City of Musik-Podcast**. --- Festival-Tickets für das gesamte **RockHarz Festival**, das vom

### Pianist Gabriel Yeo erhält ein Stipendium vom Deutschen Musikwettbewerb (Foto: Søren L. Schirmer)

2. bis 5.7. stattfinden wird, gibt es lange schon nicht mehr. Nun habt Ihr aber noch die Chance, das ein oder andere Tagesticket zu ergattern. Schnell sein ist hier angesagt. Die Tickets gibt es exklusiv nur über [www.rockharz-festival.de](http://www.rockharz-festival.de). --- Am 11.4. wird **Toku** eine neue Single veröffentlichen. „First Country“ heißt der Song. „First Country ist eine Geschichte von vergessenen Erinnerungen, die in verstaubten Ecken der Seele schlummern und zum Leben erweckt werden wollen“, so die Künstlerin. Das passende Video



präsentiert:

## Der maga-Mucker-Markt

Da wir uns als Mucker-Blatt der hiesigen Szene verstehen, bieten wir Bandgesuchen im Heft diese Plattform. In räumlicher Nähe zu unseren Musik-Meldungen findet Ihr die Rubrik „Der maga -Mucker-Markt“, in der wir kurz und kompakt Gesuche von hannoverschen Bands nach Mitmusikern, Auftritts-möglichkeiten oder Probenräumen veröffentlichen.

### Hier die aktuellen Gesuche:

Ü70-Jazzband sucht **Schlagzeug**/in. Wir sind unermüdlich mit dem vergnüglichen Spielen und Arrangieren einfacher Jazz- und Latinstandards - und das wöchentlich seit vielen Jahren, damals noch mit Auftritten. Unser Proben-termin ist dienstags von 19 bis 21 Uhr in einem sehr schönen Tonstudio in Gehrden bei Hannover. Unsere Besetzung ist: Piano, Bass, Tenorsax und Drums. Wir improvisieren gerne. An erster Stelle steht die Freude am Zusammenspiel und nicht der Perfektionismus. Wenn Du Lust hast, mit uns stressfrei auf Entdeckungsreise in die Welt des Jazz zu gehen, freuen wir uns auf Deine Nachricht unter [hekno@gmx.de](mailto:hekno@gmx.de) bei Helga Knoche-Harries. --- **FRANCIS** hat es satt, immer alleine zu spielen. Deshalb sucht er interessierte Mucker zwecks Gründung einer Band. Musikrichtung noch offen. Handicap: Nur Samstags Zeit zum Üben! Tel: +4915251315954. --- Wir (Git., B., keyb.) suchen einen netten und zuverlässigen **Schlagzeug**. Wir bieten ein fast zweistündiges Repertoire selbstgemachter melodischer Rocksongs in Richtung Prog-Rock im Stil der 70er/80er Jahre mit Anleihen bei allen Bands, mit denen



**Szene**

### **Tokunbo: neue Single und neues Video**

(Foto: Anne de Wolff)

zur Single folgt am 13.4., Sammler und Vinyl-Fans aufgepasst: Die Single wird es auch physisch auf 7" Vinyl geben. Um den Vertrieb kümmert sich Edel. Die B-Seite besteht aus dem Song „The Phoenix“, dazu gibt es ein exklusives Filmposter zum Video. Außerdem ist **Tokunbo** am 8.4. im **UNESCO City of Music Podcast SoundCheck 0511** im **Musik Kiosk** zu Gast. Die Übertragung ist am 10.4. --- Mit „Somewhere over the Rainbow (Sternenkind)“ haben **Susi Duhme** und **Andrea Schwarz** unter dem Namen

**Project G** einen Song veröffentlicht. Der Titel möchte das Thema Kindstod/ Fehlgeburt aus dem Tabureich holen und erzählt die Gedanken der Mutter. Texterin Susi Duhme betont: „Es hat 30 Jahre gedauert, nun konnte ich Gedanken in Worte fassen, um anderen Betroffenen zu zeigen: Ihr seid nicht allein! Besonders freue ich mich, dass Andrea Schwarz meine Worte mit ihrer Stimme zum Leben erweckt.“ Produziert wurde in **Anca Graterols Fridapark Studio** von **Ossy Pfeiffer**, als Gast ist Cellistin **Martha Bjlmsa**

### **Singer-Songwriter Dodo Leo wird Pate** (Foto: Dodo Leo)

dabei. Anhören könnt Ihr den Titel auf allen gängigen Streamingplattformen. --- Die **BBS Hannah Arendt** ist dem Netzwerk **Schule ohne Rassismus - Schule mit Courage** beigetreten und hat Singer-Songwriter **Dodo Leo** in diesem Bezug zum Paten ernannt. Der Künstler dazu: „Vor kurzem bin ich zu der großen Ehre gekommen, mit der BBS Hannah Arendt eine Patenschaft eingehen zu dürfen. Ich bin mega gerührt und dankbar, meine Stimme und meine Kraft für ein so wichtiges gesellschaftliches Thema einbringen zu

wir so groß geworden sind (Camel, Pink Floyd, Genesis, Jane, Marillion, Wishbone Ash u.s.w.) und Einflüssen heutiger Bands wie Arena, The Pineapple Thief, IQ u.a. Übungsraum (Alleinnutzung 24/7) in Misburg/ Anderten vorhanden. Näheres unter 0175-5179727 (Hartmut) oder 0175-8059572 (Rainer) --- Der gemischte Chor **KroSecco** sucht Verstärkung in den Männerstimmen Tenor und Bass. Wir haben den besten Chorleiter und proben am Donnerstagabend von 19.30 bis 21.30 Uhr im Stadtteilzentrum KroKuS in Bemerode. Weitere Infos auf unserer Homepage/ Facebook/ Instagram. Am besten vorher kurz anmelden und dann zur Schnupperprobe vorbeikommen – wir freuen uns auf dich! --- Ambitionierter **Kammerchor** aus Limmer und ein größerer **Chor** (Kantorei) mit vielen Auftrittsmöglichkeiten in der Nordstadt und Hainholz suchen ab sofort Tenöre und Bässe zur Verstärkung! Ihr solltet bereits Chorerfahrungen mitbringen und neben den Konzerten auch an Auftritten in evang. Gottesdiensten mitwirken. Die Proben, dienstags (Kantorei) oder donnerstags (Kammerchor) ab 19.30 Uhr, sind kostenlos. Wir freuen uns auf euch! Infos unter [kantorin-mw@gmx.de](mailto:kantorin-mw@gmx.de). --- Der **Shantychor StörteBäcker** sucht weitere Sänger und Musiker\*innen. Die Proben finden

im Gemeindezentrum der St. Paulus Kirche in Langenhagen statt, jeweils dienstags von 17.30 bis 19.30 Uhr. Weitere Infos unter Tel. 0151-50672274 bzw. [harald-luther@t-online.de](mailto:harald-luther@t-online.de). --- **Basement Funk Unit** sucht neue/n **Saxophonisten/in**. Besetzung (Ü 50): Voc, Sax, Git, Keyb, Bass und Dr. Das Programm umfasst Titel u.a. von M. Gaye, Jamiroquai, B. Withers, Mezzoforte. Anspruch: ambitionierte Hobbymusik. Wöchentlich Proben und gelegentliche Gigs. Kontakt: [philipp\\_kahl@web.de](mailto:philipp_kahl@web.de)/ Tel. (0 51 38) 709 96 41. --- **Coro Hispano e.V.: Quieres cantar en español?** Im Coro Hispano, dem spanischsprachigen Chor in Hannover, freuen wir uns über neue Stimmen, besonders im Tenor, Bass und Sopran. Du hast Spaß an spanischer und lateinamerikanischer Musik? Dann bist Du bei uns genau richtig und herzlich willkommen. Wir proben wöchentlich montags von 19.15 bis 21.30 Uhr im Katholischen Internationalen Zentrum, Marschnerstr. 34. Weitere Infos gibt es auf unserer Homepage: [www.corohispano.de](http://www.corohispano.de).

**Wenn Ihr Bandgesuche habt, schreibt uns eine Mail mit Betreff „Mucker-Markt“ an: [redaktion@stroetmann-verlag.de](mailto:redaktion@stroetmann-verlag.de)**



Szene

**Präsentieren das enercity swinging hannover-Programm 2025: Vanessa Erstmann (Jazz Club), Aurélie Alemany (enercity), Sonja Anders (Schauspielhannover) und OB Belit Onay** (Foto: Georg Schröder)



**Eröffnen am 29.3. das Wirtshaus Wülfel unter bayerischer Flagge: Vasil Tskhishvili und Julia Werner**

dürfen und freue mich waaaahnsinnig!" Übrigens ist Dodo Leo auch weiterhin Mitglied von **Carlini**, **Dodo Leo & Martin**, dieses musikalische Dreigestirn feiert im Mai 10-jähriges Jubiläum. Zu diesem freudigen Anlass veröffentlichen sie die Compilation „Chronicle“: ein Sammelsurium von bisherigen Veröffentlichungen, Live-Mittschritten sowie drei neuen Singles, von denen die erste im März erscheinen wird. Mehr dazu lest Ihr in der nächsten magaScene. --- Am 17.3. wurde im **Neuen Rathaus** das Programm des diesjährigen Open-Air-Festivals **enercity swinging hannover 2025** vorgestellt. Das Festival feiert in dieser Form sein 20-jähriges Bestehen und präsentiert sich 2025 in besonderem Glanz. Gemeinsam mit **enercity** als Hauptsponsor, der in diesem Jahr sein 20-jähriges Jubiläum begeht, präsentiert der **Jazz Club** ein echtes Jubiläumsprogramm. Am 29.5. verwandelt sich der **Platz der Menschenrechte** in eine große Open-Air-Bühne: Mit einem hochkarätigen Künstlerprogramm und **Till Brönner & Band** als Jubiläums-Highlight. Weitere Künstler sind **Kansas City Connection**, der **Workshopchor der Gospelkirche**, die Funk-Band **Lettuce**, und am Ende des Festivaltages geht es mit **Da Cruz** musikalisch nach Brasilien.

Wir werden alle Künstler noch ausgiebig im nächsten Heft vorstellen. Auch nicht unwichtig und eine gute Neuigkeit für alle Fans von enercity swinging hannover: enercity hat das Sponsoring der Veranstaltung um weitere drei Jahre verlängert. Wir freuen uns auf ein tolles Festival mit großartigen Künstlern an Himmel-fahrt!

## GASTRO & BIZ

Das **Wirtshaus Wülfel** tritt am 29.3. die Nachfolge der **Quzeri** an der Hildesheimer Straße 335/337 an. Mehrere Wochen arbeitsreicher Umbauzeit liegen hinter **Vasil Tskhishvili** und **Julia Werner**. Der bisherige Betreiber und Wirt des Woodstock wagt den Schritt von Döhren nach Wülfel. Das neue Wirtshaus bietet rund 200 Sitzplätze und ist täglich von 12 bis 22.30 Uhr geöffnet, sonntags von 11 bis 21 Uhr. Das Speisenangebot ist international ausgerichtet. Vasils legendäre Schnitzel und Rumpsteaks wird es ebenso geben, wie, passend zum Paulaner-Bier aus Bayern, Spezialitäten rund um Haxe, Knödel und Brotzeitplatte. Saisonale und regionale Angebote, Stichworte sind Grünkohl

oder Spargel, werden die Karte zeitweise ergänzen. Neu ist das Angebot eines Mittagstisches an den Wochentagen ab 12 Uhr. Ein Biergarten mit rund 130 Sitzplätzen ist fest geplant. Übrigens: Das **Woodstock** (Hildesheimer Straße Ecke/ Willmerstraße in Döhren) bleibt sich treu, samt Fußballübertragungen. Das neue Team dort übernahm Anfang Februar nach mehrwöchiger Einarbeitung – und die Leitung bleibt in der Familie: Neue Chefin ist Vasils Cousine **Nino Gedeshuri**. --- Das neue **Mister Quiz** dürfte eines der schwersten Table-Quizze der Stadt sein. Für die Premiere am 20.3. im Restaurant **Mister Q** am Raschplatz hatte sich der Quizmaster und Filmexperte **Dr. Siegfried Tesche** zehn knifflige Fragen ausgedacht, die den Ratenden doch arges Kopfzerbrechen bereiten. Oder wisst Ihr, was sich hinter der „Bacon-Zahl“ verbirgt, den Namen des Filmpreises in Finnland oder welche Schauspieler noch für die Rolle des „Neo“ in der Matrix-Reihe angefragt wurden? Immerhin wurden stets vier Antwortmöglichkeiten vorgegeben, sodass man nicht ganz blank dastand mit seinem filmischen Halbwissen. Ein Siegerteam gab es dann aber trotzdem. Nach zwei Runden à fünf Fragen erkämpften sich drei Teams stolze elf Punkte, sodass die Schätzfrage „Wie viele



**Beim neuen „Mister Quiz“ stellte Dr. Siegfried Tesche knifflige Fragen, Restaurant-Chef Chi Trung Khuu sowie Caroline Jerg und Christoph Clauditz von der benachbarten Spielbank freuten sich über die Premiere (Fotos: Karsten Davidleit)**

Plätze haben die Kinos am Raschplatz insgesamt?“ den Sieger ermitteln musste. Die Gewinner waren an der richtigen Lösung (440 Plätze) am dichtesten dran und freuten sich über eine 50 Euro-Verzehrgutschein und ein handsigniertes Tesche-Buch. Auch Platz 2 (25 Euro + Buch) und Platz 3 (20 Euro) wurden für ihre Ratemühen belohnt. Also, wer sich der Herausforderung stellen möchte, die nächsten Gelegenheiten sind am 24.4. und 22.5. und dann immer am 3. Donnerstag im Monat. Gebucht werden muss immer ein Zwei-Gang-Menü vorab. Reservierungen auf [www.misterq.de](http://www.misterq.de). --- Das **Mister Q** belebt ab sofort den Raschplatz auch mit einer anderen Aktion: Das **Roulette-Menü** ist zurück! Jeder Sonntag heißt es jetzt: Lieblingsgericht bestellen, Essen genießen und nach dem Hauptgang die Kugel in den **Roulette-Kessel** werfen. Die erspielte Zahl bestimmt den Rabatt auf das

Essen, von 0 bis 36 % ist alles möglich. Wer die Aktion aus dem letzten Jahr kennt: Damals erspielte man sich mit der getroffenen Zahl den Preis des Menüs, jetzt muss man auf eine hohe Zahl hoffen. Viel Glück und Guten Appetit! --- Alles neu im **Vegan Village**: Seit Dezember hat der neue Inhaber und Küchenchef **Van Phong Pham** das beliebte vegane Restaurant in der Calenberger Straße renoviert und umgestaltet, im März erfolgte die offizielle Eröffnung. Pham betreibt seit vielen Jahren den erfolgreichen **Bringdienst Phang** in Barsinghausen – mit dem griffigen Slogan „Phang Dir Dein Essen“ und einem großen Schwerpunkt auf vegetarischer und veganer Küche. Den Weg zu einem rein veganen Restaurant empfindet Pham daher als konsequenten Schritt: „Für mich als praktizierender Buddhist und Veganer ist Veganismus nicht nur Essen, sondern Lebenseinstellung. Veganismus be-

deutet für mich Freiheit und Unabhängigkeit. Denn Freiheit ist nicht nur die Freiheit, zu tun, was man will, sondern auch, sich von nicht mehr notwendigen Gewohnheiten und Bedürfnissen – wie Fleisch – unabhängig zu machen.“ Auch die Speise-

karte wurde erweitert: Die klassische vegane Küche mit großer Liebe fürs Gemüse wird ergänzt durch an Fleischgerichte angelehnte Kreationen – frisch und aus natürlichen Zutaten zubereitet – die den Originalen erstaunlich nahekommen. „Jedes unser

Stiftung kultureller Förderung und Bewahrung des Lebenswerks von Dietrich und Christel Kittner und independent entertainment präsentieren

# DIETRICH KITTNER

LIEDER  
LACHER  
LEIDARTIKEL

APOLLO KINO  
24.5 & 30.5.25  
TAK  
5.9. & 29.12.25

KINOFILM-COLLAGE  
AUS BÜHNENAUFTRITTEN



## Szene

**Das neue Team vom Vegan Village:  
Van Phong Pham und Hoai Lan Tran**  
(Foto: Ramin Faridi)

veganen Entengerichte rettet einer Ente das Leben“, sagt Pham, der sich auch als Brückenbauer versteht: „Nicht jeder, der sich für die vegane Küche interessiert, ist sofort bereit, nur noch Gemüse zu essen. Mit unseren Alternativen möchten wir ihnen den Weg leichter machen“. --- Vor 50 Jahren brachte **Familie Perbone** die Pizza nach Hannover, und zwar in den kleinen **Pizza Pavillon**, der sich seitdem unerschütterlich neben der Marktkirche behauptet. Unzählige hungrige Menschen auf dem Weg in die oder aus der Altstadt freuen sich seitdem über ihr kleines Stück Italien auf dem handlichen Pappsteller - Lieblingsorte des Autors dieser Zeilen ist übrigens die „Altstadt-Pizza“. Die Erfolgsgeschichte des Pizza Pavillons ist eng mit der kulinarischen Geschichte Hannovers verbunden, von den ersten skeptischen Blicken - Pizza war Mitte der 70er Jahre in Hannover noch völlig unbekannt - bis hin zu den langen Schlangen in den 80er, 90er und 2000er Jahren. „Wir haben McDonald's überlebt, wir werden auch den Döner überleben“, scherzt Gründer **Stefano Perbone** einst. Noch heute befindet sich der Pizza Pavillon, der 2001 vom bekannten Architekten **Wolfgang-Michael Pax** ein modernes Gesicht erhielt, im Familienbesitz. Viel Grund zu feiern also, und so versammelte sich am



**Feiern 50 Jahre Pizza Pavillon: Renate Perbone, Alexander Bobzien, Elena Perbone und DimDim**  
(Foto: Ramin Faridi)

22.3. eine große Geburtstagsgesellschaft rund um **Renate und Elena Perbone** sowie **Alexander Bobzien** vom **Altstadt-Forum** am Pizza Pavillon. Es gab Prosecco zu jeder Pizza, Musik von **DJ Bo** und gute Laune vom Clown **DimDim**, der nicht nur große wie kleine Gäste zum Lachen brachte, sondern auch ungefragt die Polizei beim Regeln des Verkehrs für eine Demonstration auf der Schmiedestraße unterstützte.

## STADT KULTOUR

Die **Beatbox-Prozession** auf dem hannoverschen **Karnevalsumzug 2025** war ein voller Erfolg! Etwa hundert feierwütige Karnevalisten und Fassennachter konnte **Michel von Eye** mit großem Helau auf seinem Zugwagen begrüßen. Bei allerbesten Stimmung und Kamellen ohne Ende ging es durch ein Spalier von gut gelaunten und feiernden Jecken durch die Innenstadt. Mit leicht angeschlagenen Stimmen wurde anschließend in der Beatbox noch bis spät in die Nacht weiter gefeiert. Ein zufriedener Beatbox-Chef bilanzierte später: „Alle waren gut drauf und hatten viel Spaß. Und wenn ich so an die Kampagne 2026 denke...“ --- Am 16.3. wurde die Ausstellung zum

**Vonovia Award für Fotografie** in und um die **Marktkirche** feierlich eröffnet. Mit dabei waren unter anderem das **Stegreif Orchester Berlin**, das mit grandiosen, meist improvisierten Stücken begeistern konnte. Noch bis zum 10.4. können Besucher die Ausstellung besuchen. Das **Sprengel Museum** und die Marktkirche zeigen hier Fotoserien zum Thema „Zuhause“. Einige Fotos sind direkt in der Marktkirche zu bewundern, die anderen werden im Außenbereich an der Kirche gezeigt. Der Eintritt ist frei. --- **Harald und Laura Schandry** wurde zu Ende Juni der Betreibervertrag für das **Kindertheaterhaus im Alten Magazin** gekündigt. Die Stadt Hannover als Eigentümerin der Immobilie in der Kestnerstraße sucht jetzt mit einer bundesweiten Ausschreibung nach einer neuen Leitung. Den Schandrys werden gravierende Unregelmäßigkeiten in der Nutzung der städtischen Zuwendungen vorgeworfen. Beide bestreiten die Vorwürfe. Die städtische Förderung für das Kindertheaterhaus wurde bereits vor einem Jahr eingefroren, 200.000 Euro Betriebskosten für das laufende Jahr sollen in kleinere Reparaturen investiert werden und den Start der neuen Betreiber anschieben. 2026 soll das Haus wieder durchstarten. --- Ein neues Gesicht in der Kunstszene der Stadt: **Eva Birkenstock** tritt am 1.8.



**Helau! Maruschka, Tochter vom Beatbox-Michel, und Jannis auf dem Zugwagen der Beatbox**  
(Foto: Martin Huch)



**Die Ausstellung „Vonovia Award für Fotografie“ läuft noch bis zum 10.4. in der Marktkirche** (Foto: Georg Schröder)

ihren neuen Posten als Direktorin der **Kestner Gesellschaft** an. Die 47-jährige Kunsthistorikerin kommt vom **Ludwig Forum für Internationale Kunst** in Aachen und tritt die Nachfolge von **Adam Budak** an, der die Kestner Gesellschaft Ende 2024 im Streit verlassen hatte. Bis zu ihrem Amtsantritt wird Interimsdirektor **Alexander Wilmschen** weiterhin für das Programm des Hauses verantwortlich zeichnen. --- Freie niedersächsische Tanz- und Theaterensembles können sich ab sofort mit einer aktuellen Produktion für einen Auftritt beim **Best OFF Festival Freier Theater 2026** bei der **Stiftung Niedersachsen** bewerben. Die achte Ausgabe des Festivals findet vom 23. bis 25.4.2026 im **Kulturzentrum Pavillon** statt und präsentiert sowohl Arbeiten professioneller freier Gruppen als auch Nachwuchsproduktionen. Explizit zur Bewerbung aufgerufen sind 2025 auch Tanzensembles und Nachwuchschooreografen. Bewerbungsschluss ist der 20.10.2025. Die Auswahljürys für die beiden Festivalparten **Best OFF\_professionals** und **Best OFF\_trainees** nominieren bis Ende 2025 die überzeugendsten Produktionen für das Festival. **Best OFF** ist das einzige Festival für freies Theater in Niedersachsen und wird biennial von der Stiftung Niedersachsen ausgerichtet. Weitere Informationen

zum Festival und die Bewerbungsmodalitäten finden sich unter [www.festival-best-off.de](http://www.festival-best-off.de). --- Dazu passend: **Lavinia Francke** wird die Arbeit der **Stiftung Niedersachsen** weitere fünf Jahre als Generalsekretärin leiten. Der Senat der niedersächsischen Landeskulturstiftung hat die 57-jährige Juristin auf seiner Sitzung am 6.3. für eine dritte Amtszeit bestätigt. „Lavinia Francke trägt seit 2015 maßgeblich dazu bei, dass die Stiftung Niedersachsen eine verlässliche Partnerin der Kulturlandschaft in Niedersachsen ist. Unter ihrer Leitung gibt die Stiftung wichtige kulturpolitische Impulse ins Land. Ich freue mich sehr, dass wir sie für eine weitere Amtszeit gewinnen konnten“, so **Dr. Gunter Dunkel**, Präsident der Stiftung Niedersachsen. Mit dem Musikproduzenten **Mousse T.** wurde zudem ein prominenter Kopf in den Senat der Stiftung gewählt und Hannovers Oberbürgermeister **Belit Onay** für eine zweite Amtszeit in dem ehrenamtlichen Gremium bestätigt. Der Senat ist das größte und wichtigste Entscheidungsgremium der Stiftung Niedersachsen. Neben den Personalentscheidungen trafen Senat und Verwaltungsrat der Stiftung auch zahlreiche Förderentscheidungen. Die beiden Gremien bewilligten insgesamt über 2,3 Millionen Euro Fördermittel. So erhält zum Beispiel das

**Orchester im Treppenhaus** eine Förderung in Höhe von 15.000 Euro für die Ausrichtung der zweiten Ausgabe des **Klangblasen:festivals** in Hannover. Vom 20. bis 27.10. sollen in unterschiedlichen Spielstätten besondere Hörerlebnisse Neuer und zeitgenössischer Musik umgesetzt werden. --- Ein seltener und besonderer Einblick in privat gestaltete Gartenparadiese: 120 Gärten in Stadt und Region Hannover laden im Jahr 2025 im Rahmen des wiederkehrenden Programms **Die Offene Pforte** zu einem Besuch ein. Interessierte können sich somit an der Vielfalt, Besonderheit und Schönheit der grünen Areale, aber auch an der Begeisterung der verantwortlichen Menschen erfreuen. Die Bandbreite reicht vom Innenhof über Kleingärten bis zu parkähnlichen Anwesen. Insgesamt bietet das aktuelle Programm wieder eine bunte Mischung von Gärten, die Gästen Anregung und Inspiration für das Gestalten des eigenen Grüns bieten oder einfach nur schön anzusehen sind. Nicht zu vernachlässigen ist dabei auch der unschätzbare Wert der Anlagen für das Klima und die Artenvielfalt. Viele der Gärten bieten der heimischen Tier- und Pflanzenwelt eine Heimat. Am 6.4. startet die erste „Offene Pforte“ von 12 bis 16 Uhr im Garten von **Ellen Bielert** in Burgdorf. Hier wird ein rund 800 Quadratmeter gro-



**Ein Foto aus guten Tagen: Laura und Harald Schandry sitzen bald vor dem Alten Magazin** (Foto: Archiv HAZ+NP)

**Eva Birkenstock übernimmt am 1.8. die Direktion der Kestner Gesellschaft** (Foto: Moritz Krauth)

Ber formal-architektonischer Hausgarten mit verschiedenen „Räumen“ gezeigt und auch ein Pflanzenflohmarkt angeboten. Am 13.4. gibt es dann schon zwei offene Gärten zu entdecken: **Erika Linda** zeigt mit ihrem Garten in Burgdorf einen 400 Quadratmeter großen formalen Hausgarten mit einem weiteren 600 Quadratmeter großen Pachtgarten für die Anzucht und Überwinterung. Am gleichen Tag sind auch **Marlis** und **Jörg Kerkhoff** in Obernkirchen wieder bei der „Offenen Pforte“ dabei: Mit ihrem kleinen, halbschattigen Garten im Cottagestyle, der in der Zeit von 11 bis 18 Uhr besichtigt werden kann. Der erste Garten im

Stadtgebiet von Hannover steht am 25.4. von 15 bis 16.30 Uhr für einen Besuch offen: Der „Vermehrungsgarten e.V.“ von **Kornelia Stock** stellt seine Pflanzen und Arbeitsweisen vor. Dabei stehen der Anbau und der Erhalt von alten, samenfesten Gemüsesorten und von besonderen Kräutern im Mittelpunkt. Mit den dann steigenden Temperaturen öffnen sich danach auch immer mehr Gärten für Besucher im Frühjahr, Sommer und in den Herbstmonaten. Die letzte Gelegenheit zu einem Besuch der „Offenen Pforte“ bietet sich am 10.10., 2025 sind insgesamt 20 Gärten neu im Programm, neun Gärten sind nach einer Pause wieder dabei. Am Wochenende vom 6. bis 8.6. lädt das **Rendezvous im Garten** europaweit zu Ausflügen auf den Spuren der Gartenkultur ein. In Stadt und Region Hannover stehen 22 private Gärten auf dem Programm und öffnen ihre Pforten unter dem Jahresmotto „Gärten aus Stein – Steine in Gärten“. Das aktuelle Programmheft ist ab sofort als Download unter [www.hannover.de/offene-pforte](http://www.hannover.de/offene-pforte) erhältlich. Die gedruckte Broschüre „Die Offene Pforte 2025“ liegt ab 31.3. an folgenden Stellen zur kostenlosen Mitnahme aus: Hannover-Tourismus-Service am Ernst-August-Platz und im Rathaus, in den Herrenhäuser Gärten sowie im Foyer des Fachbereichs Umwelt und Stadtgrün,

Arndtstraße 1. Die Offene Pforte Hannover ist ein gemeinsames Projekt von Landeshauptstadt und Region Hannover, um die Gartenkultur zu fördern. Es besteht seit 1991 und wird mit ehrenamtlicher Unterstützung betreut. Hannover war für diese Initiative, die sich ursprünglich in England etabliert hat, Vorreiter in Deutschland und hat inzwischen zu vielen weiteren „Offenen Pforten“ angeregt. --- Apropos Garten: **Felicitas & Jakob. Ein Sommer in den Herrenhäuser Gärten** hat den 1. Preis als „Bestes Gartenbuch für Kinder“ gewonnen. Die hochkarätige Auszeichnung geht an ein individuell illustriertes, erzählendes Sachbuch über Freundschaft und Leben im Barock. **Professorin Dr. Anke Seegert**, Direktorin der **Herrenhäuser Gärten**, freut sich über Deutschlands wichtigsten Gartenbuchpreis. „Ich wünsche mir, dass diese Auszeichnung über Hannover hinausstrahlt, so dass immer mehr junge Menschen unsere barocken Gärten für sich entdecken. Mein großer Dank geht an alle, die zum Gelingen dieses wunderschönen Kinderbuches beigetragen haben. Dieser Preis gebührt vor allem Initiatorin und Koordinatorin **Christina Fricke**, die ideenreich und beharrlich neue Projekte entwickelt, um Kinder und Jugendliche für einen der bedeutendsten historischen Parks Europas zu

**Das Original seit 1983:**  
Nur in der Calenberger Straße!



**Preissenkung:**  
**Bio-Nilgiri TGFOP**  
feinwürziger Tee aus Süindiens Hochland  
**18,- € / 500 g**  
**33,- € / 1 kg**

**www.tee-blatt.de**  
Calenberger Str. 15 · 30169 Hannover  
Tel. 71 62 35 · mail@tee-blatt.de

**Montag 10-18 Uhr**  
**Samstag 10-14 Uhr**





**Neues aus der Stiftung Niedersachsen: Lavinia Francke erhält eine dritte Amtszeit als Generalsekretärin** (Foto: Helge Krückeberg), **Musikproduzent Mousse T. wurde in den Senat der Stiftung gewählt** (Foto: Jens Koch)

begeistern.“ Die Geschichte: Im Sommer des Jahres 1700 soll die junge Gräfin Felicitas auf Schloss Herrenhausen lernen, sich wie eine feine Dame zu benehmen. Doch Felicitas erkundet lieber auf eigene Faust zusammen mit dem Gärtnerjungen Jakob und ihrem Pudel Casimir den Großen Garten. Die Kinder schmieden waghalsige Pläne und bestehen Abenteuer. Mit dem erzählenden Sachbuch des namhaften Kinderbuchautors und Journalisten **Birk Grüling** lernen Leser ab sechs Jahren das Leben im 18. Jahrhundert kennen. Auf 122 Seiten enthält „Felicitas & Jakob“ auch erklärende Passagen und Elemente zum Mitmachen, etwa zum Basteln, Philosophieren, Kochen und Gärtnern. --- Die Landeshauptstadt Hannover vergibt erstmals den **Käte Steinitz Preis für künstlerische Kollaboration**. Der mit 20.000 Euro dotierte Preis würdigt zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler, die in enger Zusammenarbeit mit anderen Beteiligten ein herausragendes Werk oder Projekt realisiert haben. Die Preisvergabe erfolgt alle drei Jahre und umfasst die Bereiche bildende Kunst, Fotografie sowie Textproduktion, Illustration und Verlagswesen – in Anlehnung an das vielseitige Schaffen der Namensgeberin Käte Steinitz. Eva Bender, Dezernentin für Bildung und Kultur und Jurymitglied,

begrüßt den Beschluss des Kulturausschusses zur Preisvergabe: „Mit dem ‚Käte Steinitz Preis für künstlerische Kollaboration‘ lenken wir die Aufmerksamkeit auf eine Künstlerin, die in vielem ihrer Zeit voraus und eine wichtige Ideengeberin in die damalige Kunstszene dieser Stadt war. Gleichzeitig schlagen wir einen Bogen zur Gegenwart und betonen die Bedeutung des Zusammenhalts und des gemeinsamen Schaffens in der Kunst, weit über die Kulturstadt Hannover hinaus.“ Jurymitglied und Direktor des **Sprengel Museum Hannover, Reinhard Spieler**, unterstreicht: „Arbeiten, die aus einer kreativen Kollaboration heraus entstehen und neue künstlerische Perspektiven eröffnen, sollen mit dem Preis bedacht werden. Der Preis legt Wert auf eine breite Streuung der Kunstgattungen und ihrer Verquickung – ähnlich der Arbeitsweise von Käte Steinitz, die in den 1920er-Jahren maßgeblich an Künstlerfesten in Hannover, wie 1928 bei ‚Zinnerber‘ beteiligt war. Eine legendäre Veranstaltung und Mischung aus Kunstausstellung, Theater, Musik und Performance!“ Die erste Preisvergabe erfolgt im Jahr 2026, die Jury tagt jedoch bereits 2025 und gibt die/den Preisträger/in bekannt. Die Finanzierung des Preises erfolgt über das Budget des Sprengel Museum Hannover. Der Preis soll die Erinne-

rung an Käte Steinitz und ihr künstlerisches sowie gesellschaftliches Wirken lebendig halten. Steinitz (geboren 1889 in Beuthen, gestorben 1975 in Los Angeles) war eine einflussreiche Künstlerin, Autorin, Fotografin und Kunstwissenschaftlerin, die in Hannover eng mit Kurt Schwitters kollaborierte und sich aktiv in der Avantgarde-Szene der 1920er-Jahre engagierte. Trotz ihrer erzwungenen Emigration 1936 blieb sie eine bedeutende Stimme für die Moderne Kunst. „Der Preis geht auf eine der spannendsten Persönlichkeiten des kulturellen Lebens in Hannover der 1920er-Jahre zurück. Käte Steinitz war eine herausragende Künstlerin und Netzwerkerin, die mit ihrer Offenheit und ihrem visionären Denken bedeutende Impulse für die Kunstszene setzte. Ihr Werk und ihre künstlerischen Kollaborationen werden jetzt erst in vollem Umfang bekannt, und ihr lebenslanges Engagement für zeitgenössische Kunst verdient es, nicht in Vergessenheit zu geraten. Mit diesem Preis erinnern wir an ihr außergewöhnliches Schaffen und ihre inspirierende Rolle als Vermittlerin der Avantgarde“, sagt **Isabel Schulz**, Ideengeberin für den Preis und Leiterin des Kurt Schwitters Archivs.

# Hier gibt's die magaScene!

„Wo bekomme ich eigentlich eine Printausgabe der magaScene?“, diese Frage wird uns häufiger gestellt. Bei rund 500 Auslagestellen im Stadtgebiet und den Stadtteilen verliert man schnell den Überblick, daher geben wir Euch an dieser Stelle Orientierung und nennen Euch einige Orte, an denen Ihr die magaScene kostenlos abgreifen könnt. **Diesmal besuchen wir die Nordstadt.**



- brillen.de Store (An der Christuskirche 11)
- Bürgerschule (Klaus-Müller-Kilian-Weg 2)
- Cheers (Marschnerstr. 2)
- Destille (Im Moore 3)
- Extrakt (Hahnenstr. 3)
- Fahrradcafé (Asterstr. 2)
- Gaststätte Kaiser (Schaufelder Str. 27)
- Honey's (Asterstr. 15)
- Internationalismus Buchladen (Engelbosteler Damm 4)
- Jugendberatung Hinterhaus (Schneiderberg 19c)
- Kiosk Rawin (Rehbockstr. 2)
- Kino im Sprengel (Klaus-Müller-Kilian-Weg 2)
- Klein Kröpcke (Callinstr. 2)

- Kuriosum (Schneiderberg 14)
- Little H (Callinstr. 10)
- Mascha Kascha (An der Lutherkirche 19)
- Mottenburg (Oberstr. 12)
- Nordstadtbibliothek (Engelbosteler Damm 57)
- Nordstadtbraut (Engelbosteler Dam 87)
- Onkel Ollis Kiosk (An der Lutherkirche 10)
- Pâtisserie Elysee (Scheffelstr. 1)
- Pinte Poing (Hahnenstr. 12)
- S-Bar (An der Lutherkirche 13)
- Spandau (Engelbosteler Damm 30)
- The Pizza Factory (Am Kleinen Felde 19)
- Was nun? (Am Kleinen Felde 21)
- Werner's (An der Lutherkirche 9)

**Ihr wollt die magaScene lieber monatlich aus Eurem Briefkasten fischen? Das Jahresabo gibt es zum Preis von 30 Euro für 12 Ausgaben. Mehr zur Abwicklung auf Seite 3 im Impressum!**

## VOLLE SCHOLLE





# HANNOVER CONCERTS

Alle Shows und Tickets unter:  
[www.hannover-concerts.de](http://www.hannover-concerts.de)



17  
MÄI  
25

**EISBRECHER**  
SWISS LIFE HALL  
Special Guest: Heldmaschine



11  
JUNI  
25

**DREAM THEATER**  
GILDE PARKBÜHNE  
40th Anniversary Tour



23  
AUG  
25

**IRIE RÉVOLTÉS**  
GILDE PARKBÜHNE  
Irieunion



11  
APRIL  
25

**TOCOTRONIC**  
CAPITOL  
Golden Years Tour



**WUERTAG MAL ANDERS!**  
Mit Mia Julia, Mickie Krause uvm.

29  
MÄI  
25

**HANNOVER OLÉ**  
GILDE PARKBÜHNE  
Die größte Mallorca Party-Tour der Welt



17  
JULI  
25

**NICO SANTOS**  
GILDE PARKBÜHNE  
Support: Sophia



07  
SEP  
25

**DIKKA**  
SWISS LIFE HALL  
Booh ist das Krass Tour



AB  
15  
APRIL  
25

**GREASE**  
THEATER AM AEGI  
Das Hit-Musical



03  
JUNI  
25

**KORN**  
ZAG ARENA  
Special Guest: Seven Hours After Violet



27  
JULI  
25

**ATZE SCHRÖDER**  
GILDE PARKBÜHNE  
Der Erlöser



01  
SEP  
25

**THE SIMON & GARFUNKEL**  
STORY  
THEATER AM AEGI



24  
MÄI  
25

**MIKE + THE MECHANICS**  
SWISS LIFE HALL  
Looking Back - Living The Years



10  
JUNI  
25

**SLIPKNOT**  
EXPO PLAZA  
Open Airs



09  
AUG  
25

**SANTANA**  
ZAG ARENA  
Oneness Tour



01  
NOV  
25

**SALTATIO MORTIS**  
SWISS LIFE HALL  
Special Guest: Bad Lovetz



08  
MÄI  
25

**TEAM SCHEISSE**  
CAPITOL  
Live in Hannover



14  
JUNI  
25

**CHRISTIAN STEIFFEN**  
GILDE PARKBÜHNE  
Ich komme! Open Air | Plus Support



16  
AUG  
25

**SIDO**  
EXPO PLAZA  
25 Jahre Sido - Die Jubiläumstour



15  
NOV  
25

**KERSTIN OTT**  
SWISS LIFE HALL  
Für immer für euch | Live mit Band



10  
MÄI  
25

**THE HARLEM GLOBETROTTERS**  
SWISS LIFE HALL  
2025 World Tour



19  
JULI  
25

**SEAN PAUL**  
GILDE PARKBÜHNE  
Bring It Tour



23  
AUG  
25

**MARTIN GARRIX**  
EXPO PLAZA  
Live in Hannover



17  
DEZ  
25

**ZAZ**  
SWISS LIFE HALL  
Live in Hannover



15  
MÄI  
25

**GHOST**  
ZAG ARENA  
Skeletour World Tour



01  
JULI  
25

**DEAN LEWIS**  
GILDE PARKBÜHNE  
The Epilogue World Tour



28  
AUG  
25

**CRO**  
EXPO PLAZA  
Cronicles Open Air



25  
APRIL  
26

**JOHANNES OERDING**  
ZAG ARENA  
Arena Tour

**HAN  
NOV  
ER** 



Wiedereröffnung ab  
dem 01. April

**KUPPELAUFFAHRT IM  
NEUEN RATHAUS**

[www.visit-hannover.com/kuppelauffahrt](http://www.visit-hannover.com/kuppelauffahrt)